

REAPARECE RATTIN EN LA SELECCION

PAGINAS 10 Y 11

Ultima Hora



Año II BS. AIRES, JUEVES 2 DE FEBRERO DE 1967 Nº 532

Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 200
Registro de la Propiedad Intelectual N° 895.429

**LOS ROJOS
Y RIVER
QUIEREN
A BAEZA**
INFORMACION PAGINA 8



Ubaldo Rattín, pilar fuerte del seleccionado argentino que hoy reaparecerá frente a Uruguay en match decisivo por el XXII Campeonato Sudamericano. En esta foto, el crack de Boca Juniors va a realizar un corto paseo en compañía de su esposa y sus mellizas. (Foto para ULTIMA HORA enviada por Roberto Vaccaro).

SERENIDAD Y CONFIANZA EN EL EQUIPO ARGENTINO



En la jornada que se cumplió anoche por el campeonato Sudamericano, el público brilló por su ausencia. Solo se vendieron 343 entradas. En el segundo de los encuentros se enfrentaron Chile y Bolivia, cuyo juego justificó la ausencia casi total de público. En esta escena vemos un despeje de la defensa boliviana, que jugó con tranquilidad frente a un equipo chileno que pareció haberse olvidado el librito. (Fotos por avión, de nuestro enviado especial).

OLIMPIADA: MEXICO
ESTA HACIENDO LAS
COSAS MUY BIEN

FLORENCIA, 1º (Associated Press). — El presidente del Comité Olímpico Internacional Avery Brundage, ha dicho a un diario florentino que los mexicanos, en sus preparativos para la olimpiada, "han sabido comprender el verdadero espíritu de los juegos olímpicos".

"La Nazione" de Florencia, publica una entrevista en la que Brundage, según el diario, se ha mostrado partidario de la idea de celebrar en esta ciudad la olimpiada. México está haciendo una cosa sobre la que he insistido desde hace muchos años, una ampliación de la sección olímpica de Bellas Artes. Creo que en este sector los mexicanos harán cosas sensacionales".

El programa, que le han sometido los organizadores de la próxima olimpiada, según Brundage, está lleno de atracciones culturales de nivel internacional.

De presidir los juegos internacionales ha sido encargado el famoso artista y hombre de cultura, arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

CARLOS ALBERTO

SAN PABLO, 1º (France Presse). — El jugador de fútbol Carlos Alberto, delantero lateral derecho del Santos, viajará el próximo sábado a Santiago de Chile para alinearse con el equipo merengue que disputará un encuentro internacional. Carlos Alberto no participó aún en la excursión que el Santos realiza por el continente debido a que estaba lesionado. Recuperado, reemplazará al delantero Oberd, que se lesionó en el partido jugado en Los Angeles con River Plate de Argentina.

SORDOMUDOS

RIO DE JANEIRO, 1º (France Presse). — Brasil y Uruguay empataron a un gol en un juego de fútbol válido para los cuartos de final de los Juegos Panamericanos de Río de Janeiro. Brasil deberá superar al equipo de Argentina para poder conquistar el torneo.

ESQUI

MONTE BONDONE, 1º (France Presse). — La alemana del Oeste Burgl Faerberinger ganó esta mañana el slalom especial femenino de Monte Bondone, con el tiempo de 32 segundos 98, delante de la francesa Annie Famosa, con el tiempo de 33 segundos 12. Los mundos de esta especialidad, con 73, 37 y la austríaca Thadl Hecher, con 74, 33.

SARROCHA

FRESNO, California, 1º (France Presse). — Cornelius Warmerdam ex recordman mundial de salto con garrocha, ha sido nombrado técnico entrenador del equipo de atletismo norteamericano para los juegos panamericanos. El mismo Warmerdam, que es entrenador de los atletas del "Fresno State College", hizo el anuncio a la prensa.

Los panamericanos se efectuarán del 22 de julio al 7 de agosto en Winnipeg, Canadá.

Hace veinte años Warmerdam fue el primer hombre en sobrepasar los quince pies (4,57 metros) con la piqueta y lo hizo 42 veces. Pasaron 13 años antes de que otro atleta superara la hazaña.

CARACAS: BOTAFOGO GANO EL TRIANGULAR

SE IMPUSO AL BARCELONA POR TRES A DOS
SILVA MARCO LOS TANTOS DEL ONCE ESPAÑOL

CARACAS, 1º (Reuter y Associated Press). — El equipo brasileño de fútbol del Botafogo se adjudicó anoche el trofeo de los periodistas deportivos al vencer al conjunto español del Barcelona, por tres a dos, luego de imponerse por 1 a 0 en el primer tiempo.

Gerson obtuvo el primer gol, a los 14 minutos, a favor de Botafogo. Recién en la segunda etapa llegó un nuevo tanto de los brasileños, obtenido también por Gerson a los 24 minutos. Paulo César completó el marcador cuando faltaban siete minutos para la finalización del encuentro.

En una inesperada reacción final, los españoles, por intermedio de Silva, obtuvieron dos tantos a los 40 y 42 minutos. Su segundo gol fue de penal.

Unos 25.000 espectadores presenciaron el encuentro en el estadio Olímpico, en noche templada y seca.

Fue un partido de acciones rápidas que culminó con diez minutos frenéticos al tratar Barcelona desesperadamente de nivelar al marcador.

En ese lapso fue que el interior derecho barcelonés Silva, que hizo su debut en su nuevo equipo después de ser transferido por Corinthians de San Pablo, exhibió sus grandes cualidades y provocó prolongados aplausos del público.

Silva conquistó el primer tanto de su equipo al recoger en el área chica un pase largo de Zaballa quien había entrado en reemplazo de Seminario y colocar la pelota lejos del alcance de Manga. El guardameta brasileño fue la figura descolante de la defensa del Botafogo.

Cuando faltaba poco para terminar el medio zaguero Leonidas interceptó con la mano un tiro de Silva y el juez otorgó inmediatamente el penal. El mismo Silva ejecutó el tiro y venció nuevamente a Manga.

Botafogo conquistó el trofeo merecido a su empate sin goles con Peñarol de Montevideo el sábado pasado. Barcelona había vencido a Peñarol 2 a 1 en el partido inaugural el 25 de enero.

LOS COMENTARIOS

CARACAS, 1º (ANSA). — La prensa deportiva venezolana coincide en destacar la "fabulosa actuación" del equipo brasileño del Botafogo que "en amplio derroche de técnica" precisión, velocidad y avidez conquistó anoche la copa del triangular internacional de fútbol, al derrotar por tres goles por dos al Barcelona de España, ante más de 20.000 espectadores. En el primer tiempo se impusieron los brasileños por 1 a 0.

Se desbordó con maestría y sobre todo con ansiedad la delantera del Botafogo en el primer tiempo, eficientemente secundado por una línea defensiva invulnerable y de sólidoscimientos para conquistar esa etapa por el mínimo puntaje. Gerson orquestó una artillería alegre y ansiosa de conquistar el arco defendido por el español Reina, hábilmente secundado por Airtón, Roberto y Edinho.

La línea defensiva brasileña en eficiente trabajo, conjuró la multiplicidad de avances del conjunto español que contaba con el debut de Da Silva.

Hay que reconocer —comenta en su edición de hoy el diario "Últimas Noticias"— que el encuentro de gran calidad y efectividad se vio claramente inclinado hacia los brasileños que "orquestaron un juego ansioso, veloz, de confecciones incisivas y de desbordante garra, muy superior al plasmado por los españoles".

REGRESAN HOY A BARCELONA

BARCELONA, 1º (EFE). — Mañana, jueves a las 7 GMT de la mañana está prevista la llegada al aeropuerto de Madrid-Barajas del equipo del C. F. Barcelona, procedente de Caracas.

Inmediatamente el equipo azulgrana continuará viaje, también por vía aérea, hacia Barcelona.

TURQUIA-ESPAÑA: 0 A 0 EN UN PARTIDO RUDO Y SIN CALDAD

ESTAMBUL, 1º (EFE). — En un encuentro de pésima calidad técnica y sobre un terreno impracticable y resbaladizo, las selecciones nacionales de fútbol de Turquía y España han empatado sin goles en el partido celebrado a primera hora de esta tarde en el estadio Ali Sami Yen.

La tónica del match estuvo en la dureza tremenda a veces del equipo turco, ante el mejor juego de los españoles en sus líneas de cobertura, mientras fallaban totalmente en el ataque, y sobre todo en el tiro a gol, por lo que se estima que han desperdiciado una magnífica oportunidad de triunfo.

Frio intenso y 40.000 espectadores en las graderías. Arbitro, sin destemplanzas, el húngaro Gyula Gere y las alineaciones de los equipos contendientes han sido las siguientes:

TURQUIA: Ali; Talat y Ercan; Fehmi, Yilmaz y Yusuf; Ogun, Serel, Fevzi, Nevzat y Faruk.

ESPAÑA: Iribar; Sanchis y Gallego; Relja, Paquito y Violeta; Amancio, Pirri, Grosso, Velázquez y José María.

El primer tiempo, como

todo el encuentro, transcurrió con férreo marcaje de los turcos del que los españoles no supieron destacarse. La ocasión más clara de gol estuvo a cargo de los hispanos a los 43 minutos, cuando José María estrelló un tiro en el larguero y el rechace lo remató Relja, deteniendo bien Ali.

En la segunda mitad, no cambió el panorama: seriedad en el juego defensivo de los españoles, que dominaron siempre la pelota y duras e impetu de los turcos, que le dieron oportunidad de mayor presión sobre el área contraria, aunque la delantera se mostrara nula en eficacia ante el marco. Grosso, a los 27 minutos, perdió inexplicablemente la solución favorable a España del partido lanzando fuera el balón cuando estaba en situación óptima para el gol. Se extralimitó algo en su férreo marcaje de José Ercan y Lillmaz, fueron éstos los mejores hombres del conjunto turco.

El mejor de los españoles fue Grosso, si bien todo el bloque defensivo actuó con acierto mientras veían merced a sus facultades en el ataque. Amancio, desde el primer tiempo y José María en la continuación.

El mejor de los españoles fue Grosso, si bien todo el bloque defensivo actuó con acierto mientras veían merced a sus facultades en el ataque. Amancio, desde el primer tiempo y José María en la continuación.

Un Congreso de Fútbol se Organiza en Mónaco

MONTECARLO, 1º (France Presse). — Se está organizando un congreso internacional del fútbol para los días 11 y 12 de marzo en Mónaco, con la participación de los representantes de unos 30 equipos, entre ellos el Inter, de Milán, el Real Madrid, el Benfica, el Santos brasileño, etc. Se cursarán invitaciones especiales a algunos futbolistas famosos como Pelé, Kopa, Di Stefano, etc. Los principales objetivos de la reunión consistirán en señalar las líneas esenciales de la evolución del balompié, los principios por los que debe regirse.

Brasil: Heridos Graves al Caerse una Tribuna

RIO DE JANEIRO, 1º (ANSA). — Decenas de personas resultaron heridas en un accidente ocurrido en San Luis, capital del estado de Maranhao, en el norte de Brasil, durante un partido de fútbol disputado entre el equipo local y el del territorio de Amapá. El hecho se verificó al derrumbarse una tribuna de cemento. El partido era el primero que se jugaba en el estadio local después de una serie de trabajos de reparación. De acuerdo con las primeras noticias provenientes de San Luis, serían graves las condiciones de algunos de los heridos.

Manuel Benítez, "El Cordobés", Anunció su Definitivo Alejamiento de los Ruedos

CORDOBA, España, 1º (Associated Press). — El más popular de los toreros españoles, Manuel Benítez, "El Cordobés", dijo hoy en conferencia de prensa que ha decidido retirarse.

"El Cordobés", de 30 años, no dio detalles sobre los motivos. "Lo decidí esta noche. No tocaré más. Y eso es todo lo que tengo que decirles", declaró en dos minutos de charla con los periodistas aquí.

Algunos de sus compañeros especularon sobre si su decisión se debe a que el brazo derecho, del que ha sido operado tres veces en un año, no ha sanado debidamente.

"El Cordobés" era actualmente el matador mejor pagado de España. Su fortuna personal se calcula en unos 500 millones de pesetas. Hace seis años era un albañil que cobraba 32 pesetas al día.

La noticia de su retirada causó profunda sensación en los medios taurinos y muy especialmente entre los empresarios, ya que la mayor parte de los carteles de la próxima temporada estaban formados contando con él.

Ni aun sus familiares saben de momento la causa de esta repentina decisión hasta el punto de que su cuñado y apoderado firmó varias actuali-

ciones ayer tarde; y el pasado domingo acompañó al empresario mexicano, Angel Vázquez, a la finca de "El Cordobés" para tratar de su posible actuación en la temporada mexicana.

Su primera corrida esta temporada era en la plaza de Castella, el próximo marzo, para seguir después en las corridas falleras de Valencia con dos actuaciones.

Según propias declaraciones, Manuel Benítez hace estancamente 15 días tenía el propósito de torear más de cien corridas y hasta el día de hoy ya sobrepasó esa cifra las corridas firmadas para la presente temporada.

VOLGO SU VELERO, PERO CONTINUA EL INGLES SOLITARIO

SYDNEY, 1º (Reuter). — Sir Francis Chichester el navegante solitario británico debió luchar hoy contra los fuertes vientos y las olas del mar de Tasmania después de superar el vuelo de su quech "Gipsy Moth IV".

Lady Chichester, quien habló con el marino de 65 años desde la ciudad, empleando para ello el radio-telefono, entregó un mensaje a los periódicos informando que sir Francis estaba a salvo y se encontraba bien tras del accidente, que se produjo cuando se hallaba a 130 kilómetros de Sydney.

Sir Francis zarpó el domingo en la segunda etapa de su viaje solitario alrededor del mundo, siguiendo la ruta de los antiguos clipers.

Chichester continúa en completar su singladura desde el Sur de Nueva Zelanda a Inglaterra, pasando por el Cabo de Hornos en unos 110 días.

Lady Chichester confirmó las informaciones emitidas por radiofrecuencias, según las cuales la nave había volcado, pero no dio más detalles. Dijo que tenía confianza en la habilidad de su esposo para completar su viaje, por lo que no estaba preocupada.

El "Gipsy Moth IV" debió soportar fuertes vientos pero se salvó de los peores efectos del ciclón Dinah, que se desplazó hacia el Noroeste, afirmó Lady Chichester.

"Realmente no hay nada de tremendo dramatismo en el vuelco", destacó, agregando luego: "El yate ha sido diseñado y preparado por un hombre de gran experiencia como para poder hacer un buen cruce en mar abierto, aún con mal tiempo".

"Precisamente por estar bien preparado no tenía temores", dijo.

Consultado sobre las versiones de que Chichester se había mareado, informó que el marino solitario siempre se indispone los primeros días después que deja el puerto. "Pero las últimas informaciones recibidas nos dejan tranquilos", agregó.

Chichester, de 65 años de edad, al amarrar el domingo el puerto de Sydney en su etapa de regreso a Inglaterra, en su viaje solitario alrededor del mundo.

NIPISIMO

BERLIN, 1º (France Presse). — El joven brasileño Nelson Fessca ganó la primera prueba hípica calificadora para el premio de Alemania, al terminar sin falta un recorrido de 350 metros en el que había 12 obstáculos.

He aquí la clasificación: 1º) Nelson Fessca (Brasil) sobre "Rauppi", 49,3 segundos; 2º) Merkel (Alemania occidental) sobre "Schlagella", 49,6; 3º) Steenken (Alemania occidental) sobre "Pabell", 51,1; 4º) Steenken (Alemania occidental) sobre "Feria Westfalia", 51,3; 5º) Merkel (Alemania occidental) sobre "Queen", 54. Todos ellos sin falta.

ALFANZ

TIPLIS, URSS, 1º (France Presse). — El gran maestro Leonida Stein, con 125 puntos, encabezaba la clasificación del campeonato de ajedrez de la URSS en la vigésima de la vigésimocuarta y última ronda del certamen, anunciado la agencia TASS.

El ajedrecista con 12 puntos el gran maestro Efim Geller.

SUDAMERICANO DE
NATACION INFANTIL

LIMA, 1º (France Presse). — Diez nadadores peruanos y diez ecuatorianos integrarán el equipo de la zona del Pacífico para el campeonato sudamericano infantil de natación, que se realizará en esta capital desde el 1º de marzo.

La designación la hizo la Confederación Sudamericana de Natación, con sede en Lima, después de las pruebas selectivas.

Estos representantes de la zona del Pacífico se enfrentarán a los de la zona Norte (Colombia-Venezuela) y de la zona Centro (Chile, Paraguay y Bolivia).

COMENZARA EN CHILE
UN TORNEO EXAGONAL

SANTIAGO DE CHILE, 1º (Associated Press). — El viernes próximo se iniciará aquí un torneo exagonal de fútbol en el que participarán equipos de Chile, Brasil, Hungría y Uruguay. En la reunión inaugural se enfrentarán Vass, de Budapest, y Colo-Colo de Santiago. Participarán además las universidades de Chile y Católica y Santos de San Pablo.

♦ VIAJAN JUGADORES URUGUAYOS

MONTEVIDEO, 1º (Associated Press). — Los cuatro jugadores de Peñarol que actúan por la selección uruguaya en el torneo sudamericano extraordinario de fútbol, viajarán el sábado rumbo a Santiago para unirse al equipo. Ellos son Ladislao Mazurkiewicz, Luis Varela, Omar Caetano y Pedro Virgilio Rocha. El conjunto uruguayo está realizando una gira por Centroamérica.

♦ INTERES POR ELIAS FIGUEROA

MONTEVIDEO, 1º (Associated Press). — El club Peñarol está interesado en la transferencia del futbolista Elías Figueroa, capitán del seleccionado chileno que actúa en el torneo sudamericano extraordinario, se informó hoy.

VENEZUELA QUIERE
INSTRUIR ARBITROS

CARACAS, 1º (France Presse). — La Federación Venezolana de Fútbol solicitó a la Federación Internacional que controle ese deporte mundialmente (FIFA) el envío de un instructor a Venezuela para que dicte cursillos y catalogue a los árbitros nacionales.

Se conoció que la petición fue formulada por medio del señor Codesal, de Uruguay, miembro del Comité de arbitraje de la FIFA.

Por otra parte, se anunció que la Federación está gestionando la contratación de un entrenador nacional.

ALARMA EL VANDALISMO
DE HINCHAS INGLESES

LONDRES, 1º (EFE). — John Barron, presidente del club "Seguidores del Fulham" hizo una declaración ayer diciendo que, a menos que desaparezcan las pruebas de irracundia de los miembros de la Asociación, se verá obligado a suprimir las facilidades del establecimiento de Fulham High Street como un lugar de reunión.

Mm. Barron, presidente del club durante los últimos once años, dijo que daba un plazo de 14 días para poner el domicilio en orden. De lo contrario, dimitiría del Fulham y del fútbol en general.

♦ "EPIDEMIA QUE AFECTA AL JUEGO"

El "vandalismo" se está convirtiendo en "una epidemia que afecta al juego"; durante la pasada noche los seguidores que acudieron a la reunión semanal del club fueron devueltos a sus casas.

El comité directivo acordó suspender a 1.000 miembros en un intento de cortar el "bandaje". Barron viajó a Bradford el sábado pasado para presenciar el partido del Fulham y dijo que durante el trayecto el timbre de alarma del tren fue usado nueve veces. "Infortunadamente, añadió, pagan justos por pecadores".

SORPRESA: LOS ALTOS PESOS
DE CASSIUS CLAY Y TERRELL

HOUSTON, Texas, 1º (Associated Press). — Ernie Terrell le salió respondiendo a Cassius Clay, cuando éste dijo que Terrell es demasiado tímido para ser el campeón mundial de los pesos completos. Terrell preguntó a su vez, "¿entonces por qué te quejas?" El intercambio de palabras ocurrió después de que Terrell había pasado por alto una andanada de comentarios de Clay. Este había dicho que "Terrell es un inservible", "Terrell es un aficionado" y cosas por el estilo.

Se encontraba entre los dos púgiles el ex campeón Sonny Liston. Clay habló casi constantemente durante una hora en que los dos boxeadores fueron sometidos a examen médico en el estadio Astrodome, donde se enfrentarán por la corona mundial el lunes próximo. No causó sorpresa el anuncio del doctor Arthur Moers de que los dos se encontraban en buen estado físico, pero los pesos anunciados fueron sorprendentes.

Se informó que Clay pesa 98,65 kilos y Terrell 99,100, los dos habían indicado antes que se proponían pesar alrededor de 95,20 kilos para la pelea.

En su pelea por el título contra Cleveland Williams, en noviembre Clay pesó 95 kilos. Terrell pesó 96,6 kilos en junio pasado cuando defendió el título de la Asociación Mundial de Boxeo contra Doug Jones.

♦ PELEA EN DISCUSION

PANAMA, 1º (ANSA). — La pelea entre el venezolano Vicente Rivas, junior welter, y el panameño Ismael Laguna, todavía está en discusión debido a que la fecha original del combate, sábado 4 de febrero,

es el primer día de Carnaval y en el estadio Olímpico estarán aún las instalaciones para la coronación de la reina de las fiestas.

La empresa que controla las actividades del ex campeón ligero del mundo, Ismael Laguna, insiste en

VALERIO NÚÑEZ:
PELEA POSTERGADA

MADRID, 1º (EFE).

Para el próximo viernes había organizado la federación española una velada pugilística en la que deberían intervenir tres campeones hispanos contra tres púgiles extranjeros. Dicha reunión ha tenido que ser aplazada hasta primeros días de marzo próximo. Probablemente el día 3 de dicho mes, debido a que el campeón español Tony Ortiz, que debía enfrentarse al argentino Valerio Núñez, sufre un fuerte ataque gripal, como fue diagnosticado por el servicio médico federativo, y no ha podido ser encontrado con la rapidez necesaria un sustituto de categoría.

aplazar el encuentro, mientras que el apoderado de Laguna, Héctor Valdés, está anunciando, por su cuenta, que el combate se escenificará en la plaza de toros "La Macarena" en las afueras de la ciudad.

Laguna se está entrenando regularmente y Rivas es esperado en esta ciudad en horas de la tarde. Ayer se reunieron el gerente de la Cervecería Nacional y el apoderado de Laguna, pero no llegaron a ningún acuerdo y decidieron reunirse nuevamente.

♦ GESTIONES ADELANTADAS

BARCELONA, 1º (EFE).

Parece que están muy adelantadas las gestiones para la celebración en Barcelona del combate Ben Ali-Rudkin, valedero para el campeonato de Europa del peso gallo.

Esta pelea, en la que el español Ben Ali pondrá en juego su título frente al inglés Alan Rudkin, está proyectada para el próximo mes de marzo en el palacio de los deportes de Barcelona.

Ben Ali se ha enfrentado a Rudkin en Newcastle (Inglaterra) sin título en juego, venciendo el púgil inglés por puntos.



Cassius Clay — o Mohamed Ali, como él gusta que lo llamen —, visita en Houston, Texas, una escuela de niñas negras, en un intervalo del duro entrenamiento al que se está sometiendo para su pelea con Ernie Terrell.

ANTE NUMEROSOS COMPROMISOS INTERNACIONALES,
ENTRENASE LA SELECCION SOVIETICA DE FUTBOL

MOSCÚ, 1º (EFE). — El nuevo entrenador de la selección nacional rusa de fútbol, Michail Jakuschin, sucesor de Nikolai Morosov, que se ha reincorporado, entre tanto, a sus actividades al frente del Torpedo de Moscú, como entrenador, ha concentrado por primera vez a los seleccionados del equipo nacional ruso.

♦ LA TAREA MAS URGENTE

"Nuestra primera tarea, la más urgente, en la nueva temporada — declaró Jakuschin a la prensa soviética — consiste en situarnos bien en las eliminatorias del campeonato europeo y preparar la calificación para los cuartos de final". Según informaciones del propio entrenador nacional ruso, la actual selección está formada preponderantemente por participantes a los campeonatos mundiales de Inglaterra, así como todos aquellos incluidos en la lista de los mejores 33 jugadores de la Unión Soviética. Es incluso posible que en esta bien surtida preselección el entrenador Jakuschin dará cabida a los mejores jugadores de la nueva liga de fútbol, con lo cual las posibilidades de elección serán mayores.

♦ EN EL "LENIN" DE MOSCÚ

Hoy, miércoles, han comenzado los entrenamientos en el pabellón de atletismo ligero del estadio central Lenin de Moscú, donde están concentrados el segundo arco de la selección soviética, Anzor Kawasschwili, del equipo de Bakú Neftjannik, los defensas Wassili Danilow, Albert Schneertzenow, capitán de la selección, Wjatscheslaw Afonin y

Murtas Chaurzilawa, los medios Waleri Woronin, Georgi Sitschinawa, Alexander Lenjew y Josef Sabo, los delanteros Valeri Parkujan, Anatoli Banischewski, Eduard Strelzow, Eduard Malafajew, Siawa Metrewelli, Gennadi Matwejow y el segundo debutante de la selección, Wladimirkoslow, del equipo moscovita Lokomotiv. Hasta mañana, día 2, en que la selección jugará un partido de entrenamiento en Yugoslavia, se concentrarán, asimismo, Biba, considerado el mejor jugador soviético de 1966, Fiodor Nedwed y Wadim Ss-nichin todos ellos del equipo Dynamo de Kiev, campeón de la liga y poseedor de la copa de la Unión Soviética.

PERUANOS vs. CARIOCAS

LIMA, 1º (Associated Press). — La Federación Peruana de Fútbol anunció anoche que gestiona la realización de dos partidos con Brasil, en julio del próximo año, como preparación para el mundial de México de 1970.

Los partidos se harían uno en Lima y otro en Brasil. Una fuente de la Federación dijo que "se buscará la preparación del seleccionado con la debida anticipación, a fin de lograr la clasificación para actuar en el mundial".

Después de dos semanas de estancia en la base deportiva de Makarska, en las costas yugoslavas del Adriático, la selección seguirá viaje a Italia, donde tiene concertados cuatro encuentros amistosos con equipos de este país. Terminada la jornada italiana, los miembros de la selección rusa de fútbol se integrarán en sus respectivos clubes, de donde no se separarán hasta la selección finlandesa, de donde se separarán hasta la selección de Bélgica, en abril para enfrentarse contra la selección de Bélgica, en Moscú, el día 20 de abril.

♦ AMISTOSOS EN ESCOCIA

En el programa de preparación de la selección rusa figuran también dos encuentros amistosos con la selección de Escocia, en Glasgow, el próximo día 10 de mayo, contra la selección de Francia, en París, y contra la selección de Bulgaria, en Sofía. El día 20 de junio los seleccionados rusos jugarán contra la selección finlandesa, con motivo del 50º aniversario del fútbol finlandés. En total, a lo largo del año, la selección de la Unión Soviética jugará de 20 a 25 encuentros.

El calendario de partidos de eliminatoria para la Copa de Europa queda de esta manera:

Contra Austria, en Moscú, el 11 de junio; contra Grecia, en Moscú, el 16 de junio; contra Finlandia, en Moscú, el 30 de agosto.

Los correspondientes encuentros de vuelta tendrán lugar: En Helsinki, el 6 de setiembre; en Viena, el 15 de octubre, y en Atenas el 31 de octubre.



Una figura en la picota, José Oriani, sempiterno presidente de la Federación Argentina de Box, estaría a punto de ser desplazado por una intervención encaminada a suprimir el profesionalismo en el deporte de los puños.

De Dónde Nace la Corrupción en el Deporte

UN PARALELO ENTRE DOS REVOLUCIONES • LAS CONSIGNAS MORALES Y LA REALIDAD • CORRUPCIÓN Y PROFESIONALISMO NO SON LA MISMA COSA • EL DESTINO HABITUAL DEL DEPORTE-ESPECTÁCULO • EL BOXEO, UN NUEVO CAMPO DE EXPERIMENTACIÓN •

El Inacabable Dilema de los Interventores

Tras las intervenciones dispuestas recientemente en los organismos directivos del básquetbol, circula en estos días la versión de que en asféricas oficiales se proyectaría adoptar igual medida con la Federación Argentina de Box.

El proceso, pues, ya se vislumbra. Una intención reformadora del gobierno, que se inició con la Confederación Argentina de Deportes y con la AFA, tiende a extenderse ahora sobre todas las instancias rectoras del deporte nacional. Es ésta, por otra parte, una proclividad natural de todas las revoluciones. Las revoluciones se hacen para cambiarlo todo, y es comprensible que el deporte no eluda, privilegiadamente, esta vocación transformadora.

Ya en 1955, el intervencionismo estatal invadió expeditivamente nuestro mundo deportivo, aduciendo como fundamento la corrupción que habrían desarrollado en ese medio las prácticas del régimen anterior. Y hoy, un justificativo similar preside en las actuales autoridades una misma inclinación intervencionista.

¿Debemos felicitarnos de que esto ocurra? Sí y no. Todo depende de lo que el intervencionismo visualiza como corrupción, y de los objetivos que se plantea en consecuencia. Que hay corrupción, la hay. Está a la vista, sin poner demasiado empeño en esconder sus modalidades.

Corrupción es el soborno, la práctica de los "estímulos", la digitación de partidos, la supeditación del deporte a objetivos monetarios. Ovando más hondo, corrupción es también la actitud leonina que imponen los clubes a sus jugadores con arreglo a las actuales formas de contratación; la proliferación de intermediarios, comisionistas y medradores en la tramitación de las transferencias; el crecimiento de vastas camarillas en torno del deporte, ávidas por torcer el rumbo de éste hacia fines en los que las metas específicamente deportivas son sacrificadas a los ingresos. Corrupción es la mezquindad con que se restan valores a los campeonatos internacionales a fin de embarrarlos en giras y excursiones apuntadas a facilitar su venta en el exterior.

Estos males existían, sin duda, antes de 1955 y componen también el cuadro que tiene a la vista el intervencionismo actual. Razones para intervenir, pues, hay de sobra. Pero son esas las razones que el intervencionismo pretende remediar? ¿Y en todo caso, es apropiado el camino elegido para lograrlo?

Por lo pronto, la tarea de toda intervención se proyecta en dos planos, según sean profesionales o no profesionales los deportes intervenidos. Y la tradición en la materia es que, dentro del ámbito profesional, las intervenciones siempre se han limitado a producir un cambio de personalidades dirigentes, sin atinar jamás a remediar las prácticas y usos distorsionadores enquistados en el deporte.

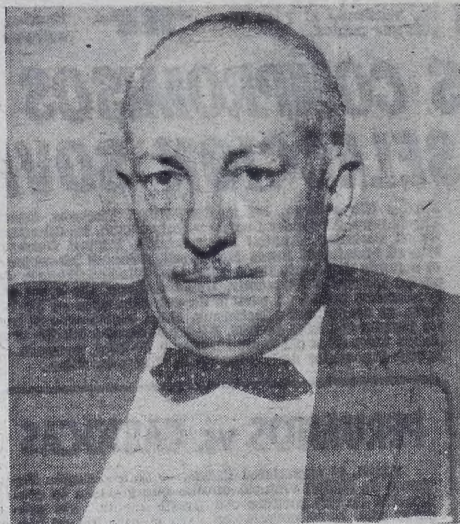
En la AFA, el breve interregno intervencionista de 1955, solo condujo a una "normalización" de la entidad mediante su entrega a Colombo, cuyos bríos renovadores no duraron más que el discurso de su debut. Durante su gestión perduraron los males endémicos del fútbol argentino, hasta componer el cuadro que en 1966 estimuló otra intervención intervencionista, esta vez a cargo de Valentín Suárez. Y Suárez, a su vez, también agitó revolucionarios cambios que en los hechos no extendieron los hiperboles de una alucinada. Palabras ayer y palabras hoy, escondiendo una realidad que se mantiene sin variantes.

En el ámbito amateur las intervenciones se han fijado como meta, por lo general, la lucha contra el profesionalismo clandestino. En 1955, lo que se pretendió sangar en nuestro atletismo era el costumbre peronista de regalar casas, pagar viajes y acordar prebendas a los atletas, quie-

nes de este modo transgredían de hecho su amateurismo aceptando formas disimuladas de remuneración. Tales fueron las prácticas combatidas con profusión de denuncias, condenas y sanciones desde la intervenida Confederación Argentina de Deportes, a cargo entonces del general Fernando Ignacio Huergo. Y tales fueron los fundamentos aducidos para desmarcar literalmente —bajo el estigma de "haber aceptado regalos"— a la mejor promoción de nuestro básquet.

Hoy, el mismo ardor punitivo preside la nueva intervención del básquetbol argentino, que en bien del amateurismo combate ahora esa otra forma de "aceptar regalos" que es el varandado "matrimonismo". En resumen: lo tradicional es que se intervengan los deportes amateurs para defender el amateurismo, y que se intervengan los deportes profesionales sin saber muy bien para qué. Tal la tónica de 1955. Y tal, hasta ahora, la tónica de 1966.

Pero a este último respecto, el intervencionismo actual parece aprestarse a introducir una novedad: la de intervenir el profesionalismo para convertirlo en amateur. Esa es, por lo menos, la consigna que —según los rumores— agitará la inminente intervención en la Federación Argentina de Box: Acabar con el profesionalismo en el boxeo. La ini-



Una intervención que se inició con ímpetu revolucionario y acabó diluyéndose en una reedición de lo antiguo. Su titular, Valentín Suárez, no ha avanzado mucho sobre la herencia que Raúl H. Colombo le dejó.



Raúl H. Colombo, llegado de una intervención que en 1955 pregonó el propósito de sanear a fondo el fútbol argentino. Todo quedó como antes, mientras las reformas no trascendían la retórica de los discursos.

ciativa representa sin duda un paso adelante sobre los alcances del intervencionismo en 1955, cuyo afán de saneamiento, bien o mal llevado, nunca dejó de respetar los moldes preexistentes: los amateurs eran tratados como amateurs y los profesionales como profesionales.

Ahora, en cambio, hay una tendencia hacia la desprofesionalización, no solo en el sentido de combatir el profesionalismo bajo cuerda de los amateurs, sino también en el de promover la "amateurización" del profesionalismo a secas. Y el boxeo, al parecer, será el primer campo de experimentación en la materia.

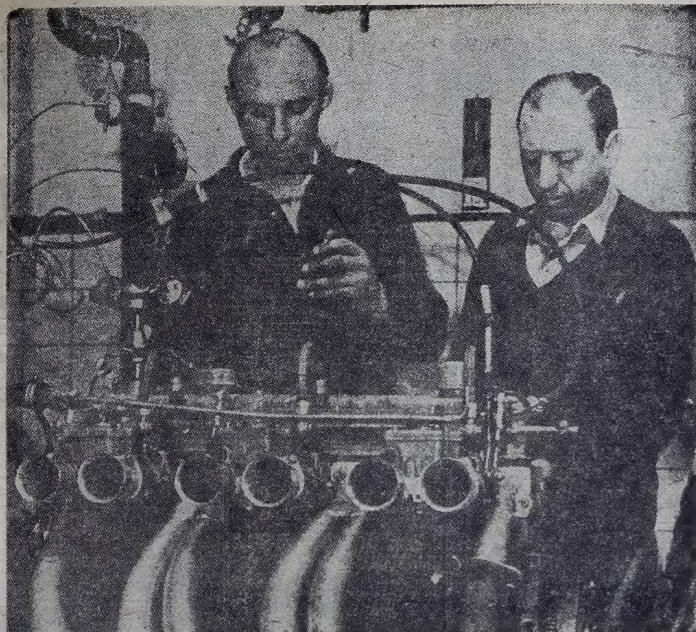
La idea nos recuerda una salida de humor negro que en su momento se atribuyó a Adolfo Hitler. El jefe del nazismo dijo cierta vez, en efecto, que era "un enemigo acérrimo del antisemitismo" y que tenía el firme propósito de acabar para siempre con este mal. ¿Cómo? Pues, matando a todos los judíos.

Algo parecido es lo que se pretende al suprimir el profesionalismo para acabar con las formas de corrupción que por lo general anidan en el campo profesional. Los deportistas profesionales no se corrompen por profesionales, sino por la inmensa masa de dinero que habitualmente gira alrededor de todo deporte-espectáculo. Mayor es el público de un deporte, y mayores son los intereses que gravitan sobre el mismo, sea éste profesional o no. El crecimiento del "matrimonismo" en el básquet es exactamente paralelo al crecimiento de este deporte en el fervor popular. Hoy el básquetbol va ganando adeptos nuevamente, es mayor el número de personas que se acerca a practicar, es consiguientemente mayor el esfuerzo competitivo que exige a los jugadores, y siguiendo la misma cadena causal, resultan mayores también las metas de rendimiento que cada equipo debe fijarse. Metas que a la postre son inalcanzables dentro del restringido margen del amateurismo y hete aquí que, escondidamente, los jugadores van haciéndose profesionales.

Es éste un proceso casi estructural de todo deporte-espectáculo, que evoluciona, no en función de factores esenciales o adventicios, sino —como diría Aristóteles— "de la naturaleza misma de las cosas". —y difícilmente vemos cómo una intervención puede cambiarle el rumbo sin incurrir, queriéndolo o no, en la destrucción de tales deportes. Con un boxeo forzado a permanecer en el amateurismo, solo pueden ocurrir dos cosas: o pierde calidad hasta desaparecer, o conserva su nivel actual a precio de clandestinizar las remuneraciones. Honestamente no vemos otra perspectiva.

¿Cuál es la solución, entonces? Solo una, a nuestro entender. Proveer al boxeo, y a todo deporte profesional, de una legislación que fiscalice muy de cerca todo el manejo monetario anexo; reglamental los regímenes de contratación con miras a impedir toda suerte de relación oculta entre deportistas y dirigentes o empresarios; garantizar al deportista un nivel de seguridad, de estabilidad y de ingreso equitativo, independientemente del arbitrio y la buena o mala voluntad de quienes regentan el deporte. Un deportista cuya suerte dependa de protección y garantías legales y no de azarosas generosidades empresarias dejará de estar expuesto a los apremios corruptores que hoy lo acechan por todas partes.

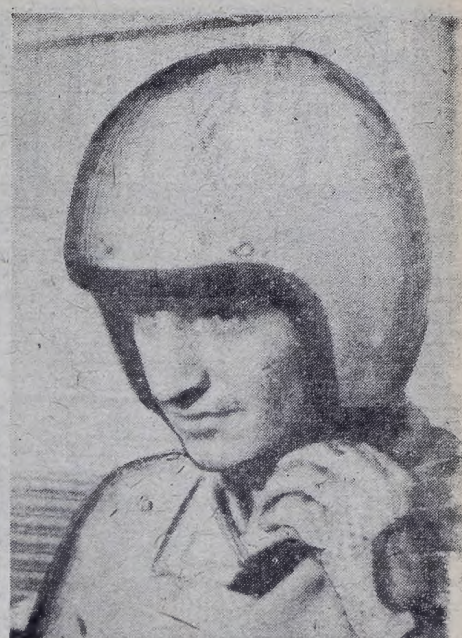
Lo otro, la lisa y llana imposición del amateurismo no será sino obra variante de la política del ave-truz, negarse a ver una realidad que solo recorra al amateurismo una disyuntiva entre matar al deporte o limitarse a esconder, hipócritamente, un profesionalismo inconfesado. En ningún caso la "salvación" que agitan como barba a las intervenciones.



Aldo y Reynaldo Bellavigna se lo tienen muy callado, pero para ULTIMA HORA no existen misterios: la joya mecánica que preparan en Saens Peña será piloteada por Vianini.

Andrea Vianini, as de Fórmula 3, será el piloto de una nueva máquina que preparan Aldo y Reynaldo Bellavigna. Esta conjunción (Vianini-T.C.), puede ser sensacional.

**OTRA
PRIMICIA
ABSOLUTA
DE UH**



VIANINI EN TURISMO DE CARRETERA

El Bergantín que preparan los Bellavigna con motor 7 bancadas, sobre lo que informó ULTIMA HORA como primicia hace tiempo, será piloteado por Andrea Vianini.

♦ EL PILOTO: VIANINI

Hasta ahí no hubo misterio. Los hermanos Bellavigna mostraron en sus instalaciones de Sáenz Peña toda la obra que vienen realizando, pero al preguntarse sobre el piloto al que se confiaría la máquina (Bergantín 7 bancadas), mutismo absoluto. Dijeron que había varios candidatos, pero que no había nada decidido. Incluso, la forma en que se desentendieron de la pregunta dio lugar a pensarse que uno de ellos sería el "comandante" de esta experimentación que, de acuerdo con los lineamientos técnico-mecánicos, puede resultar la sensación de la temporada.

Sin embargo, desde aquel momento ULTIMA HORA no perdió oportunidad para investigar, y de esa manera, hace varios

días "humeó" que en las vinculaciones Bellavigna-Bergantín-7 bancadas, intervenía de alguna forma la familia Vianini.

Este último fin de semana resultó imposible confirmar la sospecha frente al propio Andrea, pero finalmente ayer se tuvo absoluta refutación de lo que se suponía.

Andrea Vianini, indiscutible as del automovilismo, italiano por nacimiento, pero radicado en nuestro país, con esposa argentina y raíces profundas en nuestra nacio-

nalidad —aunque en algún momento su irracionalidad lo hiciera renegar de ello—, es el candidato número uno para pilotear la joya mecánica que se prepara en el taller y la artesanía de los hermanos Bellavigna.

♦ SOLO UN DETALLE

Esto significa lisa y llanamente que el joven y temperamental volante estará al comando de esa máquina. Solamente se frustraría tal designación si Vianini viaja-

ra al Viejo Mundo o a los Estados Unidos. Existe en sus planes un vuelo a Italia y a las su participación en la temporada fórmula 3 de Europa, pero no está decidido terminantemente. Lo más probable que el dúo y exquisito corredor se quede en esta capital y en tal caso la afición tendrá oportunidad de gustar a un verdaderamente consagrado en lides completamente ignoradas hasta ahora en su historial, ya que piloteado en pistas y carreteras con código de Turismo (ex TM) y en fórmula internacional, no así en TC.

Se trata de una primicia absoluta. ULTIMA HORA que podrá los Bellavigna y el propio Vianini confirmar o desmentir pero que es, nadie lo duda, cosa resaca hasta el momento de escribirse esta nota.

YA ESTAN LOS AUTOS DE F. 3 EN CORDOBA

Había circulado una versión en el sentido de que, ante lo sucedido en Mar del Plata la prueba del domingo próximo, tercera de la Temporada Internacional de Fórmula 3, en lugar de efectuarse en Córdoba, tendría lugar en el autódromo municipal porteño.

Sin embargo, esa especie ha quedado totalmente desvirtuada desde que ya se encuentran en la docta las máquinas y pilotos que participarán en la citada competencia. La jornada, pues, tendrá por escenario el circuito de la Escuela de Aviación Militar cordobesa, cuyo perímetro es de 3,4 metros.

Seguramente se variará la hora de inicio del programa del domingo, anunciado para las 15.30. El reglamento fija 2 series de 20 vueltas cada una y una final a 35 vueltas.

Cupeirol interviene, pese a su dolor en pierna derecha. Su monopatino ha sido arreglado.

HAY QUE REESTRUCTURAR

Lo he venido repitiendo desde hace mucho y enfáticamente en los últimos tiempos: no es lo mismo ser dirigente que ser organizador. Nuestro país está plagado de dirigentes y carece de organizadores. En el automovilismo deportivo se reparten los cargos como una manera de redistribuir atenciones y los brazaletes son utilizados muy notoriamente por los privilegiados que los reciben, para "hacer pinta" en los puntos de largada, dando instrucciones con gestos napoleónicos y resolviendo invariablemente minutos antes de comenzarse el espectáculo, aspectos que deberían estar contemplados y cubiertos con semanas de anticipación.

Difícilmente en Europa salga mal una carrera. Para llegar a director de una prueba se pasa por una larga escuela. Hay que "doctorarse" lo que no todos consiguen luego de varios años de aprendizaje y gimnasia automovilística. Aquí, entre nosotros, ese cargo se concede gratuitamente a alguna figura decorativa, casi siempre al presidente del club organizador. Normalmente un neófito.

Lo acontecido en Mar del Plata tal vez haya sido un mal necesario; la gota de agua que hacía falta para volar la que, al fin, deberá construirse un automovilismo deportivo orgánico, moderno. Los mártires del circuito Golf quizás sirvan definitivamente para despertar el espíritu de organización y adormecer a los dirigentes.

No es posible que se sigan armando carreras a velocidad suprafónica, sin prever todos los extremos. Cuando la Federación Internacional del Automóvil (F.I.A.) otorga una fecha a una entidad afiliada europea, ésta encara inmediatamente todo lo relativo a la jornada. Si esa fecha es múltiple —como de la Temporada Internacional Argentina—, con mayor razón aún, para contemplar todos los imponderables. Para que no existan imprevistos. La tarea lleva meses de elaboración, a cargo de hombres indiscutiblemente capacitados que, además de pasión y entusiasmo, saben su fun-

VAMOS EN COCHE

Por Victor Navas Prieto

ción, como cabales profesionales. Aquí no.

En Mar del Plata se improvisó el 18 de febrero de 1966 y el 29 de enero de 1967 en la misma medida. Aquella vez murió solo un chico en un hecho indiscutiblemente accidental, imprevisto, pero porque el chico estaba ahí, justo donde no debía estar, donde no se lo debió dejar estar. Este domingo último, ocurrió el desastre que hace un año no se produjo por casualidad. Este es el quid de la cuestión: la casualidad no está del lado de la tragedia, sino frente a ella. En nuestros circuitos no ocurren tragedias, catástrofes a veces, de casualidad. Lo del improvisado escenario marplatense pudo tener relieves más terribles y si bien los dirigentes no tienen la culpa de que un competidor desvíe su rumbo hacia cualquier parte, como una catapulta, como una bala perdida, son los únicos culpables de que los espectadores estén ahí, sin resguardo, en el blanco propicio para esos proyectiles infernales que se convierten los autos de carrera cuando algún piloto pierde el control.

Hay que terminar con el sencillo y criminal sistema de elegir cuatro calles y llenarlas con fardos de pastos atados con alambre de cobre a las columnas del alumbrado, como para que la "torta" parezca más "blanda". Las competencias de turismo de carretera en ruta abierta configuran un tema para largo debate, porque nacieron así y aportaron de esa manera una serie interminable de bienes a la colectividad. Pero las carreras realmente pisteras, entre monopatines que son fácilmente lanzados a velocidades que supran los 200 kilómetros horarios, solamente deben desarrollarse en escenarios específicos. En las zonas donde la práctica del deporte motor apasiona y vuela multitudes hay que construir autódromos. Con aporte popular, con rifas, con festivales. Fundamentalmente, con la iniciativa oficial, ya que los gobiernos deben comprender cuánto tiene

de saludable para un pueblo contar con elementos adecuados para dar rienda suelta a sus pasiones deportivas.

De hoy en más, el esfuerzo de todos los culpables de tragedias como la del domingo en el circuito-parque de campo de golf marplatense, debe fusionarse hacia la construcción de un automovilismo pistero encauzado en circuitos modernos. Ninguna competencia entre monopatines de disputarse fuera de un autódromo. Rafaela, Bahía Blanca, Mendoza, próximamente San Juan, 9 de Julio, Río Cuarto, el autódromo porteño, tendrán que ser la cita obligada. En Mar del Plata, Rosario, Córdoba y cuanta otra localidad quiera ofrecer esta apasionante actividad, debe encargar la construcción de un escenario con todas las de la ley. No es lógico contratar campeones extranjeros para jugar con los autos a la "ruleta rusa". Sería como traer al Santos para presentarlo en un pofiero, con cerco de alambre. O invitar al presidente de otro país para agasajado en una villa de emergencia.

Como advertencia, ya es demasiado. Las culpas son de todos, en mayor o menor medida, pero quedarán redimidas a poco que sirvan para levantar sobre ellas una generación de organizadores, capaz de sepultar en un cielo superado a los dirigentes que hoy están buceando en la manera de esquivar responsabilidades en el doloroso trance de la tragedia. En Córdoba, el domingo próximo, se jugará con los autos a la "ruleta rusa". Sería como traer al Santos para presentarlo en un pofiero, con cerco de alambre. O invitar al presidente de otro país para agasajado en una villa de emergencia. Como advertencia, ya es demasiado. Las culpas son de todos, en mayor o menor medida, pero quedarán redimidas a poco que sirvan para levantar sobre ellas una generación de organizadores, capaz de sepultar en un cielo superado a los dirigentes que hoy están buceando en la manera de esquivar responsabilidades en el doloroso trance de la tragedia. En Córdoba, el domingo próximo, se jugará con los autos a la "ruleta rusa". Sería como traer al Santos para presentarlo en un pofiero, con cerco de alambre. O invitar al presidente de otro país para agasajado en una villa de emergencia.

LEA HOY EN



UNA HORRIBLE TRAGEDIA

Encerrados en su dormitorio murieron asfixiados tres hermanitos, en Chascomús, mientras sus padres se hallaban en una fiesta. La mayor tenía 4 años y el hecho se produjo al arder las ropas de cama en circunstancias inexplicables. "Nada había quedado encendido" manifestaron los padres de las criaturas al ser entrevistados por ASI. Por boca de los progenitores, la revista consigna el relato de la horrible tragedia.

LA MUERTE DE UN VOLANTE

Carlos Jorge Martín, el joven volante bahiense, pagó su audacia con la vida, y eso fue el precio del vértigo. En documentada nota ilustrada con espectaculares fotografías, ASI publica más detalles de la tragedia que en Mar del Plata enlutó la Temporada Internacional de Automovilismo "Fórmula 3", con un saldo de 3 muertos y 50 heridos.

HAMBRE EN TUCUMAN

El hambre corroe las entrañas de los trabajadores tucumanos. Una vez más se hace presente la olla popular en el drama instalado entre los cañaverales. Patético documento de la miseria en la localidad de Los Ralos, donde una multitud de familias humildes y sin trabajo hacen cola ante las humeantes ollas desde hace más de un mes.

CAE EL TELON EN COSQUIN

Ha finalizado el VII Festival Folklórico de Cosquín. ASI, presente en el certamen, publica el testimonio de sus enviados especiales. Cuatro páginas con una jugosa crónica y numerosas fotografías ofrecen al lector los detallados pormenores de la gran fiesta del folklore.

Y, ADEMÁS...

- ♦ Cassius Clay - Ernie Terrell: dos campeones para un título.
- ♦ Seis años marinero de un barco anclado.
- ♦ Otra Villa Miseria arrasada por el fuego.
- ♦ Deportivo Español: las gaitas entre los grandes.
- ♦ Entrenamiento uruguayo con sparring paraguayo, por D. Panzeri.

LA REVISTA EN CASTELLANO DE MAYOR CIRCULACION DEL MUNDO

Berardi: Carambolas por las Pirámides

Hoy, a las 10, partirá desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, con destino a El Cairo, el destacado billarista argentino Osvaldo Berardi, quien representará a nuestro país en el 38º campeonato Mundial de Cuadro 4/7/2 a disputarse en la capital egipcia entre el 6 y el 11 del actual.

El torneo habrá de basarse en partidas de 400 carambolas y participarán del mismo figuras de la talla de Jean Marty, campeón de Europa, y el belga Joseph Vervest, poseedor del título mundial.

También tomarán parte en el certamen el holandés Hans Vullink, el belga Antoine Schrauwen, el alemán Siegfried Spilman, el español José Gálvez, el japonés Koya Ogata y los destacados valores egipcios Khalil y Mustafá Diap.

Cabe recordar que el 37º Campeonato Mundial de la misma especialidad se disputó en Berlín en setiembre de 1964, y en la oportunidad —que no contó con la partici-

dación de Berardi, sino de Manuel Girves en representación de la Argentina—, Vervest ganó la primera colocación con 27,84 de promedio general y 366 carambolas en la serie mayor. Lo siguieron el español Gálvez, con 24,21 y 122, y Schrauwen, con 33,25 y 236.

En cuanto a Berardi, merece destacarse que en el último Campeonato Mundial de cuadro 7/12, disputado en 1966, empató en el cuarto puesto con R. Ceulemans, el cinco veces campeón mundial de tres bandas, ganándole una partida por 300 carambolas a 64 en 6 entradas, con un promedio de 50 y serie mayor de 117 carambolas.



Osvaldo Berardi, llevará a El Cairo las posibilidades argentinas de lograr un campeonato mundial de billar. Nuestro "pintón" representante tendrá en la capital egipcia a rivales calificados y de prestigio internacional. No obstante confiamos en él.

RAPTO A UNA MENOR EL CAMPEON BENDECK

LA PAZ, 1º (ANSA). — El conocido corredor automovilístico y campeón beliviano, Bendeck rapto, a una muchacha de 17 años, provocando un gran escándalo en ese país.

Después de dos semanas de intensa angustia e ineficaz búsqueda realizada por la familia, la menor fue rescatada en las profundidades de la selva cruceña del Oriente Boliviano y traída a La Paz en completo estado de perturbación mental y con el cuerpo completamente pálido por los insectos que le ocasionaron serias infecciones. Opinan los médicos que el estado de la joven es sumamente delicado y por estas razones no se le tomaron aún declaraciones.

Un sencillo hombre de campo fue quien dio la pista a familiares de la muchacha, quienes se trasladaron a Santa Cruz y allí, en un rancho rústico en medio de la selva fue localizado el raptor y la muchacha. Bendeck, en el momento de ser descubierto, atemorizó a la muchacha con amenazas de que mataría a sus padres y a ella. La intervención del hombre que dio la pista y que conocía al raptor desde pequeño evitó su resistencia y lo obligó a depositar las armas ante la al-

ternativa de que fuera la muchacha quien decidiera permanecer o no junto a Bendeck. Este se despojó de las armas y esperó la decisión, que fue adversa, pues la muchacha se precipitó a los brazos de la madre. El padre de la víctima, a instancias de Bendeck, habría desistido de toda acción judicial contra este. Aún la justicia no dijo su veredicto, puesto que el automovilista —según informaciones— no es la primera vez que aparece involucrado en un caso de rapto.

MARIO PATRIZIO INTENTARA BATIR EL RECORD MUNDIAL PARA LAS 24 HORAS

Mario Patrizio intentará el 23 de marzo una hazaña atlética que de concretarse felizmente, se unirá a las otras grandes actuaciones de este atleta. El deportista tratará de superar la marca mundial de las 24 horas de carrera en pista recorriendo 236 kilómetros. El record está en poder del británico Wally Hayward desde 1951.

En el transcurso de la misma prueba Patrizio buscará batir también las marcas mundiales de las 6, 8, 10, 12 y 20 horas. Todavía no se ha designado la pista donde se cumplirá el intento.

• BAJANDO RECORDS

Cabe recordar que en 1957 Patrizio ha-

bió el record de los 100 kilómetros, superando la marca del francés Coteu (10hs. 27m), empleando 9hs. 17m. En junio de ese mismo año volvió a superar su propia performance reduciendo el tiempo a 9hs. 1m. Ocho años después, el 7 de enero de 1965, conquistó el record de larga distancia, recorriendo 420 kilómetros de Conzaco a Mar del Plata en solo tres etapas, estableciendo un tiempo excelente: 37hs. 5m.

Las autoridades de la Federación Atlética Argentina tendrán a su cargo la fiscalización de la prueba mediante varios delegados que serán designados oportunamente. El intento de Patrizio ha despertado gran interés en los medios vinculados al atletismo.



“Y ya lo vio... y la lo vio... el “rojo” es el campeón...”. Durante el almuerzo celebrado ayer en una quinta de la localidad de Escobar los jugadores del Deportivo dan rienda suelta a su entusiasmo. Aquí a pleno grito Raúl Pérez, Gonzalo, Veglio



Veglio las oficia de “parrillero” mientras sus compañeros “de aventuras” Rudzky y Valledor aguardan impacientes el momento de que esté listo el asado. La fiesta, fue brillante, y se barajaron ya, las “aspiraciones” para el próximo certamen oficial.

EN DEPORTIVO ESPAÑOL CONTINUAN LOS FESTEJOS

La hermosa quinta que don Rafael Pérez Roldán, ex presidente del Deportivo Español, posee en la localidad de Escobar, fue escenario ayer de una reunión de asociados, directivos y jugadores de la entidad, festejando el ascenso a primera “A”. Por supuesto, el ambiente fue muy “galático” tanto por la alegría que reinó en todo momento como por las canciones populares de la madre patria que los asistentes corearon estruendosamente.

Además de los representantes de numerosos órganos periodísticos, especialmente invitados, se hicieron presentes la totalidad de jugadores que integran el plantel españolista. El ex titular del club, señor García Remón y su actual presidente Rodríguez Vázquez, compartieron con el amable anfitrión la tarea de saludar a los numerosos simpatizantes y asociados que a cada rato voceaban consignas y estribillos exaltando la actuación del Deportivo.

♦ GRACIAS, DON VALENTIN

Mientras, un succulento asado centralizaba la atención de la concurrencia, sobre todo a medida que se acercaba el mediodía, los jugadores e invitados se trenzaron en partidas de ping-pong, billar y bochas. El fútbol, tema casi exclusivo de todas las conversaciones, estuvo ausente porque una persistente llovizna obligó a buscar refugio bajo una amplia galería y en las habitaciones interiores del chalet principal.

Sin embargo, el calor apretaba lo mismo, y muchos fueron los precavidos de antemano que se pusieron la malla y pasaron la mañana en la fascinante pileta.

“Antes que nada —señaló Rodríguez Vázquez— poco después de haberse iniciado el ataque”, a la parrilla— queremos destacar nuestro agradecimiento al interviniente en la APA, Valentín Suárez, por lo bien organizado que estuvo el torneo en que triunfamos y el significativo éxito económico que se consiguió”.

♦ ALGUNAS COMPRAS

Ante nuestra pregunta el presidente españolista manifestó que los directivos están interesados en la compra de un arquero y números 5, 6 y 7 para reforzar el plantel que el próximo año tendrá que enfrentar compromisos sumamente difíciles. Haciendo nombres, las gestiones se iniciarán con Independiente para tratar de contratar a Zerrillo, Toriani y Truccia. Pero los planes más ambiciosos de la entidad son los vinculados al proyectado centro deportivo que se construirá sobre terrenos donados por la comuna local en el parque Almirante Brown.

“Nos han donado ya —enunció Rodríguez Vázquez— una escuela, una pileta y una capilla. Tres dirigentes del club viajarán los próximos días a España para tratar de obtener un préstamo de 500 millones de pesos. Si el gobierno ha contribuido con 1.000 millones —tal es el valor de las tierras donadas— las autoridades peninsulares brindarán sin duda su apoyo generoso”, finalizó.

♦ LLUVIA DE DIVISAS

Carmelo Faraone —enfascado en el estudio de una voluminosa morcilla— nos anunció que vuelve a Quilmes, pues empezó su palabra en tal sentido con los dirigentes “cerviceros”. Sin embargo, esta tarde se efectuará una reunión entre autoridades españolistas y Febo Caruso, presidente de la comisión de fútbol de Quilmes, para considerar la posibilidad de que el triunfante director técnico pueda pasar definitivamente al Español.

Los nuevos valores que se piensan contratar —confesó un dirigente— no producirán ninguna brecha en las arcas del club, ya que se ha organizado una rifa de la que se piensa recaudar una succulenta suma: doce millones de pesos. Hablando de pesos, los muchachos estaban eufóricos, no solo por lo que haber derrotado a Nueva Chicago significa, sino también por los premios que llovieron sobre ellos. Además de un viaje con todo pago a Mar del Plata se repartirán 5.600.000 pesos entre los 30 hombres del plantel, algo así como 280.000 pesos cada uno. Climas de triunfo, estómagos satisfechos y bolsillos llenos. La de ayer va a ser una fiesta difícil de olvidar.



Un “punteo” para determinar compañeros en un encuentro de bochas se hace necesario máxime cuando las fuerzas “son muy parejas”. Aquí, está entre otros, el director técnico del Deportivo, Carmelo Faraone, Miguel Angel Vidal, Cuenca y Salinas, en plena tarea.



Bagnera, a pesar del apellido, es el más “español” del plantel del Deportivo. Años jugando y rindiendo en forma efectiva. Aquí, junto a caracterizados dirigentes de la entidad “roja” que vive en estos momentos empapada de singular alborozo por el campeonato extra logrado.



Jugadores, técnicos y dirigentes del Deportivo Español, festejaron en la mañana de ayer, en la quinta del titular de la entidad, don Rafael Roldán, el logro del campeonato extra, que les permite ascender al círculo privilegiado. Todo allí fue entusiasmo y fe en el futuro del equipo.

INDEPENDIENTE Y RIVER TRAS BAEZA

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). — El moreno zaguero del club Nacional de Montevideo y actual titular de la selección uruguaya, Elgar Baeza, es codiciado por los clubes River Plate e Independiente. De acuerdo a trascendidos muy vinculados al campeón oriental, las gestiones están muy bien encaminadas y se da por descontado que Baeza continuará su carrera deportiva en nuestro país.

La noticia ha convulsionado a los aficionados locales por la proximidad del encuentro decisivo entre Argentina y Uruguay por el campeonato sudamericano que hoy llegará a su término.

♦ FERNANDEZ Y CURIA

Noticias que circulan aquí hacen saber que una institución porteña —cuyo nombre se mantiene en reserva— ha iniciado contactos por los pases de Hugo Fernández y el argentino Eduardo Curia, ambos pertenecientes a Nacional.

Se considera que estos dos jugadores militarán en la próxima temporada oficial en los torneos de la Asociación del Fútbol Argentino.

♦ ENTRADAS FALSAS

Importante anuncio realizó la Asociación Uruguaya de Fútbol. Por medio de la misma advirtió a todos los aficionados que se han descubierto entradas falsificadas para el encuentro Argentina-Uruguay. La AUF aconseja, para evitar sor-

TAMBIEN HUGO FERNANDEZ Y CURIA SON CODICIADOS POR INSTITUCIONES ARGENTINAS

presas desagradables, adquirirías en su sede o en las boleterías del estadio Centenario.

♦ ANIBAL GUTIERREZ

El preparador físico del seleccionado nacional de fútbol de Uruguay, profesor Anibal Gutiérrez Ponce, interesa a una institución argentina, que ya habría formulado tentadora oferta.

♦ JUGADOR URUGUAYO

El club Racing de Avellaneda insistirá por la transferencia del jugador uruguayo Héctor Salva, integrante de la selección oriental. La "academia", trascendió, habría ofrecido la suma de siete millones de pesos oro.

♦ HOY CONCRETARIAN

Estaría prácticamente definida la incorporación del jugador uruguayo Héctor Modernell de Danubio para el Club Racing, cuyo pase costará cinco millones de pesos oro.

♦ ARGENTINOS EN URUGUAY

Con el plantel de Peñarol de Montevideo, practicó el jugador Gerardo Silva que actuó en Defensores y últimamente en Unión de Santa

Fe. Silva es jugador libre y en el entrenamiento dejó muy buena impresión. También en esa sesión de trabajo intervino Pere, joven valor de destacada actuación en un equipo de ascenso.

♦ FUTBOL AFICIONADO

Las selecciones de fútbol amateurs de Argentina y Uruguay se enfrentarían en breve, realizándose un match en Buenos Aires y otro en Montevideo.

Las autoridades del fútbol local cursaron la correspondiente invitación a sus colegas de la vecina orilla, que habrían aceptado en principio. Solo existe un problema y está relacionado con la obtención de la correspondiente subvención por parte de la Junta Directiva de la Asociación Uruguaya de Fútbol, que posibilitará la actuación del equipo representativo.

♦ POSTERGAN ENCUENTROS

El seleccionado uruguayo de fútbol de aficionados, tenía previstos diversos encuentros en el interior oriental y en la Argentina, para los días 4 y 5, 11 y 12 del corriente. Debido a las celebraciones carnavalescas,

todas estas presentaciones fueron diferidas.

♦ INVITAN A URUGUAYOS

El consejo de la División "B" de Uruguay, recibió a delegados argentinos que procuran la presentación del seleccionado de primera "B" de la AFA en la ciudad de Santa Fe.

Intervendría el equipo oriental en un torneo cuadrangular con participación de la selección juvenil argentina, y de Unión y Colón.

♦ NACIONAL JUGARÍA AQUI

Ayer por la tarde por Air France arribó a Carrasco el jugador Celso, reciente adquisición del Club Nacional de Montevideo. Roberto Scarone, director técnico del equipo "tricolor", desea hacerlo debutar cuanto antes y para ello tramitó un match amistoso a cumplirse el viernes o sábado. La propuesta fue hecha en primer término a Lanús, pero no se concretó.



♦ El moreno Baeza, titular del campeón uruguayo y de la selección celeste, es codiciado por River e Independiente. Según se afirma el campeonato próximo lo verá luciendo una camiseta de una institución porteña.

ITALIA: LA BOTELLA NO APARECE

MILAN, 1º (EFE). — El juez deportivo de la liga, abogado Alberto Barbé, no ha tomado decisión alguna sobre el episodio que dio lugar a la sustitución del arquero titular del Foggia, Giuseppe Moschioni, en el partido del domingo contra el Inter en San Siro. El comunicado sobre los procedimientos adoptados en relación con los encuentros de esa última jornada dice solamente que el "juez deportivo de la liga tomó nota del pronunciamiento de reclamación enviado por la Unión Sportiva Foggia".

El episodio del "botellín fantasma", su puesto causante de la retirada de Moschioni, no consta en el acta del árbitro, por lo que el juez no ha podido adoptar personalmente medida alguna. Cuando le llegue la reclamación anunciada teleféricamente por el Foggia pasará probablemente nota a la comisión disciplinaria. En cambio, el abogado Barbé ha tomado otros procedimientos en relación con ese partido, basándose en el acta del árbitro: multa de 175.000 liras (262 dólares) al Inter por el repetido disparo de bengalas durante el encuentro, dos multas de 18.000 y 20.000 liras a otros tantos jugadores del Foggia y amonestación a un tercero por juego incorrecto y protestas.

ni, no consta en el acta del árbitro, por lo que el juez no ha podido adoptar personalmente medida alguna. Cuando le llegue la reclamación anunciada teleféricamente por el Foggia pasará probablemente nota a la comisión disciplinaria. En cambio, el abogado Barbé ha tomado otros procedimientos en relación con ese partido, basándose en el acta del árbitro: multa de 175.000 liras (262 dólares) al Inter por el repetido disparo de bengalas durante el encuentro, dos multas de 18.000 y 20.000 liras a otros tantos jugadores del Foggia y amonestación a un tercero por juego incorrecto y protestas.

CIELINSKI VA EN BUSCA DE UNA NUEVA OPORTUNIDAD



♦ Cielinski, el que fuera gran centro medio velezano, quiere volver a jugar en campos argentinos. Tiene ofertas del exterior, pero no quiere abandonar su patria.

Hace muchos años, comenzó a jugar en las inferiores de Vélez Sarsfield un pibe de unos 15 años, con pinta de polacoito, que en seguida llamó la atención. Y tanto la llamó que rápidamente ascendió de categoría, para debutar a los 19, en la primera, Antonio Cielinski recuerda muy bien la oportunidad. "Fue, nos dice, confía Lanús".

La historia de Cielinski es larga en Vélez, porque toda su campaña en el país la realizó en ese club. Al finalizar la temporada 1965 fue declarado libre y Cielinski aceptó una oferta para jugar en Colombia. Un año en el América Club de Fútbol S. A. de Cali. Y ahora está de vuelta. No quiere regresar a Cali y aunque no juegue en Buenos Aires, este año, se quedará aquí, en su patria.

Dice que: "Regresé a mediados de diciembre y en seguida me fui a Mar del Plata con mi familia". Su familia es la esposa y dos purretes de tres y un año. El menor fue a Cali con 53 días de vida. De ese viaje reconoce que "a lo mejor" se equivocó, porque apenas partió, en su casa se recibieron ofertas de clubes argentinos y él hubiera preferido quedarse aquí. Pero eso lo sabe después de haber estado en Colombia. "No me puedo quejar... Me trataron muy bien... Cobré siempre sin problemas, pero de cualquier modo uno no está en su casa. El principal problema es que cada quince días hay que salir a jugar a otro pueblo y siempre en avión. Uno piensa que en cualquier momento pasa algo y la familia está de pronto sola en un país extraño". Es evidente que a Cielinski no le gusta el fútbol turístico. La prueba está en que aún hoy vive en la misma casa de Agrelo 1383, de Villa Madero, donde vivía cuando se fue. Es un muchacho apegado a lo suyo. Ahora reinicia el entrenamiento para no perder la forma, y ¿dónde se ha de entrenar?, en Vélez Sarsfield... "Tenía muchos sitios para hacerlo, pero me encontré con don Victorio (Spinetto) y me preguntó dónde lo haría... Venite a Vélez y así será... En Vélez ya estoy como en mi casa, soy amigo de todos y no tengo problemas". Aunque Cielinski no muestra mucho apuro por encontrar club, es evidente que en sus planes está jugar nuevamente en Buenos Aires. Es casi seguro que en pocos días recibirá alguna oferta, ya que es un buen elemento y está en buenas condiciones. Tiene 28 años. Su vida ordenada y apegada al trabajo físico, al estilo de Varacka, es una garantía de que aún podrá rendir años cuantos años más.

El mismo lo dice sonriendo cuando calcula que unos cuatro o cinco años todavía le podrá dar a la pelota sin desmedro de su calidad.

Hay un tanteo desde Montevideo. Podría ser Peñarol, pero Cielinski no quiere intentar otra vez el exilio. "En Colombia me están esperando si quisiera ir, pero allí, aparte de los inconvenientes que ya le señalé, hay ahora otro nuevo. Hay leyes que prohíben pagar en dólares y el cobro en pesos colombianos y su posterior traslado a pesos argentinos, en un mercado controlado, eliminan los

diferencias que se podían hacer con dólares en la mano, y que eran el verdadero beneficio".

Cielinski cree que el excesivo tiempo en el mismo club es perjudicial para el jugador. "Yo, por ejemplo —dice—, imagínese que no tengo quejas de Vélez Sarsfield. Prácticamente nací allí, y ganaba muy bien... Pero si yo hubiera cambiado de club unos dos años atrás, habría impedido toda una época, en que las cosas vinieron mal. Cuando el jugador es tan del club, como yo era de Vélez, aún sin la intención de hacerle daño, se lo manosea y al final se lo perjudica".

Cielinski tiene ahora otra experiencia. Está libre de contratación y quiere jugar, pero no le corre apuro, porque ha aprendido que el apuro es mal consejero. Esperará una oferta que le convenga y, si ella no viene, se quedará tranquilo, porque el descanso no le hace mal a nadie y "no me puedo quejar del fútbol". Se refiere a que su posición económica le permite esperar tranquilo.

EL BOLONIA DERROTO AL WEST BROMWICH POR 3-0

BOLONIA, 1º (EFE). — En partido de Copa de Ferias, el Bolonia venció esta tarde al equipo inglés West Bromwich por 3 goles a 0. El primer tiempo terminó con el tanteo de 2 a 0. Marcaron los tantos, a los 38, Nielsen, a los 36', Turra, a la salida de un corner. En el segundo tiempo, a los 32', Haller logró el tercero. Arbitró el portugués García.

El triunfo del Bolonia ha sido merecido pues, aunque los ingleses se escudaron el dominio en algunas ocasiones, fueron menos efectivos a la hora del remate. Es la primera vez que jugaba el Bolonia con un equipo inglés.

Bolonia: Vavassori; Roversi, Ardizzone; Furlanis, Janich y Turra; Perani, Bulgarelli, Nielsen, Haller y Pascutti.

West Bromwich: Osborne; Cram y Williams; Colvard, Talbot y Fraser; Brown, Astle, Kaye, Hope y Clark.

GRAN TRIUNFO ACADEMICO AL DEBUTAR EN EL PERU

LIMA, Perú, 1º (France Presse). — Extraordinario interés despertó el encuentro que disputaron esta noche, desde las 21 horas local (23 hs. argentina), los conjuntos de Alianza y Racing, campeón de Argentina, y que fue presenciado, como era de esperar, por mucha y entusiasta concurrencia. Los equipos formaron así:

ALIANZA: Villanueva; Lara y Lavalle; Guzmán, Barreto y Grimaldo; Zegarra, Baylon, León, Cubillas y Martínez.

RACING: Carrizo; Perfumo y Díaz; Chabay, Mori y Basile; Martinoli, Rulli, Cárdenas, J. J. Rodríguez y Maschio.

La lucha se desarrolló intensamente desde el vamos con alternativas cambiantes hacia uno y otro sector.

* GOL DE ALIANZA

A los 6 minutos el extremo izquierdo Martínez, de Alianza, tras superar a Perfumo y Chabay, con un fuerte remate logró la apertura del score.

La lucha adquirió gran intensidad, pero Racing se condujo con mayor aplomo y logró justiciariamente el empate a los 12 minutos, cuando J. J. Rodríguez, aprovechando una defeción de Barreto, superó a Villanueva. Otro ataque del conjunto peruano motivó una acción de apremio frente a la valla de Racing y Díaz, tratando de alejar, palmó mal el esférico y batió su propia valla, colocándose así en ventaja Alianza por 2 a 1.

Racing no se amilanó por el inconveniente y se lanzó en franca ofensiva. Su esfuerzo se vio premiado a los 25' cuando J. J. Rodríguez con recto shot niveló las cifras a dos. Cuatro minutos más tarde fue Cárdenas el que consiguió otro tanto, poniendo en ventaja al conjunto argentino.

El primer tiempo finalizó así: Alianza 2, Racing 3.

* SEGUNDO TIEMPO

Los primeros quince minutos de la etapa complementaria transcurrieron en un continuo viaje de la redonda

de un lado al otro, sin apremios mayores para los arqueros, salvo un remate del peruano Albarracín, que había reemplazado a Grimaldo, a los nueve minutos.

Jugando con tranquilidad, Racing controló mejor al rival con una defensa muy segura, en tanto que Alianza, con diez hombres, prodigaba en vano sus esfuerzos.

* EL CUARTO DE RACING

El encuentro continuó en forma monótona porque Racing no se esforzó por aumentar la cuenta, mientras Alianza perdía todos sus ímpetus. A los 28 minutos fue expulsado Baylon por jugada antirreglamentaria y a los 35 Racing selló la cuenta merced a un acertado remate de Martinoli, terminando luego el match con este resultado:

RACING

ALIANZA

4

2

SACCHI ESTA LIBRE Y ESTUDIA OFERTAS

Federico Sacchi, el jugador rosarino de dilatada campaña, acaba de ser declarado libre por Boca Juniors, a cuyo plantel pertenecía.

La resolución de Boca, que deja al crack internacional sin compromisos con la institución, se produce a pocos días de las negociaciones encaradas por el club Huracán y por cuya transferencia había ofertado ocho millones de pesos.

Sacchi, en libertad de acción, con su pase en el bolsillo, como se está diciendo en estos casos, procurará ahora jugar para la entidad que le asegure las remuneraciones más ventajosas, incluso habría tentadoras ofertas desde el exterior, donde se lo conoce.

SOLO PARA FANATICOS

Los directivos del Club Banfield se han propuesto renovar su plantel y como primera medida han dejado en libertad de acción a varios cracks, entre ellos el ex capitán del equipo Adolfo Vázquez, Peanno, Julio San Lorenzo y Migoni.

NEWELL'S OLD BOYS

"Ruls" renovó contrato a Vizzio, H. Ramírez, R. Amín, C. Gracini, A. Giménez, J. M. Ferrero y R. Currie. Asimismo acordó aumentos en sus remuneraciones a Scopas, Ferrachini, mos, Musante, Mirante, andón, Llévero, Bustrich, Jerra, Bertoli, Bernardez, allay, Cabrera y Castro.

QUILMES

Ayer se reanudó el entrenamiento del plantel participando los nuevos elementos: Cavalero ex Banfield; car López, ex Banfield y ca Jrs.; Cavalli, ex Estudiantes de La Plata y Canano, ex Boca Jrs.

PLATENSE

Carlos Bulla de Rosario entró a trabajar en el club platense por un año. Su sueldo mensual es de \$ 1.500.00. Su pase definitivo costará \$ 7.000.000.

DIRECTORES TECNICOS

El jugador Pérez de Cian compartió el primer lugar en el puntaje de los exámenes de la Escuela Técnica de la Municipalidad de Buenos Aires con nueve aciertos, junto con Horacio Chiavellio y Alberto Viole.

FENIX

Joy a las 18 reanudarán entrenamiento los jugadores del club Fenix, a las órdenes del director técnico Campana.

EXCURSIONISTAS

El director técnico Francisco Pandino, de Excursionistas, se halla en Montevideo, presenciando las actividades del Sudamericano. Su regreso a Rosario con dirigentes de las escuelas de su nuevo contrato.

DEFENSORES

Los jugadores Defensores de la Plata, que se encuentran en la ciudad de la nueva institución y

de la tribuna techada de su estadio. Los jugadores se entrenan a las órdenes de Angel Labruna en la cancha de Unión Obreros Municipales.

* CENTRAL CORDOBA

El señor David Arroyo, es el nuevo presidente del Club Central Córdoba de Rosario, quien fue proclamado para ese cargo, luego de una asamblea general de asociados.

* UNIDOS DE ZARATE

El viernes próximo el equipo superior de Defensores Unidos de Zárate, enfrentará en su cancha al seleccionado juvenil de la Asociación del Fútbol Argentino.

* TIGRE

El plantel profesional de fútbol del Club Tigre, reanudará hoy por la mañana su entrenamiento con las directivas de Jorge Alberto Maldonado.

* DEPORTIVO MORON

Marcelino Molinari, será el nuevo director técnico del plantel superior de Deportivo Morón, con retención en sus funciones en las divisiones inferiores.

* BARRACAS CENTRAL

Domingo Díez que cumplirá el año gélido las funciones de director técnico en el club Luján, lo hará en adelante en Barracas Central.

* SAN TELMO

Oscar Tarasinski aceptó la dirección técnica de los equipos de San Telmo y reemplazará a N. Parrilla que renunciará. La semana próxima se reanudarán los entrenamientos.

* MARCOS CONIGLIARO

San Lorenzo de Almagro, que pretendía lograr los concursos de los jugadores Rudzky, Veglio y Vallerio del Deportivo Español, y an-

LEON, México, 1º (Associated Press y EFE). — Un partido de gran emoción disputaron anoche en el estadio de esta ciudad los primeros equipos de River Plate, de Argentina, y el Santos, de Brasil.

A los 20 minutos, Pelé eludió a dos de sus cancheros y enfrentando a Carrizo disparó un violento shot hacia su arco. El arquero volvió prácticamente y atenuó la pelota en sus manos. A los 33' fue Toninho quien quedó solo ante él. Saltó de sus pies un verdadero cañonazo. El público gritó gol. Pero otra vez volvió Carrizo y desvió la pelota al corner. Sin embargo, en esta jugada

quedó seriamente lesionado al golpear su cara contra uno de los postes. Fue atendido de inmediato por los propios compañeros y los jugadores del Santos, pero debió ser retirado del campo. Entró a suplirlo Gatti.

Cuando Carrizo se retiraba una ovación estalló de los cuatro costados de la cancha. El match estuvo detenido durante seis minutos. A los 42 minutos Cubilla corrió por su punta dejando a varios rivales en el camino. Sorpresivamente, cuando todos esperaban que rematará al arco, centró en dirección a Oñega, quien no tuvo inconvenientes en vencer al arquero del Santos.

Los brasileños reaccionaron y se lanzaron al ataque. Se jugaba tiempo adicional cuando se produjo una infracción en el área de los argentinos. El árbitro de inmediato cobró penal, el que fue protestado. La pena fue ejecutada por Pelé, quien convirtió el tanto del empate.

En el segundo tiempo el Santos consiguió el tanto de la victoria por intermedio de Edu.

El partido finalizó con este resultado:

SANTOS

RIVER

2

1



Argentina vs. Uruguay

HOY A LAS 20.30 DESDE MONTEVIDEO CON

ENZO ARDIGO-DANTE PANZERI

JUAN CARLOS ROUSSELOT

y el Relator Más Joven de América

Victor Hugo Morales

OTRO IMPACTO
DEPORTIVO DE

Radie Colonia

Ce-Auspicio Polyester, Elefante, Blanco

ARGENTINA HOY TRAS



La reciedumbre de Acevedo queda olvidada ante los besos de sus pibes. Claro es que los purretes no andarán hoy en el campo del Centenario y el morocha Acevedo estará libre para poner la puerca con todo.



La inscripción de la foto es el comienzo de un cantito no muy "académico" que suelen entonar nuestras hinchas. Sin solidarizarnos con el cantito, deseamos que Artime tome la batuta para llevar al triunfo al equipo.

Los "Celestes" Serán Rivales de Mucho Riesgo

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). — Ya se conocía de antemano el final del fioreto de este Campeonato Sudamericano. Los "actos" ya representados fueron material de relleno que ni siquiera lograron interesar al espectador menos exigente. Pero ha llegado el momento de la definición. Los "primeros actores" Argentina y Uruguay, jugarán mañana el último partido de este desvalido certamen, que dada la categoría de los demás participantes, bien pudo sintetizarse a la realización de este encuentro para determinar el campeón del continente, ante la ausencia de los bicampeones del mundo. Nuestro conjunto llega al compromiso con una ventaja que si bien no es decisiva, implica sí, una cierta tranquilidad para los hombres que tendrán a su cargo la disputa de este encuentro. Un punto de diferencia no es fundamental, pero no da a Uruguay otra alternativa que la del triunfo para adjudicarse este torneo extra. El sorpresivo empate de los dueños de casa ante la representación chilena, los ha colocado en esa disyuntiva terminante de "vencer o morir". Pese al punto de diferencia en favor de Argentina, ambos equipos tienen idéntico gol average, ya que lograron 12 tantos a favor y solo tienen 2 en contra.

Como consecuencia de lo expuesto, es indudable que el partido alcanzará singular dramática y además será la primera vez que un Sudamericano realizado en esta capital no quedara en poder de Uruguay y consecuentemente, también sería la primera oportunidad en que Argentina se consagrara campeón en la propia capital uruguaya.

Pero lo importante es que el título "bajará" del Aliplano al Plata, ya que, como es sabido, Bolivia defendió en este torneo el lauro logrado en 1963, en las ciudades de La Paz y Cochabamba, en donde se celebró aquel campeonato. Dada esta circunstancia, la expectativa de los aficionados uruguayos es enorme. También la gran cantidad de turistas que visitan esta capital y los balnearios vecinos se aprestan a volcarse en el estadio Centenario para presenciar el cotejo. Las empresas de navegación fluvial y área anunciaron tener completamente colmadas las posibilidades de transporte de pasajeros entre la capital argentina y esta ciudad.

Se presume, con fundamento, que el estadio tendrá un

TRANQUILIDAD EN LOS ALBICELESTES

MONTEVIDEO, 1º (De nuestro enviado especial). — El hotel Bristol está "serio". Viviendo sus habitantes los nervios propios de una víspera de final del campeonato Sudamericano. En esta ciudad, tanto como en la Argentina, existe el preconcepto de que el match final puede derivar en incidentes a poco que los jugadores de ambas selecciones sean receptores en la cancha de la tensión que ellos han creado y que se ha apoderado del público. Es probable que las autoridades de la Asociación Uruguaya de Fútbol y la Confederación Sudamericana de Fútbol hayan tomado debida cuenta de ello y se adopten las medidas necesarias para que todo intento de transportar un partido de fútbol programado como tal a una batalla en la que los dos bandos traten de demostrar quién es más "guapo" sea cortado en su raíz. Para ello, paradójicamente, una de las principales medidas sería asegurar que las fuerzas policiales que permanezcan en la cancha adopten una posición estrictamente sujeta a sus verdaderas funciones.

Rafael Albrecth no considera a éste como un partido imposible de ganar. Por el contrario, estima que Argentina cuenta con mayor cantidad de jugadores que su adversario. Sin embargo, le preocupan los dos punteros uruguayos. "Urruzmendi y Domingo Pérez son dos problemas por lo veloces, y Urruzmendi es, además, buen jugador. Rocha es otro jugador que nos puede complicar las cosas. Habrá que marcarlo, porque Uruguay camina cuando él juega. ¿Quién? No sé a quién se destinará para agarrarlo. Podría ser Sarnari... digo yo. Pero le advierto que no sabemos nada.

Antes de dejarlo, le comentamos la impresión generalizada de que él era un jugador sumamente brusco (ese se dice en Uruguay). Albrecth reaccionó inmediatamente, afirmando:

"Todo viene del partido contra Chile. Lo que pasa es que los chilenos son unos flozones y se pasaron toda la noche revolcan-

dose por el suelo y diciéndole al referee que cobrara y que los estábamos matando. Por el contrario, ellos llegaron a pegar sin la pelota... y eso no es de jugador. ¿Usted cree que a mí me van a echar por el primer foul que haga? Yo creo que no. Además, le aseguro que me voy a cuidar".

Entonces si lo dejamos para ir al encuentro de Luis Artime, quien permanezca en actitud pensativa en el umbral del hotel.

Contesta: "Mire, éste, como cualquier otro partido, se puede analizar recién después de jugado. Todo lo que se diga antes, es tan probable que se dé... como que sea una barbaridad. Los partidos hay que jugarlos en la cancha. Y éste también.

Lo dejamos pensando que Artime sabe de fútbol bastante más de lo que pensábamos, viéndolo jugar. Entonces, llega Veira... por supuesto que con una de sus escandalosas remeras. Nos repite la apreciación de Albrecth, respecto que los dos punteros uruguayos son el peligro mayor al que habrá que atender.

Buttice debió viajar hoy a Buenos Aires a causa del fallecimiento de su padre político, pero estará de regreso mañana mismo por la mañana para reintegrarse al plantel.

Hoy a las 18, los jugadores realizaron una práctica livianita como para desentenderse de toda preocupación, por una final que tiene el fervor popular que le faltó a todo el torneo.

Hay mucho en juego en el equipo argentino. También materialmente, esos 90 minutos importan y mucho. Acabamos de obtener la certificación de que la AFA ha asegurado 60.000 pesos por cada partido ganado (ya los jugadores han cobrado 240.000). Con los 60.000 que les correspondería a cada uno, en caso de imponerse a Uruguay, completarían los 300.000, y al clasificarse campeones, automáticamente se adjudicarían una cifra igual a la percibida. Esto es, que si ganan a Uruguay cada jugador se llevará al bolsillo la bonita suma de 600.000 pesos.



"Lamparita" Bernac es carta brava de la delantera Argentina. Si está con las "luces prendidas" será difícil pararle y creará muchas posibilidades de gol para el equipo.

CONSAGRATORIO EXITO

POSIBLES EQUIPOS

ARGENTINA

ACEVEDO CALICS ROMA
SARNARI ALBRECHT MARZOLINI
BERNARDI RATTIN GONZALEZ
ARTIME MAS

URRUZMENDI SALVA OYARBIDE D. PEREZ
MONTERO CASTILLO
ROCHA o TECHERA

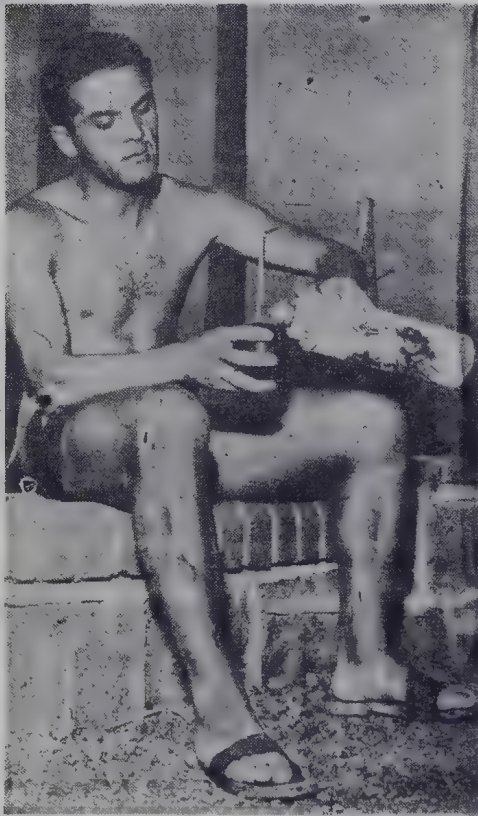
MUJICA VARELA BAEZA o MARTINEZ CINCUNEGUI
MAZURKIEWICZ

URUGUAY

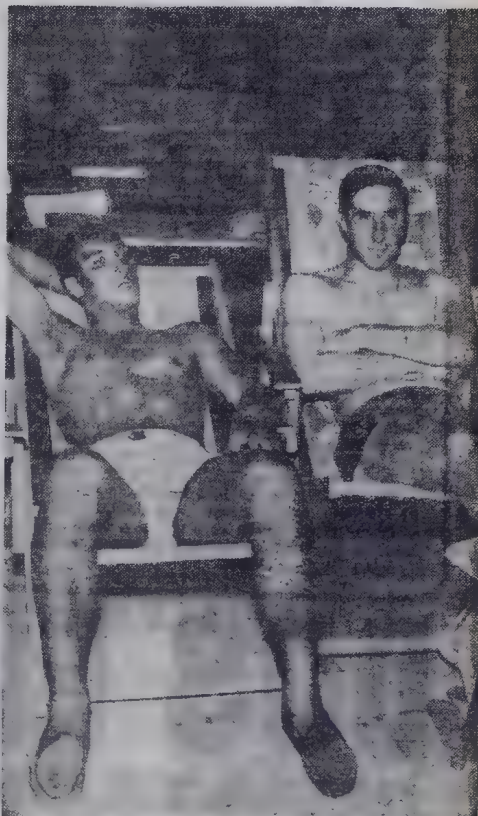
El partido dará comienzo a las 21.30 y hasta el momento no se ha producido un acuerdo entre los representantes de los dos países en lo concerniente a la designación del árbitro para dicha final. Empero, y en forma extraoficial, trascendió que la elección estaría entre el chileno Mario Gasc y el paraguayo Isidro Ramírez Álvarez.

Mientras tanto y aprovechando las últimas horas previas a la confrontación, los dos plantales han venido trabajando firme en sus respectivos lugares de concentración y el trabajo del periodismo se ha visto dificultado por la terminante orden de los técnicos de Argentina y Uruguay, señores Alejandro Galán y Juan Carlos Corazzo, respectivamente, de impedir la libre entrada "de toda persona ajena a la delegación". El Carrasco Polo Club, en donde se entrenan los nuestros y "Los Aromos" donde lo hacen los celestes, están herméticamente clausurados a la curiosidad periodística y hasta se han cambiado las horas de entrenamiento para evitar visitas poco oportunas, según ellos.

De todas maneras, y concretando, estamos en vísperas de un encuentro del que si bien—dado lo expuesto hasta ahora—no puede esperarse mucho en su aspecto técnico, puede sí, conformar plenamente en su faz emocional.

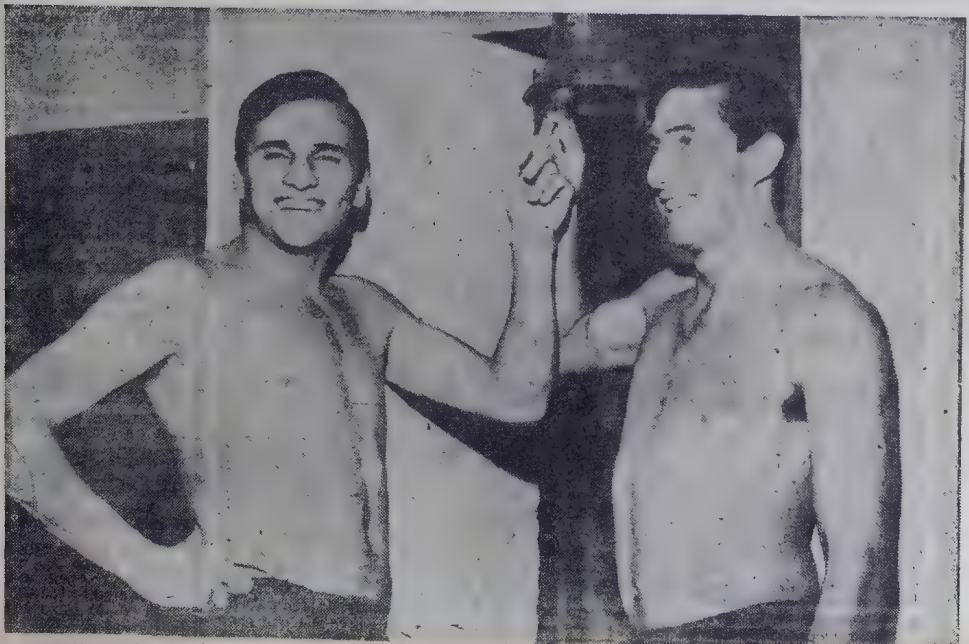


► Cincunegui se dedica al gran vicio uruguayo: el mate. El fuerte defensor de los "celestes" tendrá mucho trabajo ante la delantera blanquiceleste. Es de esperar que no transforme su reciedumbre en mala intención.



► Dos suplentes descansan. El moreno Callero y el arquero Bazzano aguardan en los Aromos el momento del partido. Bazzano jugó en los primeros encuentros de la selección. Callero espera que le den la oportunidad.

VIGILIA DE ARMAS EN "LOS AROMOS"



► Aunque estén juntos a una cámara, no quiere decir que sean que van a sonar. Mazurkiewicz y Bazzano, los dos guardametas de la selección uruguaya posan para nuestro fotógrafo en el lugar donde descansa el equipo celeste.

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). Brigas de tranquilidad y confianza "soplan" en "Los Aromos" lugar de residencia del plantel uruguayo. Juan Carlos Corazzo dispuso que en el día de hoy no se realizara un entrenamiento "en serio" para no correr riesgos de lesiones, que por otra parte ya han causado algunas bajas en el conjunto celeste. Baeza, Montero Castillo, Rocha, Oyabide y Varela se sometieron a aplicaciones de onda corta en sus partes afectadas con el propósito de apurar su convalecencia, pero los dos primeros tienen lesiones de importancia y su presencia en el encuentro de mañana no está del todo asegurada.

El técnico celeste no quedó muy conforme con el rendimiento del equipo ante Paraguay: sin embargo opina que frente a los argentinos hay que formar un equipo fuerte, que dispute palmo a palmo cada centímetro de la cancha, lo que presupone que Uruguay podría integrarse durante los primeros minutos al menos con los mismos que iniciaron el encuentro ante los guaraníes.

Los jugadores uruguayos, por su parte, manifiestan abiertamente su fe en el triunfo. Salvá señala "que Argentina no es una fuerza invencible y confío en que el título quede aquí; nosotros haremos todo lo posible para que así ocurra". "Pope" Urruzmendi da también su impresión, en su estilo tan particular: "¿Sabe? Hay 90 'lucas' si ganamos. Soy profesional y por lo tanto esa plata del premio me interesa, pero en este momento me importa mucho más ser campeón sudamericano. Estoy seguro de que la copa quedará en Montevideo".

El señor Juan Carlos Corazzo indicó que: "Yo respeto a todos los rivales. Para mí no hay enemigos débiles. Desde luego que no sería yo quien tildara de débil a un rival como Argentina. El partido será duro, no me cabe ninguna duda de ello, pero yo confío en mis hombres y soy optimista. Vi jugar a Argentina y considero que su fuerza reside atrás. De más está decirle que yo tengo sin mentes el esquema táctico a poner en práctica, que es el producto de todas las observaciones que he recogido a través del torneo. Es más, yo tengo el equipo celeste en la cabeza, pero me veo obligado a esperar el informe médico, pues hay algunos hombres importantes lesionados. Con respecto a la táctica a emplear por los argentinos en esta final, yo no me atrevería a definirla concretamente. No sé cómo jugarán. Es tema de su técnico si serán más o menos agresivos. Yo le repito que creo en mi conjunto, hemos previsto todo cuanto pudiera ocurrir y no se nos tomará por sorpresa".

EL EQUIPO CHILENO OLVIDO EL LIBRETO

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). — Monotonía y aburrimiento fue el resultado de un partido, en el que los pocos espectadores pensaron que Bolivia iba a actuar de inofensivo partenaire al agrandado conjunto trasandino. Mas tuvo otro cariz la confrontación. Los del Norte, dentro de lo primario de sus recursos, mostraron soltura inusual, complicándole el presunto triunfo a los chilenos. Cuarenta y cinco minutos iniciales que nada dijeron a favor de quien asomó como la vedette del Sudamericano. Solo futbolísticamente Chile dio pruebas de superioridad técnica individual. Fue anulada esa predisposición por la voluntad de los de la divisa verde, que marcaron a presión a los artifices del arranque y concreción del seleccionado chileno. Una noche que pareció ser la que Bolivia eligió para salvar una bajísima actuación a lo largo de todo el torneo. Los trasandinos parecieron alarse a esa voluntad y, salvo la excepción de Prieto, no mostraron una ligazón y propensión al fútbol ofensivo. Y las palabras de Scopelliti en el descanso confirmaron esa negativa performance: "...parece mentira, el balle que nos han dado..."

La propia carencia de recursos de la gente de Bolivia fue la mayor virtud expuesta. No intentaron la autu, porque no la saben, y rue la muralla que Chile no pudo jamás superar. Sus hombres constantemente tomados en el medio juego, en la extrema línea, como afuera. Muchas veces a costa de fouls producidos por la total dureza de los jugadores bolivianos. Resultó la jornada penúltima del campeonato un partido "en familia", entre los clásicos rivales del Pacífico, donde la ineptitud fue dueña y señora de la noche. Simplemente dejó el resabio de alegría a los del Altiplano, por la conquista de su único punto logrado en el Centenario. Para Chile..., bueno, las palabras de su D.T. al terminar el primer tiempo resurgieron en la realidad.



El arquero venezolano sale y rechaza con sus manos un ataque de Paraguay. Los guaraníes se acordaron esta vez de su sangre y fueron adelante logrando vulnerar en cinco ocasiones el arco de Venezuela.

DOS ENCUENTROS DIS

RESULTA IMPOSIBLE JUGAR PEOR

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). — En pésimo encuentro, donde se demostró cómo no debe jugarse al fútbol, Bolivia igualó en cero gol con el equipo de Chile. El cero a cero final fue perfecto calificador para dos conjuntos que brindaron noventa minutos de tedio. Bolivia dentro de ese trámite tuvo a su favor las situaciones de mayor peligro frente a los arcos, pero sus limitaciones las perdieron.

Dio comienzo al partido el equipo chileno por mediación de Gallardo, que habilitó a Prieto, quien avanzó un trecho siendo despojado por Jesús Herbas, que sacó violentamente hacia un costado de la cancha.

A los 5' Araya aludió a Agreda y sirvió un centro que dentro del área pretendió tomar Marcos, pero anuló Issa del arco y contuvo bien.

A los 8' Blacutt cruzó al otro sector para Cortés, que tiró hacia el arco como venía el balón y Olivares, con seguras manos, retuvo junto a un palo.

A los 14' Gallardo y Marcos llegaron al borde del área boliviana con toques sucesivos que en última instancia habilitaron a Araya, que en vez de rematar al arco tiró hacia atrás, donde Marcos no pudo alcanzar el balón, perdiendo inmediatamente ocasión de abrir el score.

Sobre los 20' Araya dio hacia atrás para Adriazola, que elevó el balón sobre el área, donde Gallardo, entrando peligrosamente, remató bien, pero Issa, saliendo un metro de su valla, paró con los puños y completó Jesús Herbas el rechazo, que salvó una situación de verdadera angustia.

Jugados 25' Blacutt dio

largo para García, que desde fuera del área probó puntería con tiro violento, que Olivares contuvo en lo alto.

A los 28' de juego una combinación de Blacutt y Jaime Herbas permitió luego el remate a gol de García, que hizo dar la pelota en el travesaño, alejando el peligro Figueroa, con una "chilena" (lógica en un chileno).

A los 38', por pase de Blacutt entró en juego Agreda, que se filtró peligrosamente y cuando iba a rematar con buenas posibilidades, Cruz se le arrojó a los pies y sacó por un lateral.

A los 42', en una de las mejores jugadas de la delantera chilena, Prieto entró al área boliviana jugando en pared con Marcos, que en última instancia llegó frente a Issa, que en buena atajada contuvo el balón.

Casi en seguida Prieto volvió a provocar otra situación riesgosa con un enganche perfecto de "zurdo" que Issa volvió a desviar con esfuerzo al corner.

• SEGUNDO TIEMPO

En 7' Figueroa cometió foul en perjuicio de Sánchez. Tiró este mismo la pena con un shot que pasó a varios metros por encima del travesaño. Un minuto después ante un corner efectuado por

Cortés, Blacutt cabeceó muy bien hacia un costado del arco perdiéndose el balón afuera por centímetros. Dio la impresión en esta jugada que el gol se producía.

A los 14' Marcos quedó solo frente a Issa pero demostró el remate y permitió el despeje de Jesús Herbas que aventó todo peligro.

Tres minutos después una escapada vibrante y peligrosa de Araya que se colocó

en posición clara de gol, fue anulada por off side previo del wing. A los 21' ante una falla de la defensa chilena, Vargas, que recién había ingresado al campo remató con fuerza hacia el arco y Herrera que se cruzó, desvió el peligro hacia un corner que no trajo consecuencias.

A los 35', Marcos luego de recibir un pase largo de Prieto, intentó rematar hacia un costado pero fracasó

en su intento y el balón fue afuera. A los 42', Marcos aprovechó una falla de la defensa boliviana en medio campo y corrió solo varios metros; llegó a dos metros del arco y remató débil; se arrojó Issa y contuvo entre el piso al tiempo que entraban para "matar" Gallardo y Hodges.

Sin otras variantes, el partido finalizó así: Bolivia 0, Chile 0.



Impotencia de Colmenares, pese a su estirada. El furibundo remate de Juan Carlos Rojas tuvo destino de red. Fue el segundo gol del seleccionado paraguayo que ganó a su similar de Venezuela por 5 a 3. (Foto especial para ULTIMA HORA por avión).

LAS POSI

EQUIPOS

| | | |
|-----------|-------|---|
| ARGENTINA | | 3 |
| URUGUAY | | 3 |
| CHILE | | 3 |
| PARAGUAY | | 3 |
| VENEZUELA | | 3 |
| BOLIVIA | | 3 |

LOS GOLE

| | | |
|----------------------|-------|---|
| ARTIME (A) | | 3 |
| Gallardo (Ch.) | | 3 |
| Urrumendi (U) | | 3 |
| Marcos (Ch.) | | 3 |
| Oyarbide (U) | | 3 |
| Santana (V) | | 3 |
| Bernao (A) | | 3 |
| Rocha (U) | | 3 |
| Ravello (V) | | 3 |
| Mora (P) | | 3 |
| J. C. Rojas (P) | | 3 |
| Montero Castillo (U) | | 3 |
| Salvá (U) | | 3 |
| Mas (A) | | 3 |

LOS P

| | | |
|--------------|---------------------|-------|
| Día 13-1-67: | Uruguay vs. Bol | |
| Día 18-1-67: | Chile vs. Venez | |
| Día 21-1-67: | Argentina vs. Parag | |
| Día 22-1-67: | Chile vs. Parag | |
| Día 23-1-67: | Argentina vs. Bol | |
| Día 25-1-67: | Bolivia vs. Parag | |
| Día 26-1-67: | Argentina vs. Venez | |
| Día 28-1-67: | Uruguay vs. Ch | |
| Día 29-1-67: | Venezuela vs. Bol | |
| Día 29-1-67: | Argentina vs. Chile | |
| Día 29-1-67: | Uruguay vs. Par | |

TOTAL hasta la fecha: ...
Día 1-2-67: Paraguay vs. Ven
Bolivia vs. Chile ...
TOTAL hasta la fecha ...

GOLES EN

Troncoso, de Bolivia, batte a los uruguayos.

LOS P

Albrecht (A) hizo efectiva en este Sudamericano, batte Paraguay.
Pedro Rocha (U) ejecutó rotando a Olivares, de Chile. El tercer penal fue otorgado a los uruguayos por el arquero venezolano. El cuarto penal fue otorgado a los uruguayos por el arquero venezolano. El quinto penal fue otorgado a los uruguayos por el arquero venezolano.

Chile

Bolivia

BOLIVIA: Issa; Quiroga y Jesús Herbas; Zabalaga, Camacho y Agreda; Sánchez, Blacutt, García, Jaime Herbas y Cortés. A.S.: Cobo. D.T.: Carlos Trigo.
CHILE: Olivares; Adriazola y Cruz; Figueroa, Herrera y Hodges; Araya, Prieto, Gallardo, Marcos y Castro. A.S.: Villanueva. D.T.: Alejandro Scopelliti. Estadio: Centenario. Árbitro: Roberto Golincchea. Jueces de línea: O. de Queiroz (Brasil), M. Alvarez (Paraguay).

Cambios: Primer tiempo: 39' Urdiminea reemplazó a García en el equipo de Bolivia. Segundo tiempo: 20' Vargas suplió a Urdiminea. En el equipo de Chile a los 24' Tobar entró por Castro y Castañeda por Adriazola.



Carga vibrante de los delanteros paraguayos Valdés y Apodaca frente al arco venezolano. En última instancia la pelota llegará a las manos del arquero Colmenares que defenderá sin problemas. Ganó Paraguay por 5 goles a 2.

VENEZUELA JUGO Y PARAGUAY GOLEO

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). — Paraguay y Venezuela empezaron jugando inexplicablemente, dado la pobreza de las demostraciones futbolísticas de estos conjuntos hasta la fecha. Es decir que desarrollaron un partido que puede considerarse bueno, Paraguay, corriendo con su reconocida voluntad, llevó cargas a la valla venezolana. Propició jugadas de gol y por consiguiente emoción. Su rival, con mayor concepción de fútbol inteligente, mediante pases rápidos y precisos, encasó la táctica del contragolpe. Los minutos iniciales fueron de neto dominio, sino de campo, en lo que a situaciones riesgosas para el arco paraguayo se refiere. El gol prematuro dio la razón. Paraguay no se amedrentó. Buscó el empate, lo logró y seguidamente impuso diferencia a su favor. Mercedemente al temperamento guaraní. El 2-1 adverso fue el golpe de gracia a las aspiraciones de Venezuela. Que: do por completo en la performance que hasta entonces cumplió el cuadro del Norte. Los guaraníes entonces iniciaron lo que fue su interminable ofensiva. Productiva, por cierto. Poco menos de 15 minutos fueron suficientes para concretar casi definitivamente el marcador. El 4-2 sobre la finalización del primer tiempo, solo dio lugar a la espera de una total recuperación de Venezuela.

No llegó la recuperación. Paraguay aprovechó para sumar diferencias. Prácticamente una goleada, regocijo de los pocos espectadores. Quedó manifestado un hecho que retribuirá en beneficios para próximas confrontaciones. Venezuela, a pesar de la derrota, mostró esencialmente en la etapa inicial un consecuente mérito: saber adoptar un plan estratégico con recursos para cumplirlo con bastante ductilidad. Y Paraguay, todo voluntad, supo aprovechar las situaciones que le brindó la flojedad defensiva rival, con eficacia nada despreciable. Conclusión de un Sudamericano pobre futbolísticamente y que estos dos conjuntos, en su última jornada, mostraron una posibilidad que con trabajo podrá fructificar en el futuro.

DISPUTADOS EN FAMILIA

SE IMPUSO LA FURIA GUARANI

MONTEVIDEO, 1º (De nuestros enviados especiales). — Sin jugar mejor al fútbol que su rival, Paraguay venció por cinco tantos a tres a Venezuela. el partido que fue presenciado por menos de quinientas personas no superó, como era previsible, el nivel de lo discreto. La victoria paraguaya se basó fundamentalmente en el aprovechamiento oportuno de las ventajas defensivas que concedió el equipo venezolano.

Con mejor predisposición venezolana, dio comienzo el juego. La primera jugada de riesgo sin embargo, se produjo frente a Colmenares al tirar desviado Mora cuando se encontraba en imprecisa posición de gol.

A los 2', en un bien llevado ataque en la delantera, en que tres hombres tocaron el balón con gran habilidad, Mendoza luego de recibir de Gala, con medido remate

abrió el score para Venezuela.

A los 7', G. González dio en profundidad para Santana que eludió a Miranda y habilitó a Gala quien remató a media altura desviado.

A los 11 minutos de juego, a raíz de un foul de Mendoza a J. C. Rojas, éste efectuó el tiro libre correspondiente con gran potencia. Colmenares contuvo sin retener y Mora, entrando

oportunamente, con remate corto no tuvo inconvenientes en marcar el empate.

A los 18', en una jugada confusa dentro del área venezolana, cayeron dentro de la misma Valdés y A. González aparentemente trabados por Motta y Ellie y el árbitro Marino, luego de una pequeña vacilación, cobró tiro penal. Tuvo a su cargo el mismo J. C. Rojas, que con potente remate ba-

tió a Colmenares y puso 2 a 1 a Paraguay.

A los 23' el wing izquierdo Mora, en una rápida jugada que se llevó por el lateral izquierdo, con remate potente y esquinado sometió por tercera vez al arquero venezolano.

Sobre los 26' Apodaca logró un nuevo tanto, que fue anulado por off side de J. C. Rojas, que no intervino en la jugada previa.

A los 29' Paraguay, convertido en verdadera aplaudadora, logró el cuarto tanto. La jugada comenzó en Valdés, que eludió a tres adversarios y culminó en los pies de J. C. Rojas, que batió totalmente a Colmenares por cuarta vez.

A los 33', en una estupenda jugada individual de Santana que finalizó con formidable derechazo, Venezuela llevó a dos su haber

SEGUNDO TIEMPO

Jugados 10 minutos, Naranjo y Mendoza llegaron hasta las últimas líneas paraguayas en pases cortos. Por último, remató Naranjo

sin dirección. A los 14', Miranda dio a R. González que centró para Garay, el que entró solo al área pero adelantó el balón que continuó bien Fassano.

Luego escapó J. C. Rojas largo trecho por su sector, apareado por Zarzalejo, que no lo pudo detener. Desde diez metros, el wing derecho elevó el tiro por sobre el travesaño, cuando se descontaba el gol.

A los 24', A. González dio para Mora, que tiró desde veinte metros, desviado. A los 26', Motta dio para Scovino que pretendió rematar al arco, pero Colman se cruzó y despejó con rechazo largo al otro sector.

Sobre los 35', Garay luego de recibir pase corto de J. C. Rojas, desde buena posición y con remate cruzado, batió por quinta vez el arco venezolano.

A los 44', Scovino culminó una jugada bien hilvanada del ataque venezolano y puso las cifras definitivas del marcador del match: Paraguay 5, Venezuela 3.



El pintoresco arquero boliviano sale y contiene con comodidad un balón que se proyectó sobre su valla. Fue un partido falto de toda emoción el que disputaron los chilenos con los hombres del Aliplano. (Foto especial para ULTIMA HORA por avión).

IONES

| G. | E. | P. | Gf. | Gc. | Pt. |
|----|----|----|-----|-----|-----|
| 4 | - | 12 | 2 | 8 | |
| 3 | 1 | - | 12 | 2 | 7 |
| 3 | 3 | 1 | 8 | 6 | 6 |
| 3 | - | 3 | 9 | 13 | 4 |
| 1 | - | 4 | 7 | 16 | 2 |
| - | 1 | 4 | 0 | 9 | 1 |

LEDORES

| | |
|-----------|---|
| ent (A) | 1 |
| o (P) | 1 |
| aca (F) | 1 |
| u (Ch.) | 1 |
| uerto (P) | 1 |
| ne (A) | 1 |
| lini (A) | 1 |
| ri (A) | 1 |
| rez (U) | 1 |
| y (P) | 1 |
| o (V) | 1 |
| toza (V) | 1 |
| no (V) | 1 |

ROS

| | |
|--------------|-------------|
| \$ oro | 781.000.- |
| | 800.000.- |
| | 444.820.- |
| | 391.000.- |
| | 256.000.- |
| | 1.600.000.- |
| | 778.000.- |
| | 820.000.- |
| \$ oro | 5.870.82.- |
| | 27.090.- |
| \$ oro | 5.3.7320.- |

ONTRA

lla en el partido fren

IALES

primer penal otorgado arquero Villanueva, de segundo, concedido. de olivia. Lo ejecutó Flo- r lo detuvo. a Paraguay frente a Colmenares.

Paraguay 5 Venezuela 3

PARAGUAY: Yudis; Colman y Bobadilla; Miranda, Patiño y R. González; J. C. Rojas, Apodaca, Valdés, A. González y Mora, A.S.; Núñez, D.T.; Benjamín Fernández.

VENEZUELA: Colmenares; Motta y Zarzalejo; Ellie, G. González y Mendoza; Naranjo, T. Tolero, Gala, Ravelo y Santana, A.S.; Arocha, D.T.; R. Franco Estadio: Centenario. Árbitro: Esteban Marino (Uruguay). Jueces de línea: M. Gacs (Chile) y R. Orsute (Bolivia).

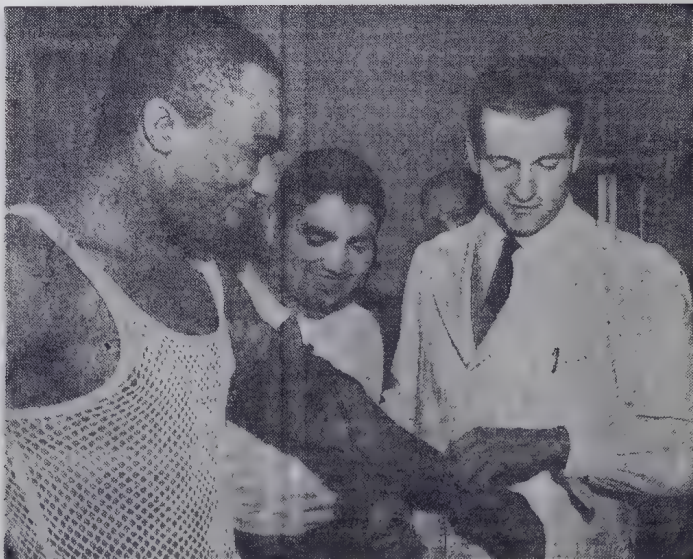
Goles en el primer tiempo: 5' Mendoza (V); 11' Mora (P); 18' J. C. Rojas (P) de tiro penal; 23' Mora (P); 29' J. C. Rojas (P); 33' Santana (V). Goles en el segundo tiempo: 35' Garay (P); 44' Scovino (V).

Cambios. Primer tiempo: 36' Fassano reemplazó en el arco venezolano a Colmenares; 39' Núñez entró por Yudis en el paraguay.

Segundo tiempo: 12' Scovino entró por Gala; 25' P. González suplió a Torilejo en el equipo venezolano. En Paraguay a los 2' Garay entró por Valdés y a los 17' Mercedes Colman suplió a R. González.

Calhoun puede servirle a Carlos Monzón para iniciar un camino nuevo en su trayectoria boxística, llevándolo incluso a combatir en Estados Unidos. Nuestro campeón mediano es modesto pero aguerrido.

Buscando un Nuevo Panorama Personal



UNA PELEA IMPORTANTE PARA CARLITOS MONZON

Desde que Carlos Monzón ganó el título de campeón argentino de los medianos, legítimamente, frente a Jorge Fernández, no tuvo una oportunidad para demostrar sus reales condiciones. Apenas unas intrascendentes peleitas por el interior, que solo sirvieron para mantenerlo en estado, y una de ellas para dejarle maltrato el brazo izquierdo, lesión de la que se repuso totalmente. Ahora Lectoure está decidido a promocionarlo y busca en Milo Calhoun, aquel jamaicano que fuera gran rival de Rocky Rivera, el trampolín que necesita el santafesino.

Las gestiones parecen estar lo suficientemente adelantadas, como para asegurar que ese combate se hará el 18 de este mes en el estadio Bristol de Mar del Plata, en una reunión que se televisará a Buenos Aires y el área de influencia de Canal 13.

Para Lectoure, Monzón puede ser notable figura: "todavía el público no lo conoce demasiado. Pero yo creo que es

una figura. Y eso quedará demostrado contra Calhoun, que es un rival importante y peligroso... Si gana, indudablemente, su camino se abre enormemente".

Mientras tanto, Carlos Monzón no sale de su modestia y prefiere esperar los acontecimientos:

"No me gusta adelantar resultados. Espero que la pelea pueda hacerse porque es importante para mi futuro. Quiero que la gente me conozca como campeón argentino de los medianos y que me preste su apoyo... Yo creo que siempre hago lo posible por brindar espectáculos. Aunque el único rival de renombre que enfrenté fue Jorge Fernández, me pareció que mi triunfo sobre él me otorga el derecho a combatir con figuras internacionales".

Le preguntamos si era su intención la de viajar a Estados Unidos y su respuesta fue terminante:

"Todo depende de lo que ocurra el 18, si es que peleo con Calhoun... En

caso de ganar, a lo mejor me voy a Estados Unidos, porque aquí no hay muchos muchachos para enfrentar".

—Sin embargo —le acolamos— se habla de un desafío que le haría Osvaldo Marínio.

—Vea, oficialmente no sé nada de eso... Marínio es un boxeador con escuela, de un estilo muy particular, difícil porque se defiende bien. Pero si me desafia, yo con mucho gusto lo enfrento. Yo no temo a ningún rival, aunque respecto a todos.

Con respecto a Calhoun, Monzón tiene su concepto formado:

—Creo que es bueno de veras. Lo vi pelear contra un hombre muy duro, como es el Puma Rivero, y no me caben dudas de que se trata de un muchacho que conoce muy bien el oficio y que tiene respetable pegada. Pero ya le digo..., es hora que me ponga a enfrentar rivales fuertes, porque si no la gente va a decir que soy un campeón de mentira...

CUERPO A CUERPO

"CUCUSA" RAMOS TRATO DE PUBLICITARSE EN CHILE: FUE UN PAPELON

"He venido a ganar a Stevens para conseguir la corona sudamericana de la categoría pluma y después el cetro mundial". Optimista, Ramos no pudo convencer a la prensa chilena, tradicionalmente muy bien informada. Una veintena de periodistas lo escucharon sin abrir la boca. Pero luego, en sus redacciones, no vacilaron en escribir cosas que podrían resumirse de esta manera: "Ramos y su manager son mistificadores. Quiéranse hacerse publicidad de una manera absurda. Todo el valor del argentino radica en su pegada, es un mal boxeador".

Habían del manager, de don Jaime Rodríguez, el hombre que ya nos hizo hablar bastante a nosotros. ¿Recuerdan? El tal Rodríguez, preguntado acerca de las derrotas sufridas por Ramos, declaró con total desenfado: "Solamente tres: Cachin Díaz, Cachin Ramos y Carlos Canete". Pero a los escritores trasandinos no se les escapó un detalle significativo: las derrotas —por lo menos tres— que le infligiera Obregon, peleando en el Sur argentino... Un "detalle", nada más.

Optimista Ramos entró por una variante lamentable: la autopublicidad. Eligió el peor camino para hacerse conocer bien por la gente de su ambiente: la mentira...

"No todos pueden ser ídolos mentirosos como Bonavena", sentenció alguna vez un hombre del boxeo. "Para eso hay que nacer: tal vez como también había nacido Selga. que una vez en Brasil se 'definitivo' a una decena de periodistas diciéndoles que era casique auténtico y que tenía una tribu en la Argentina", agregó.

Mañana, Optimista Ramos tiene una gran oportunidad. Pelear —por primera vez en su vida, por la conquista de un título. Godfrey Stevens —mil veces más boxeador que el serio rival de Carlos Canete, conocido de nuestro público, que sabe valorarlo— está tranquilo. La experiencia le ha enseñado que las peleas no se ganan con palabras, sino con talento. Y, en eso, le lleva años luz. Pero Optimista Ramos da por descontado su triunfo y parece haber encontrado la llave mágica que abre las puertas para la conquista del título mundial de los plumas. Allí él con sus fanfarroneas, con los "olvidos" de don Jaime Rodríguez y con sus tres apodos: "Cucusa", "mentiroso", "optimista"...

Silencioso Accavallo leyó el escueto telegrama de Héctor Vaccari y... rompió el silencio: "Por fin tengo fecha para viajar. Ya me estaba enloqueciendo sin saber qué sería de mí". Mientras tanto, doblaba con sibarítica prolijidad varios billetes de diez mil pesos, fruto de sus ingresos del día en su negocio de Nueva Pompeya, guiñando disimuladamente el ojo izquierdo. Uno de los testigos del encuentro, aprovechó la oportunidad para preguntarle a "Donqui", "¿Qué te parece ese 'Ramos' Gómez, que el otro día lo liquidó a Takayama?" "Mira —replicó Horacio— son todos fenómenos, como era Eibahra y 'Alacrán'. Y yo les gané a los dos... Que venga a pelear conmigo y después te cuento qué me parece".

Por lo escuchado, "valiente" Accavallo (lo de las comillas va por tratarse de un apodo) no tiene intención de defender su cetro —para algunos tambaleante— fuera de nuestras fronteras, así paguen 100.000 dólares. Esto no es nuevo, puesto que lo dijo después de su pelea con Efrén "Alacrán" Torres. Pero, al menos, sirve para disipar el montón de dudas que surgió cuando se anunció su viaje al Japón para pelear con Tanabe: "Los japoneses le tienden una trampa bárbara. Ahora le dan el dulce y dentro de tres meses el veneno". Pero, después de una vez, el campeón prefiere perder el título en tierra propia y no en ajena, donde es mucho más fácil... sobre todo, si la definición es por puntos. ¡Oh... los jurados!

Esta me la contó un viejo periodista argentino, que vive habitualmente en Estados Unidos: "El zurdó Lausse pudo ser campeón del mundo... La culpa la tuvo él. Nunca me voy a olvidar de aquel día que le dije de pelear con un fusilino que era la antelasa segura era el campeón. Ganaba fácil, se lo prometí... Pero preferí hacer unas peleitas más hasta que allá se cansaron y se propusieron no darle nunca más la oportunidad de combatir por la corona".

Y hablando de los Estados Unidos. Que los gangsters existen, no hay dudas. Pero pasa lo mismo que con el soborno en el fútbol: nunca se sabe quiénes son ni de dónde salen. Sobran sospechas y faltan ejemplos. Pero hace unos días el boxeador-teólogo Rubén Contreras aportó una experiencia interesante: "Yo tenía que hacer una pelea en Boston y dos noches antes recibí una comunicación anónima en la que me decían que si no me tiraba antes del tercer round mi vida correría serio peligro. Llevé la comunicación a la presidencia del disconado —profesa la religión mormona— y me preguntaron qué pensaba hacer. Yo les dije que iba a pelear y que solo perdería si mi rival era auténticamente mejor que yo. Llegó el día del combate y en el camarín recibí la visita de dos personas que me ofrecieron dinero a cambio de la derrota... Les dije que yo sabía muy bien que debía hacer. Subí al ring y gané por nocaut en dos vueltas". Obvio es aclarar que Contreras sigue vivo...

SEGUI MI CONSEJO...

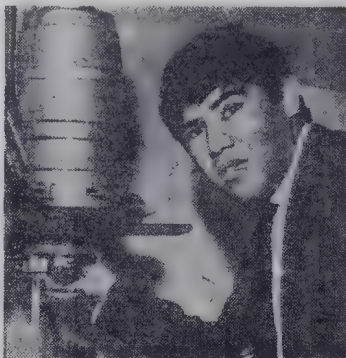
"Hay mucha gente que habla mal de Pepe Lectoure... Yo siempre lo defendí porque fue un caballero, un hombre honesto. A veces las cosas se confunden porque antes, ser empresario de boxeo, era una cosa brava. Había muchos y no todos honestos. Don Pepe fue más vivo que todos juntos y por eso se hizo un nombre. El boxeo le debe muchas cosas buenas... Pero los que hablan mal de él, ahora que está muerto, son parásitos que nunca hicieron nada ni por el boxeo, ni por ningún deporte. Solo saben hablar mal de la gente. Yo siempre les digo a los muchachos boxeadores que recién empiezan: la vida es dura, van a tropiezar con muchos contratiempos con muchos malos personajes... Pero si ustedes anteponen a la palabra "profesional" la de "deportistas", siempre serán triunfadores. De un maestro de la vida, de origen español, contemporáneo".

Osuna Cambia de Lona por Dinero

Estuve en nuestra redacción Juan Oscar Teglo, manager del welter Esteban Osuna, para informar que su pupilo enfrentará el próximo 18, en Mar del Plata o Rosario —tiene más "ambiente" en esta última ciudad—, al cubano Luis Manuel Rodríguez.

La información, importante por cierto, tiene sus "condiciones", explicados por el mismo Teglo.

A Osuna lo entrenaba Nicolás Preziosa, que es uno de los técnicos del Luna Park... Pero como él tiene a La Cruz, al mío quería postergarlo. No le daban peleas. Por la que hizo contra Marshall cobramos \$ 76.000, una miseria. Entonces, aceptamos esta oferta de Héctor Méndez y pelearemos nomás el 18. Esto no quiere decir, por supuesto, que no pelemos nunca más en el Luna Park. Pero siempre y cuando nos pongan un rival importante.



Esteban Osuna en la gran duda: no sabe si pelear en Mar del Plata o en Rosario, aunque la última plaza parece más interesante. El combate será el próximo 18 del corriente y transmitido por TV.

WINSTONE Y BOLIVAR ESTAN EN LISTA DE ESPERA PARA DESAFIAR A SALDIVAR

MERTHYR, País de Gales, 1º (France Presse). — El combate de desquite entre el mexicano Vicente Saldivar, campeón del mundo de los plumas y el británico Howard Winstone, quizá se celebre este verano en Cardiff, aunque el retador descartaría la posibilidad de boxear en México.

Winstone, que ha regresado de la capital azteca donde presidió la pelea Saldivar-Seki, declaró: "México es un país aficionado al deporte y no me importaría boxear allí contra Saldivar, pero el escudo de Marzen

la última vez y yo creo que puedo obtener mejor resultado; volvemos a enfrentarnos".

Ambos pugiles pelearon en Londres por el título mundial en septiembre de 1965 y el mexicano conservó su corona tras un pleito muy reñido.

Eddie Thomas, apoderado de Winstone, declaró ayer a su regreso de México que había propuesto al organizador norteamericano George Farnass que el combate de desquite entre el pupilo y Saldivar se celebre en Cardiff (País de Gales), al

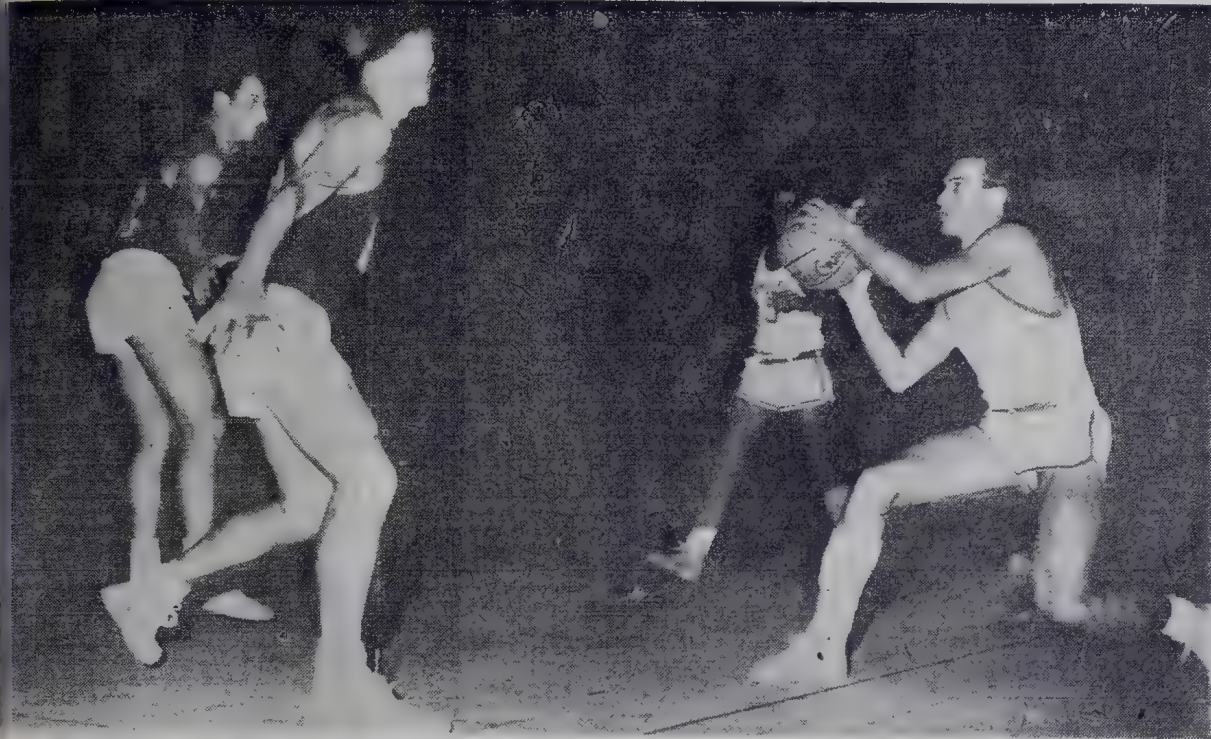
aire libre, donde podría contarse con unos 50.000 espectadores, además de los derechos de radio y televisión. Farnass se mostró muy interesado y va a ponerse en contacto con Saldivar y su manager, para intentar llegar a un acuerdo.

• OTRO CANDIDATO

CARACAS, 1º (ANSA). — Después de su victoria anoche frente al pupilo cubano Baby Luis, el titular venezolano de los plumas, Francisco Bolívar, dijo que sus máximas aspiraciones serían tener una oportunidad para disputarle el cetro mundial de las 126 libras, que ostenta el azteca Vicente Saldivar.

Bolívar, quien logró en el nuevo circo su segundo triunfo por decisión ante Baby Luis, se mostró satisfecho por el veredicto de los jueces, aunque admitió que su rival se había comportado como todo un "zorro".

"Me sorprendió —confesó—, con un cruce en el noveno asalto, pero ya mi trabajo demolitor estaba en marcha desde algunos minutos antes de la arremetida del cubano".



Guerrero mide el remate y la pelota se introducirá en el arco. Vázquez no puede impedir la acción del jugador de la Academia. Lanús consiguió una inesperada victoria sobre Racing. Realizó una labor meritoria y su victoria no merece reparo alguno.

BOCA ES UN EQUIPO QUE NO TIENE FUERZA NI AIRE

"Boca es como un coche que se prepara para correr carreras. Ya corrió seis, ahora hay que desarmar y meter de nuevo". Estas fueron las palabras de Cabaro, técnico de las inferiores xeneizes, cuando al término del primer tiempo River-Boca, le preguntamos a qué atribuía el bajón impresionante del equipo. Crees que su definición es demasiado acertada. Boca impuso gran esfuerzo y ganó el mismo con el campeonato de La Buenos Aires, atrincherando todos los prospectos de los entendidos, pero el desgaste tenía que ser crisis y esa fuerza impacta, desapareció. Ahora simplemente son cinco cachachos que con espíritu solamente esto — afrontan compromisos.

Mientras Boca día a día parece más "ablandado", ver a la inversa de lo que ocurre con los otros participantes del Metropolitano. Al punto tal que es volviendo a ser una fuerza de conjunto que avasalla de el vamos. En este tercer partido del año, que será de buen, River ganó atenuantes. Fue tanta la carencia de valores que 35 puntos de diferencia arrojó el score final 55-51 — dicen bien a las horas de lo expuesto por uno de los contrincantes en la cancha.

Desde el principio vislumbramos que las cifras finales podían ser catastróficas para los boquenses. River en el trabajo sobresaliente su "five", rápidamente situó en ventaja. Tomás Sendor cumplió una labor excepcional. Faltó el rebote muchas ganas. Y en esos diez minutos obligó a los consecutivos. Pero no pudo pararlo. En cuanto la multitud llegó al arco de la, o convirtió, o hubo que darle foul. Su actuación fue el desconcierto general. pesar que Boca intentó sacar la marca y sustituir algunos de sus hombres

IMPREVISTA DEFECCION DE RACING QUE LO ALEJA DE LAS ESPERANZAS DE LOGRAR EL TORNEO METROPOLITANO

claves, caso Díaz y Borda, para lograr más fuerza, todo fue inútil. A River no había con que darle.

Y River, en forma paulatina, fue distanciándose. Al cabo del primer tiempo ganaba 43 a 22. A pesar de que Sendor debió abandonar el campo debido a un golpe en una cebra momentos antes de expirar la etapa inicial, y no se reintegró al equipo durante algunos minutos de la complementaria, las cosas no variaron. Ya el partido se había planteado de tal manera, que ni la entrada de los suplentes resintieron el conjunto.

Todo se limitó a esperar a ver por cuántos puntos lograría la victoria final: fueron 35 y pudieron ser más. Si River sobre el final no pone a cuatro chicos en la cancha para acompañar a Curri, muy posiblemente hubiesen sido más de cuarenta los tantos de diferencia.

En todo el ambiente se esperó este tercer partido para ver por quién se inclinaba la balanza. El resultado fue concluyente. Aparentemente, por mucho tiempo, River seguirá siendo el mejor. Lo expuesto en la cancha habló bien a las claras de que por el momento, las discusiones están de más.

♦ RACING, MAL

Racing jugó frente a Lanús su última chance en procura del cetro Metropolitano. De acuerdo a lo que había realizado en su compromiso anterior frente a Boca, todo hacía indicar que sería cómodo ganador. No fue así. No ganó. Y además, estuvo muy lejos de reedi-

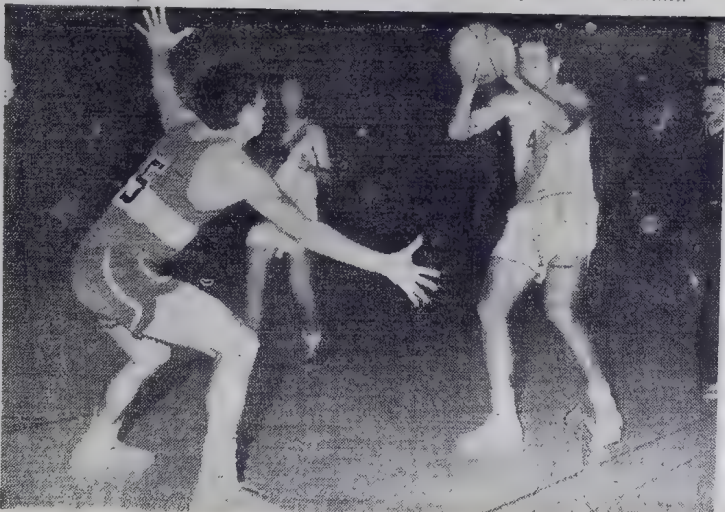
tar su performance anterior. Solamente durante algunos instantes, apareció como un equipo sólido. Pero ello se debió más que nada a las circunstancias adversas que tuvo que soportar su oponente. A los tres minutos Vázquez se retiró lesionado en un toclito. Cuando promediaba la etapa inicial, Lara tenía en su haber cuatro faltas personales y además, Ucha abandonó el juego mucho antes de la finalización del primer tiempo,

por haber llegado al límite de fouls. Pero bastó que Lanús se sobrepusiera a todas estas contingencias, para que el mejor andar de Racing se diluyera rápidamente. Gestor del descalabro académico: Pellandini.

Lo hecho por él, sobre todo en la parte final, merece ser recordado. Fue el receptor exclusivo de cuanto pelota llegó a poder de sus compañeros. Y en esta oportunidad, no desperdició ninguna. Jugó siempre la lógi-

ca. Cuando debió efectuar un lanzamiento, lo hizo sin dilación. Cuando creyó conveniente mandarse, fue imparable. Y cuando entendió que lo conveniente era buscar a algún compañero, no cayó en el error que comete a menudo, buscando la definición personal.

Fue tanto lo que logró Pellandini, que Racing no pudo mantener el ritmo por él impuesto. Alcanzó a mantener la paridad hasta el minuto 17 del complemento. Pero a partir de allí, el resultado imposibilitó, sucesivamente, el desarrollo. Mientras que Lanús se repuso y con gente del banco llegó con acierto al lugar de los titulares; en Racing no ocurrió lo mismo, ya que García Castro y Chaser que salieron por faltas, no pudieron ser suplidos eficientemente.



Ferresin con la pelota intenta el lanzamiento pero no podrá cumplir con su objetivo, ya que Delguy muy próximo impedirá el remate. River Plate no dejó dudas de su superioridad sobre Boca Juniors y lo venció.

ENCESTANDO

Tomás Sendor protagonizó un hecho que fue nuevo para muchos menos para él. Faltó los ataques de contacto y en un momento el juego estuvo interrumpido para tratar de encontrárselos. Tras intensa búsqueda los recuperó y todo solucionado.

Anoche culminó su desempeño en el torneo, el quinteto de Lanús. Mientras que otros equipos recién llevan cumplidos tres encuentros. Intenso trabajo soportó el team granate que sobre el final del certamen, logró dos victorias que contribuyeron a levantar su opaca labor anterior.

Los aficionados que en todos los partidos pidieron la inclusión de Abate de Racing, mediante los populares cantos, se pudieron dar el gusto. Debido a la salida por personales de Chater debió ingresar a la cancha el hombre de la Academia. Que fue el jugador más nombrado de todo el campeonato.

River Plate se tomó el ansiado desquite. Los millonarios no habían quedado del todo conforme del match que decidió el título de Campeón oficial. Por eso esperaban el partido del martes con Boca con singular expectativa. Y se dieron el gustazo de apabalar a los "xeneizes" por cifras poco usuales.

En el partido con Lanús se notó la ausencia de Alix en mayor medida. La falta del jugador internacional, ha perjudicado notablemente el andar de los xeneizistas. Las pruebas están a la vista: cuatro coletos disputados y dos derrotas experimentadas.

Círculo Urquiza ha efectivizado ante la Federación Metropolitana una reclamación con respecto al doble que conquistó Lanús en el instante que la mesa de control daba por finalizado el encuentro. Para resolver tal situación, el interventor Miguel Mansilla nombró una comisión especial integrada por los señores Schedden, Rigiróll y Bazzone.

Continúa la incógnita con respecto al plantel de Capital Federal para el próximo Campeonato Argentino que se iniciará el 23 de febrero en Paraná. Todavía no está solucionado el problema del técnico como así tampoco de los jugadores que integrarán el equipo.

Luego del encuentro entre River y Boca Juniors mucha gente abandonó el estadio. El agobio no solo lo sienten los jugadores, sino también los espectadores. La saturación ha llegado a todos.

Cuando restaban segundos para concluir el partido y con el score definido, Guerrero en prueba de su impotencia por la derrota que sufrió el conjunto agarró al jugador Duant de Lanús de la cintura y no le permitió movimiento alguno. El árbitro Marcos Capella lo amonestó y dijo con energía: "El próximo que agarre se va afuera".

El jugador Messina, de Lanús, realizó un lanzamiento y la pelota quedó agarrada entre el soporte y el arco. Cuando el mismo Messina se apresuraba a sacarla, de la tribuna surgió una idea risueña: ¡"Déjala, Pichi, que la saquen los jueces!". Esto fue muy festejado, ya que la frase hacía alusión a la baja estatura de los señores Inocencio Giepe y Marcos Capella.

Fueron Fijadas Nuevas Marcas Record

EXCELENTES RESULTADOS HUBO AYER EN NATACION

LARGA CONVALESCENCIA DEL PORTUGUES SILVA

SANTIAGO, 1º (Reuter). — Augusto Silva, el célebre jugador portugués de fútbol, que integró el equipo de Benfica y el seleccionado que representó a su país en la Copa Mundial, jamás volverá a jugar al fútbol y padecerá una larga convalecencia, se anunció hoy.

Un vocero del Instituto de Neurocirugía de esta capital, donde fue llevado Silva después de sufrir una caída la semana pasada en el baño del hotel donde se alojaba con el resto de su equipo, dijo que el famoso jugador padecía una lesión cerebral y una hemorragia que había paralizado su lado derecho y provocado la pérdida de su "facultad del habla".

Anteriormente otro vocero del instituto había desmentido versiones que sostenían que Silva había sufrido una hemorragia, diciendo que solo estaba bajo observación.

Excelente balance técnico arrojó la segunda jornada del campeonato metropolitano de natación, para varones y mujeres, de las categorías segunda y menores, que organizada por la Federación Argentina de esa disciplina se cumple en la piscina del club de Gimnasia y Esgrima, sección Jorge Newbery.

Durante su desarrollo —como acontecía en su etapa de apertura— se mejoraron cuatro records de categoría. Corresponde a María C. Pollini la actuación de mayor relieve. La joven representante del C. A. Obras Sanitarias, en una magnífica demostración de sus notables aptitudes y posibilidades futuras, estableció con un tiempo de 31"110 un nuevo primado en el individual medley 4x50, cuatro estilos, para mujeres cadetes.

Coronó su brillante desempeño al igualar el record de los 200 metros estilo espalda para mujeres de segunda categoría al cronometrar 2'52"410.

Cumplieron idéntico cometido Norma Rodríguez, que superó la marca de los 400 metros libre para mujeres de segunda categoría, con un registro de 5'29"210; Néstor Pedernera, que con 4'48"910 el de la misma distancia y especialidad para varones de segunda categoría, y Oscar Boretto, que con 1'56"10 mejoró el de los 100 metros estilo mariposa para varones de dicha categoría.

LOS RESULTADOS

Resultados generales: Mujeres: Segunda categoría: 400 metros estilo libre: 1º Norma Rodríguez (GEB) 5.29.2; 2º Graciela Souto (CASLA) 5.38.4; 200 metros estilo espalda: 1º María C. Pollini (CAOSN) 2.52.4; 2º Alicia Rodríguez (GEB) 2.55.0; 100 metros estilo mariposa: 1º María Trejos (STAS) 1.54.2; 2º Patricia Lavagna (SAG) 1.57.3; Cadetes: Individual medley 4x50 cuatro estilos: 1º María C. Pollini (CAOSN) 3.01.1; 2º Alicia Mar-

chesse (CANOB) 3.03.5; Menores: 50 metros estilo libre: 1º María E. Giuliani (GEB) 0.33.5; 2º Adriana Orbelli (CAOSN) 0.33.7; Varones: Primera categoría: Individuales medley 4x50 cuatro estilos: 1º Eduardo Foss Huergo (GEB) 2.26.9; 2º Federico Pedernera (GEB) 2.39.8; 400 metros estilo libre: 1º Néstor Pedernera (CDMC) 4.48.9; 2º César Perotti (Ital) 4.51.7; 100 metros estilo mariposa: 1º Osvaldo Baratto (CDMC) 1.06.6; 2º Ricardo Propietti (GEB) 1.07.0; 200 metros estilo pecho: 1º Rodolfo Sorini (CDMC) 2.52.8; 2º Gerardo Aladro (CAOSN) 2.52.8; Menores: 50 metros estilo pecho: 1º Rubén Raineri (FAJ) 0.45.2; 2º Claudio Sande (GEB) 0.45.4; 50 metros cuatro estilos: 1º Nollung (D. Rozengardt, R. Grossman, R. Rozengardt y R. del Gai) 2.39.1; 2º CANOB en 2.42.2; 3º CAI en 2.42.2. Hoy a las 20, en idéntico escenario, se realizará la jornada de clausura de la que se disputarán 12 pruebas.

UN COMBATE QUE DEBE IMPEDIRSE

Humanizar el boxeo. Una frase repetida hasta el cansancio. Y el pugilismo en su esencia comprende un enorme factor de real y consciente sentido humano. No queremos detallar esmeradamente todos los puntos que nos dan la certeza de ese concepto.

Todos los días se dan pasos agigantados con ese fin. Humanizar el boxeo, pero con el concepto claro del resguardo del pugilista en todos sus aspectos: profesional y deportivo. Principalmente cumplimos en prevenir. No es posible que la canchale de los destructores, aquellos señores que esperan la oportunidad de una circunstancia para atacar al deporte de los puños de la manera más ilegítima e ineducada, tengan su extraña. Esta vez por irresponsabilidad de profesionales que dirigen el oxeo. Especialmente a los segundos y manager del boxeador Ovidio Asca. Lo concreto y cronológico es así: El viernes 3 de febrero, en Chivilcoy, debutará como profesional Ovidio Asca frente a Carlos Ponce, en un combate pactado a 10 rounds, perteneciendo ambos a la categoría pluma.

ANTIRREGULATORIO E INCONCIBIBLE. ¿No lo saben acaso los que rigen los pasos del pugilista debutante? Si lo saben y no tienen la responsabilidad de encerrar las cosas por su senda debida, queda la alternativa de que la Federación Argentina de Box disponga las medidas necesarias. Porque aquí si que puede actuar con el rigor necesario, tanto como para suspender la pelea. Si la FAB no estaba enterada, consta que la prensa ha obrado con el aviso anticipado de la irregularidad. No creíamos después de comedia la anomalía. Un debutante como profesional debe combatir un mínimo de tres peleas como preliminar a 6 rounds para pasar a semifinales; en esta condición, otros tres cotejos de 3 rounds para llegar a ser recién fondista a 10 rounds.

Qued, la prevención formalizada. No es pesimismo ni retaceo a la capacidad que pueda tener el pugil. Es una obligación que compete al orden reglamentario y una defensa a todos los que trabajan conscientemente por el boxeo. Para que los que quieren la extirpación del viril deporte no tengan, ni tan siquiera, el mínimo asidero para combatirlo. Y porque de una vez por todas queden en claro aquellos que arruinan el box, porque éste destruye no por el deporte en sí, sino por la falta de integridad de quienes lo dirigen.

El combate del viernes 3 en Chivilcoy **NO DEBE REALIZARSE.** Y la FAB debe marcar un atinado paso al frente suspendiendo ese combate. Por un contundente ejemplo de uno de los principios valederos de la humanización del boxeo.

Estos últimos tiempos han venido sucediéndose situaciones irregulares y algunos asuntos muy desolados, como la peregrina en Mar del Plata protagonizada por el cubano Rodríguez y Manuel Alvarez. Muchos de los argumentos que se esgrimieron entonces en pro de un mayor control de las actividades boxísticas asumen ahora singular validez. De no ponerse coto de inmediato a estas irregularidades, se irán magnificando inexorablemente.

AJEDREZ: STEIN ES EL NUEVO CAMPEON RUSO

TIFLIS, URSS, 1º (France Presse). — El gran maestro Leonid Stein se proclamó hoy campeón de la Unión Soviética de ajedrez, anunció la agencia Tass.

Stein hizo tablas en la última partida con el gran maestro Suetin y alcanzó 13 de los 20 puntos posibles. En el segundo lugar se clasificó el gran maestro Efim Geller con 12.5, al haber tablas en la última partida con el ex campeón del mundo Vassil Smyslov.

Leonid Stein es uno de los grandes maestros más prestigiosos del mundo, después de haber ganado, o de haber ganado uno de los tres primeros lugares en 15 torneos internacionales. En dos ocasiones quedó excluido del torneo por la supremacía mundial únicamente a causa de la disposición que limita a tres jugadores la participación soviética.

Tal desventura le ocurrió a Stein en los torneos interzonas de Estocolmo y de Amsterdam.

LA REGATA EN MARCHA

Ayer, con media hora de atraso a causa de la falta de viento, exactamente a las 19.30, se largó la prueba náutica tradicional que desde Buenos Aires, con etapas en Mar del Plata y Punta del Este, regresa a nuestro puerto a través de 680 millas marinas. En realidad esta competencia está constituida por tres piernas, cada una de las cuales es en sí una regata, con las siguientes denominaciones y premios: Buenos Aires-Mar del Plata por la Copa Atlántica; Mar del Plata-Punta del Este por la Copa Abel Ayerza y Punta del Este-Buenos Aires por la Copa Almirante Manuel Domecq García. Tras el disparo de largada iniciaron la derrota 16 embarcaciones que de acuerdo a la fórmula del Cruising Club Of America, se divide en tres categorías con sus respectivas ventajas. Como ya es toman, el Fortuna, de la Escuela Naval Militar, es el scratch de la prueba, o sea que da ventajas a todos. El ganador de las tres piernas del año pasado, el Fjord V, con su veterano timonel Germán Frers, que encabeza la serie B y recibe 6 horas del Fortuna, también fue de la partida.

La misma razón que hizo aplazar la largada influyó para que las embarcaciones tuvieran un comienzo perezoso, pero ya están en carrera en pleno océano Atlántico y se espera su arribo a Mar del Plata en las últimas horas de hoy. Desde allí, el próximo domingo a las 18 iniciará la segunda parte rumbo a Punta del Este.

En la misma categoría que el Fortuna navegan las siguientes embarcaciones: Juana, Jovita, Alford, Horizonte y Cangrejo. La primera de estas, el Juana, recibe del scratch una ventaja de 18 minutos, como consecuencia de los 47.3 de rating que corresponden al Fortuna, de acuerdo a la relación entre eslora, manga y calado, según fórmula del CCA. El ganador de cada una de las piernas se resuelve previo desmoro de las ventajas y de la suma de estos tiempos; corregidos surge el vencedor general de la competencia. Pero también existe el ganador por tiempo real que será el que primero arribe a la raya imaginaria tendida entre las esolleras del Yacht Club Argentino, organizador de esta tradicional prueba.

Balean a un Dirigente del Fútbol Uruguayo por Problemas Internos

MONTEVIDEO, 1º (EFE). — Un insólito atentado, que cabría encuadrar dentro de la categoría del "terrorismo deportivo", se produjo ayer por la tarde cuando un dirigente del club Racing, de esta ciudad, fue tirado desde un automóvil que pasó frente a la sede de la entidad, ubicada en un populoso barrio montevideo.

Los disparos no dieron en el blanco, y San Román, el dirigente agredido, afirmó que no se explica los motivos que puedan haber tenido sus agresores para cometer tan lamentable actitud.

Consultados los círculos deportivos locales, éstos señalaron que desde hace tiempo se ha planteado un enfrentamiento entre dos grupos de socios respecto a la conducción de los destinos del club, cuyo equipo de fútbol milita en la primera división uruguaya, donde sus campañas de los últimos años no han sido muy brillantes.

El vehículo agresor desapareció inmediatamente por una calle lateral, pero los testigos llegaron a distinguir tres hombres en su interior. Ha tomado intervención en el episodio la Jefatura de Policía de Montevideo, la cual está interrogando a varios miembros de la comisión directiva de Racing y personas vinculadas al club.

NOCHE DE EMPATES EN EL TORNEO DE AFICIONADOS

Noche de empates la del martes. En Parque Avelaneda se disputó una fecha de fútbol amateur por el torneo de ALIFA. San Pablo y Juventud de Almagro no abrieron el marcador, mientras CASI y Ameghino lograron empatar en dos tantos por bando el último partido de la noche.

INSUPERANCIA

El primer encuentro —entre San Pablo y Almagro— fue una exhibición de insuperancia. A poco de comenzar el mismo los dos equipos compartieron el dominio del medio campo; pero se olvidaron de los punteros, que no recibían pases ni por error. Los reproches de los D.T. en poco mejoraron lo que se vio en el primer tiempo. Apenas algunas entradas de San Pablo en el área grande, bien despejadas por los de Almagro. Pobreza franciscana de recursos entre los conjuntos que se perfilan como candidatos al título de los aficionados.

San Pablo: Campaña; P. Spósito y Mouzo; Miguens, Tosai y Llanos; Delgado, R. y H. Spósito, Medrano y López. Juventud de Almagro: Comes; Murciano y Arévalo; Oliva, Fransella y Sosa; Vaguerio, Barba, J. Arévalo, Rivero, Calderón y Martínez. Correcto arbitraje de Viñas.

REPETICION

Empezó el partido entre CASI y Ameghino, pero parecía que seguía el de antes. Delanteras sin producción, marcador en blanco, pelotazos largos que no desembocaban en nada concreto. Pelizmente la etapa complementaria fue más movida. Ameghino adelantó sus líneas y llegó el primer gol de Viani. Un tiro corto y la valla de Donato vencida. La respuesta de CASI no se hizo esperar. Un minuto después Prazuatini remató rápidamente y el marcador quedó empatado en un tanto para cada uno. Prosiguieron los pases largos y el juego se mantuvo en un nivel bajo.

En ventaja a Ameghino. Nuevamente los rivales demostraron su intensa velocidad de reacción cuando Prazuatini batió de cerca a Montemuro, con buen remate.

CASI: Donato; J. y A. Barrios; Monti, Sagrada y Simonetti; Grande, Sarmiento, Stagno, Mazzeo y Prazuatini. Ameghino: Montemuro; Martínez y Citera; Lacrampe, Fomaca y Palomero; Viani, Duto, Nicolosi, Pérez y Luperini.

Acertado el arbitraje a cargo de Bajmayer.

Los próximos días continuará este campeonato, que es seguido con interés en los medios vinculados al fútbol. En efecto, la acción de la entidad organizadora es, indudablemente, sumamente positiva para posibilitar el surgimiento de nuevos valores que tanto necesita el más popular de nuestros deportes.



¿Se volverá a repetir esta escena, o se darán vuelta los papeles? Esa será la cuestión que se planteará en la continuación de la triple sabatina. Timador y Sie Thao vuelven a encontrarse y la revancha será brava.

Se Apuró Batilio en San Isidro: 41"

Hubo poco trabajo en las tres pistas de los hipódromos de San Isidro, Palermo y La Plata.

(Arena normal)
BATILIO, P. Colman 700 en 41", con 11"3/5 de final; CARSON, P. Tarrago 800 en 48" con 11"4/5 de final; JIMMY GARLICK, R. Tavella 500 cómodo en 50" con 11" de final; CUYABA, F. Lerma 600 en 36"2/5; TUTMOSIS, M. Sena 800 en 50"1/5.

EJERCICIOS DE PALERMO

(Auxiliar normal)
RESTAURO, con filete, C. Córdoba, 1200 en 1'17"4/5 con 13" de final, buena partida para la tercera carrera del viernes en La Plata; FUMTA ELANZA, con filete C. Gómez 800 en 51"4/5

con 13" de final; PEREGRINA, J. Walsh 800 en 50"4/5, con 12"4/5 de final; ESCANDALOSO, con filete y con el peón 700 en 44"4/5 de los 1700 a los 1000.

EJERCICIOS DE LA PLATA

(Pista normal)
KILDAKE, N. Yalet 1400 en 1'32"; GUARDA EL HILO, C. Castañeda 2200 en 2'30"; FUNITA, J. Yalet 1800 en 2'1"4/5; PENDANO, C. Botta 1000 en 1'6"3/5; VALSE, J. Juárez 1400 en 1'32"2/5; PELUDO, C. Botta 1000 en 1'4"2/5; KALTIN, J. Corte 1000 en 1'2"2/5; PRIVILEGIADO, F. Echagüe 1000 en 1'2"1/5.

UNA VIEJA ESTRELLA

Los 1600 metros del premio Don Padilla tendrá en Old Star una de sus principales animadoras. En tres presentaciones la hija de Timador y Old Flame demostró estar lista para ascender de categoría, ya que luego de dos terceros puestos en Palermo se clasificó segunda de Papillote delante de Roussrole que también cuenta con mucha chance en esta competencia. La defensora del litro cuenta también con excelentes demostraciones de capacidad, que sumado al gran estado a que la tiene su mérito el trainer Maldotti, pueden hacerle lograr el triunfo. Tanto la pupila de Sarina como la hija de Le Petit Prince estarán entre las preferidas en primera línea por los aficionados.

Naturalmente que otras rivales muy peligrosas han de terciar en la contienda y entre ellas podemos citar a Metalla que al debutar se clasificó tercera de Guinda en el césped a cuatro y medio cuerpos. Ante esa demostración el Sancti Spiritu y José Fregonesse confían que pasados los riesgos del debut y si responde plenamente a sus trabajos, será hueso duro de roer. Por otra parte habrá una sorpresa de proporciones si Paula se rehabilita y repite su segundo de Partisana, performance que hizo que fuera muy jugada en su pte-

terior presentación, donde fracasó sin atenuantes. Si guio bien la de Calistro y no habrá que descuidarla.

EN LA REVANCHA

La segunda de las competencias que componen la popular jugada, vivirá a presentar el panorama de elegir entre Timador y Sie Thao, que acaban de llegar en ese orden, hace pocos días en una carrera donde finalizaba la triple. Tanto

el hijo de Timor y Aspirina, que cuida Julio Penna como el descendiente de Schacht e Hiroshima, que atiende Wagner, han seguido al pelo su entrenamiento y la revancha puede ser de bandera verde. Pero no solamente se reducirá a esos dos elementos la prueba citada. Esta vez estará presente un Bad Boy que gana una y la otra la serie por muerte, y que en esta ocasión le "tocaría" ganar

Francisco Martín cuida al hijo de Nyngal y Noble Girl, que se ha comportado muy bien en todos los ejercicios, lo mismo que Espinoso, que vuelve de La Plata dispuesto a conseguir la victoria que aquí siempre se le negó.

ENTROMETIDO

Carrera reservada para aprendices de cuara categoría es la del final de la apuesta. Los bravos pilotos harán emplear a fondo a sus cabalgaduras para lograr el espaldarazo que los lleve a la fama. Puede conseguirlo el que dirija al Entrometido de Cardinale, ya que sus performances y excelentes trabajos lo ubican entre los que más chance tienen para lograr la victoria. Este hijo de Meistofeles viene de clasificarse 4º a menos de tres cuerpos de Wizzari, y como en la prueba que comentamos a no hay ninguno que supere esa performance, creemos que puede llegar al disco un rato antes que sus rivales. De sus enemigos podemos citar destacadamente a Rafra, que irá por una rehabilitación muy esperada por el Parcho y sobre todo por Alvariza, que sabe que el día que el hijo de Rasguño responda a lo que anda, no habrá fija que valga. Además estarán presentes Color y Ocean, que por sus últimas performances y aprontes pueden dar una sorpresa de proporciones.



Legui se hace un ovillo en la montura de La Feona, al pasar a ganar en los últimos metros del premio "Prima Donna", disputado días pasados.

APUESTA TRIPLE

Para el Sábado en San Isidro

PERFORMANCE

1º TRIPLE — (2ª Carrera) — Premio DON PADILLA — Distancia 1600 metros — Para yeguas de 3 años que no hayan ganado — Peso: 56 ks. — A LAS 14 20

| 4 UH. | Caballo | c/c. | Jockey | c/c. | Padre-Madre | Cuidador | Ultima Performance |
|-------|---------|------|---------------|------|--------------|------------------------|--------------------|
| 35 | — | — | 1 METALLA | 10 | E. Jara | 356 Yantorno-Mirra | J. Fregonesse |
| 61 | 61 | 61 | 2 LUNECILLA | 3 | J. Lococo | 356 Riesgo-L. de Plata | O. D. Dominguez |
| 45 | 35 | 45 | 3 COMANCHERA | 2 | D. Demillo | 356 Tansurejo-Comanda | J. G. Giles |
| 85 | 05 | — | 4 FLURITA | 2 | P. Prieto | 356 Madison-Planaria | C. Favocia |
| 05 | — | — | 5 CHRISTINE | 16 | O. Cosenza | 356 Ambler-II-Sorvenne | P. González |
| 6P | — | — | 6 PIQUITA | 15 | O. Nardi | 356 Pipote-Irde | G. Benvenuti |
| 05 | 05 | — | 7 CACHAPAYA | 9 | H. Artigas | 356 Cueto-Marcia | T. Arana |
| 35 | 25 | 4P | 8 CAMPANIA | 1 | no correrá | 356 C. Hawley-Mendovi | F. M. Quiñeros |
| 55 | 25 | 35 | 9 MILIPA | 11 | A. Sandova | 356 Brander-Milucha | R. Guarnieri |
| 05 | 05 | 6P | 10 PONTONERA | 13 | O. Dominguez | 356 Lover Lea-Pontela | C. A. Cervi |
| 05 | 25 | 6P | 11 EUFEMIA II | 2 | P. Quevedo | 356 Nilad-Faldona | R. Brancaccio |
| 05 | 25 | 6P | 12 PAULA | 6 | J. Albinoz | 356 Parral-R. Diadema | J. J. Calistro |
| 05 | 45 | 6P | 13 ROYALA | 12 | R. Ruti | 356 Enterpise-Estivada | P. M. Quiñeros |
| 35 | 35 | 3P | 14 ROUSSEOLE | 14 | J. Torres | 356 L. Prince-Gibika | J. Maldotti |
| 65 | 0P | — | 15 ERANDA | 7 | T. Albertini | 356 Labrador-V. Fishy | J. Passaniti |
| 25 | 3P | 3P | 16 OLD STAR | 4 | E. Perdomo | 356 Treador-Old Flame | O. P. Sarina |

Candidato: OLD STAR (16)

Enemiga: ROUSSEOLE (14)

Seria rival: Metalla (1)

La sorpresa: FAULA (12)

2º TRIPLE — (3ª Carrera) — Premio FILISTEO — Distancia: 1500 metros — Para todo caballo de 4 años ganador. Peso: 54 kilos — A LAS 15 10

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|------------|---|--------------|-----|---------------------|--------------|-----|---------------|----|------------|--------------|-----------------|-------------|---------------|------|----------|----------|
| 0P | 05 | 2L | 0L | 1 | BOMBAL | 9 | R. Nisticó | 457 | Belafonte-Marión | C. Quiroga | 30 | R. Nisticó | 54 | a 3 cps. | de Refundido | 57, 113°'25" | - 229 900 | en 1 446 725 | L.P. | N | (131/67) |
| 0P | 0P | 1P | 0P | 2 | CHAPUL | 1 | I. Gómez | 457 | Chaval-Tuna | F. Guerrero | 36 | I. Gómez | 55 | a vs. cps. | de Snow | Cr 57, 137°'25" | - 325 600 | en 20 102 050 | H.P. | N | (131/66) |
| 1L | 6P | 1L | 4L | 3 | ESPINOSO | 4 | A. López | 457 | Sabroso-Enciclica | F. A. Costa | 37 | A. López | 57 | a vs. cps. | de Atolondra | 57, 137°'25" | - 2 075 120 | S.I. | N | (131/67) | |
| 05 | 1L | 6P | 4L | 4 | LUCKY MAN | 4 | N. Fernández | 457 | N. la Rocca M. Home | I. S. Galván | 40 | O. Tevez | 57 | a vs. cps. | de Revonox | 54, 59°'45" | - 637 350 | en 1 824 700 | S.H. | N | (21/67) |
| 15 | 4P | 1P | 5P | 5 | CHAFARDINI | 5 | M. Villegas | 457 | Timor-Aspirina | J. F. Penna | 19 | R. Chafardini | 54 | a 1 cpo. | de Sile | Tam 57, 137°' | - 1 186 130 | en 6 127 850 | S.I. | N | (29/67) |
| 05 | 15 | 5S | 5P | 6 | SPESYIDE | 6 | J. Lafardini | 457 | Tobazo-L. Papiña | E. A. Choury | 40 | R. Torre | 57 | a vs. cps. | de Tarrif | 53, 57°'45" | - 131 650 | en 1 326 350 | S.I. | N | (29/67) |
| 05 | 1P | 0P | 2P | 7 | ACENDRADO | 3 | J. Torres | 457 | Quinqué-Alquimia | idem | 130 | A. Sanchez | 57 | a vs. cps. | de Tarrif | 53, 57°'45" | - 131 650 | en 1 326 350 | S.I. | N | (29/67) |
| 25 | 45 | 2P | 1P | 8 | SPASITA | 8 | E. Jara | 457 | Quinqué-Alquimia | G. M. W'ner | 28 | R. Zapata | 57 | a 1 cpo. | de Tilmador | 54, 137°' | - 1 871 400 | en 6 127 850 | S.I. | N | (29/67) |
| 0P | 1P | 6P | 1P | 9 | BAD BOY | 9 | R. Zapata | 457 | Nyanal-Noble Girl | F. Martín | 40 | V. Kiaray | 53 | a 4 cps. | de Sneyd | 57, 136°'25" | - 838 350 | en 20 102 050 | H.P. | N | (131/66) |
| 45 | 15 | 0P | 0P | 10 | PITIN | 7 | C. Abril | 457 | M. albin-Ezk pen | E. Elchoury | 40 | V. Kiaray | 53 | a 4 cps. | de Sneyd | 57, 136°'25" | - 838 350 | en 20 102 050 | H.P. | N | (131/66) |

Candidato: TIMADOR (5)

Enemigo: SIE THAO (8)

Seria rival: BAD BOY (9)

La sorpresa: Espinoso (3)

3º TRIPLE — (4ª Carrera) — Premio ELCANO — Distancia: 1800 metros Para — caballos de 3 años que no hayan ganado — Peso: 56 kilos — A LAS 15 55

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|--------------|--------------------------|-----------------|
| 55 | 0P | 4P | 3P | 1 | J. A. Díaz | 356 Conquest-B'leada | J. J. Rodríguez |
| 35 | 0P | 05 | 0L | 2 | F. Leonelli | 356 Stos-Ni Luz | J. J. García |
| 05 | 55 | 5P | 0P | 3 | A. Pla | 356 Cardanil-II-Ruley | O. Ojeda |
| 05 | 05 | 05 | 0L | 4 | M. Villegas | 356 Carret-P. de Day | J. Bian'mano |
| 05 | 55 | 5P | 0P | 5 | J. Perffetto | 356 Resuello-S. P'bley | A. La'dort |
| 05 | 55 | 5P | 0P | 6 | M. Hidalgo | 356 Rasguño-Zafadora | A. S. Alvarez |
| 05 | 05 | 05 | 0L | 7 | C. Lecano | 356 Oise-Fabienne | L. Saccone |
| 4L | 05 | 05 | 0L | 8 | F. Falconer | 356 Restoration-Faina | A. J. Giotti |
| 0L | 4L | 0P | 5P | 9 | F. López | 356 Cullinhal-Dalma | D. Pascual |
| 45 | 55 | 0P | — | 10 | H. Ventura | 356 Me'toices-Echada | H. Hardinole |
| 0P | 0P | 0P | 0P | 11 | J. Albinoz | 356 Domelcar-Flameada | V. Guarnieri |
| 65 | 65 | — | — | 12 | E. García | 356 Escopio-Finlandia | R. Juarez |
| 05 | 05 | — | — | 13 | no correr | 356 N. la Rocca-C'ricada | L. Calone |
| 05 | 05 | — | — | 14 | V. Emmoio | 356 Grass Court-Oasaka | J. A. Ferro |
| 05 | 2P | 6P | 3P | 15 | H. Colman | 356 Master-Picena | V. Reviviego |
| — | — | — | — | 16 | L. O. García | 356 Avro-Figura | A. Navarro |
| 05 | — | — | — | 17 | J. C. Stur | 356 Ingenio-Gomara | J. Cardinale |
| 0L | 0L | 2L | 6S | 18 | V. Bañoraveo | 356 Hokusai-Isquita | F. Giménez |
| 3L | 0L | 0P | 0L | 19 | — | — | — |

Candidato: ENTROMETIDO (10)

Enemigo: RAFFA (6)

Seria rival: Ocean (7)

La sorpresa: Color (3)

Sobre 2 Kilómetros, el Premio ¡Huy! Brinda la Oportunidad del Desquite

DECORUM

Puede Conseguirlo de Acuerdo a sus Magníficas Tres Unicas Performances

Muy interesante se presenta la reunión programada para el sábado por el Jockey Club de Buenos Aires y que deberá cumplirse en el hipódromo de San Isidro. Con la base del premio especial Bend Or, la apuesta triple y las novedosas llaves en las últimas pruebas presentan atracciones que harán que muchos aficionados se trasladen al coqueto circo norteno para gozar plenamente de ellas. Pero como siempre el espectáculo aquí será la última carrera, llamada del desquite por los aficionados, que según el consenso general, vienen perdiendo siempre, pero que si van ganando puede denominarse la de la incrementación de las ganancias. Claro que es más cómodo llamarla como primitivamente, aunque siete favoritos hayan cruzado triunfantes la raya. Dos kilómetros y algo más de dos minutos deberán esperar los apostadores para ver qué pasa, pero eso si las aseguramos que tendrán una gran demostración de aptitudes de algunos elementos hechos a la larga distancia, y la presencia en la montura del indiscutido favorito Decorum del maestro linoero Leguismo, toda una institución dentro de la hípica nacional.

Como ya lo hemos dicho el favorito indiscutido de esta prueba será Decorum, que sobre tres presentaciones logró dos triunfos y un segundo puesto de factible, donde los siete kilos que daba de ventaja influyeron en los metros finales, dejando ampero muy cerca del defensor del Fami. Otra vez pilotado por el eximio Leguismo, el hijo de Prefecto y Dignidad volverá a demostrar que su calidad no ha sufrido mella alguna y que por el contrario está en condiciones de volver a ganar con la facilidad de sus dos victorias, a poco de que se hayan corrido algunos metros de la recta y el maestro lo impulse con sus hamacas.

Pero no estará solo el del Upper Cut para defender su enorme favoritismo, ya que Lapistoy ha decidido hacerle acompañar por un Cortejo que puede suplirlo en el primer puesto a poco de que afloje su trabajo. Este defensor de las medias del stud Los Cinco ha demostrado poseer dotes de gran fondista y por si sólo defenderá sus blasones con toda su calidad. Ambos elementos han sido prepara-

dos al máximo por el "Vasquito" y será muy difícil ganarle.

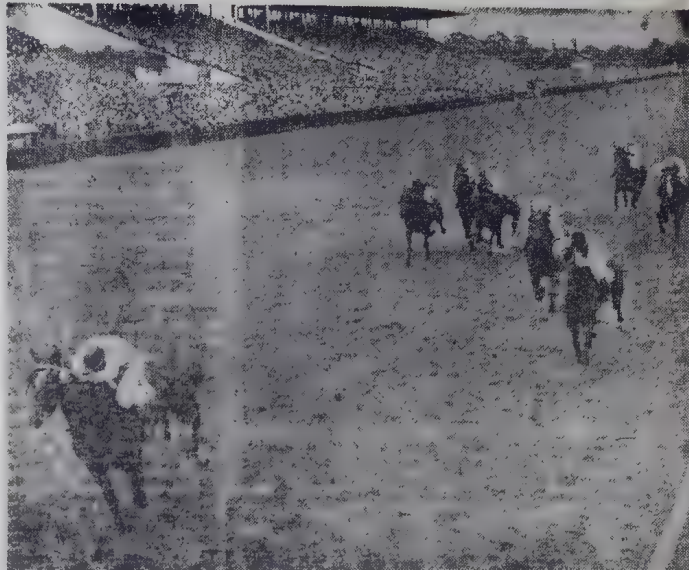
UN BALSAMO EFECTIVO

Muy buenas actuaciones jalonan la campaña de Balsamo en nuestros principales hipódromos. El hijo de Nyngal y Banderillera está corriendo mucho y viene de ratificarlo con su amplísimo triunfo logrado el domingo sobre Azincourt en los 2200 metros del premio San Siro donde empleara el excelente tiempo de 2'15"3/5. El zaino del Chopitea cuenta con una preparación de primer orden de acuerdo con los ejercicios cumplidos y que se deben a la buena mano de Julio F. Peña, ganador de la estadística de su rubro el año anterior. Tenemos, pues, delineado de esta forma el mayor enemigo de los anteriores.

LOS RESTANTES

Seis compeditores más tratarán de conseguir para sí los dineros del primer premio en esta competencia. Encabeza la lista el Duero de Los Muñecos, reaparecerá prestigiado por su victoria en Palermo consecuida de punta a punta y

de puro guapo ya que debió rechazar varias cargas de sus enemigos. Si as de los cuidadores de Rosario, Carlos A. Varela, está a cargo de la preparación del hijo de Gric y Divertida y a fe que sus trabajos lo muestran en la plenitud de sus medios, tornándose peligrosa su intervención por su forma de correr en la vanguardia; sin dar ni pedir cuartel. Si le aguenta la cuerda será más rival que El Taura, Moscorra, Tully From, Prestigio y Magnot, que completan la nómina.



De esta forma se impuso Decorum en los dos triunfos que jalonan su corta campaña. De acuerdo a su calidad el hijo de Prefecto puede volver a imponerse fácilmente en los 2000 metros de la última del sábado en el norte.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|-------------|----|---------------|------------------------------|-------------|----|---------------|------------------------------|-------------|----|---------------|--------------------------------|-------------|----|---------------|------------------------------|-------------|----|---------------|----|-------------|----|---------------|
| PRIMERA CARRERA | | | | SEGUNDA CARRERA | | | | CUARTA CARRERA | | | | QUINTA CARRERA | | | | SEXTA CARRERA | | | | | | | |
| 2000 metros A las 13.30 | | | | Premio H. DE FUNABASCHI | | | | Premio CHOCANO | | | | Premio HIPODROMO DE TAKARAZUKA | | | | Premio CLASICO JAPON | | | | | | | |
| Premio T. R. COURSE | | | | 1000 metros A las 14.20 | | | | 1000 metros A las 15.55 | | | | 980 metros A las 16.40 | | | | 2200 metros A las 17.25 | | | | | | | |
| (Comienza la apuesta triple) | | | | (Comienza la apuesta triple) | | | | (Comienza la apuesta triple) | | | | (Comienza la apuesta triple) | | | | (Comienza la apuesta triple) | | | | | | | |
| 1 | Merclut | 50 | J. Peretto | 1 | Merclut | 50 | J. Peretto | 1 | Merclut | 50 | J. Peretto | 1 | Merclut | 50 | J. Peretto | 1 | Merclut | 50 | J. Peretto | 1 | Merclut | 50 | J. Peretto |
| 2 | Renca | 50 | R. Endinas | 2 | Renca | 50 | R. Endinas | 2 | Renca | 50 | R. Endinas | 2 | Renca | 50 | R. Endinas | 2 | Renca | 50 | R. Endinas | 2 | Renca | 50 | R. Endinas |
| 3 | Limpilplata | 50 | A. Lopez | 3 | Limpilplata | 50 | A. Lopez | 3 | Limpilplata | 50 | A. Lopez | 3 | Limpilplata | 50 | A. Lopez | 3 | Limpilplata | 50 | A. Lopez | 3 | Limpilplata | 50 | A. Lopez |
| 4 | Reina-cua | 50 | J. Caro | 4 | Reina-cua | 50 | J. Caro | 4 | Reina-cua | 50 | J. Caro | 4 | Reina-cua | 50 | J. Caro | 4 | Reina-cua | 50 | J. Caro | 4 | Reina-cua | 50 | J. Caro |
| 5 | Guaraloria | 50 | H. Leonelli | 5 | Guaraloria | 50 | H. Leonelli | 5 | Guaraloria | 50 | H. Leonelli | 5 | Guaraloria | 50 | H. Leonelli | 5 | Guaraloria | 50 | H. Leonelli | 5 | Guaraloria | 50 | H. Leonelli |
| 6 | Thessalex | 50 | C. A. Sazon | 6 | Thessalex | 50 | C. A. Sazon | 6 | Thessalex | 50 | C. A. Sazon | 6 | Thessalex | 50 | C. A. Sazon | 6 | Thessalex | 50 | C. A. Sazon | 6 | Thessalex | 50 | C. A. Sazon |
| 7 | Mainsalf | 50 | M. De Marco | 7 | Mainsalf | 50 | M. De Marco | 7 | Mainsalf | 50 | M. De Marco | 7 | Mainsalf | 50 | M. De Marco | 7 | Mainsalf | 50 | M. De Marco | 7 | Mainsalf | 50 | M. De Marco |
| 8 | Nofret | 50 | R. Alzamota | 8 | Nofret | 50 | R. Alzamota | 8 | Nofret | 50 | R. Alzamota | 8 | Nofret | 50 | R. Alzamota | 8 | Nofret | 50 | R. Alzamota | 8 | Nofret | 50 | R. Alzamota |
| 9 | La Castell. | 50 | J. Torrez | 9 | La Castell. | 50 | J. Torrez | 9 | La Castell. | 50 | J. Torrez | 9 | La Castell. | 50 | J. Torrez | 9 | La Castell. | 50 | J. Torrez | 9 | La Castell. | 50 | J. Torrez |
| 10 | Mac Serena | 50 | R. Carranza | 10 | Mac Serena | 50 | R. Carranza | 10 | Mac Serena | 50 | R. Carranza | 10 | Mac Serena | 50 | R. Carranza | 10 | Mac Serena | 50 | R. Carranza | 10 | Mac Serena | 50 | R. Carranza |
| 11 | Carnajon | 50 | C. R. Riguez | 11 | Carnajon | 50 | C. R. Riguez | 11 | Carnajon | 50 | C. R. Riguez | 11 | Carnajon | 50 | C. R. Riguez | 11 | Carnajon | 50 | C. R. Riguez | 11 | Carnajon | 50 | C. R. Riguez |
| 12 | Carmosina | 50 | A. Sanchez | 12 | Carmosina | 50 | A. Sanchez | 12 | Carmosina | 50 | A. Sanchez | 12 | Carmosina | 50 | A. Sanchez | 12 | Carmosina | 50 | A. Sanchez | 12 | Carmosina | 50 | A. Sanchez |
| 13 | Good Look | 50 | E. Garcia | 13 | Good Look | 50 | E. Garcia | 13 | Good Look | 50 | E. Garcia | 13 | Good Look | 50 | E. Garcia | 13 | Good Look | 50 | E. Garcia | 13 | Good Look | 50 | E. Garcia |
| 14 | Mi Niña | 50 | O. Pérez | 14 | Mi Niña | 50 | O. Pérez | 14 | Mi Niña | 50 | O. Pérez | 14 | Mi Niña | 50 | O. Pérez | 14 | Mi Niña | 50 | O. Pérez | 14 | Mi Niña | 50 | O. Pérez |
| 15 | Chicharra | 50 | E. Perdomo | 15 | Chicharra | 50 | E. Perdomo | 15 | Chicharra | 50 | E. Perdomo | 15 | Chicharra | 50 | E. Perdomo | 15 | Chicharra | 50 | E. Perdomo | 15 | Chicharra | 50 | E. Perdomo |
| 16 | Sibire | 50 | J. C. Varela | 16 | Sibire | 50 | J. C. Varela | 16 | Sibire | 50 | J. C. Varela | 16 | Sibire | 50 | J. C. Varela | 16 | Sibire | 50 | J. C. Varela | 16 | Sibire | 50 | J. C. Varela |
| 17 | Manchera | 50 | H. Ventura | 17 | Manchera | 50 | H. Ventura | 17 | Manchera | 50 | H. Ventura | 17 | Manchera | 50 | H. Ventura | 17 | Manchera | 50 | H. Ventura | 17 | Manchera | 50 | H. Ventura |
| 18 | Beverence | 50 | No correrá | 18 | Beverence | 50 | No correrá | 18 | Beverence | 50 | No correrá | 18 | Beverence | 50 | No correrá | 18 | Beverence | 50 | No correrá | 18 | Beverence | 50 | No correrá |
| 19 | Gadelle | 50 | No correrá | 19 | Gadelle | 50 | No correrá | 19 | Gadelle | 50 | No correrá | 19 | Gadelle | 50 | No correrá | 19 | Gadelle | 50 | No correrá | 19 | Gadelle | 50 | No correrá |
| 20 | Lowtide | 50 | E. Jara | 20 | Lowtide | 50 | E. Jara | 20 | Lowtide | 50 | E. Jara | 20 | Lowtide | 50 | E. Jara | 20 | Lowtide | 50 | E. Jara | 20 | Lowtide | 50 | E. Jara |
| 21 | Doña Fort. | 50 | X. X. | 21 | Doña Fort. | 50 | X. X. | 21 | Doña Fort. | 50 | X. X. | 21 | Doña Fort. | 50 | X. X. | 21 | Doña Fort. | 50 | X. X. | 21 | Doña Fort. | 50 | X. X. |
| 22 | Cantadeira | 50 | No correrá | 22 | Cantadeira | 50 | No correrá | 22 | Cantadeira | 50 | No correrá | 22 | Cantadeira | 50 | No correrá | 22 | Cantadeira | 50 | No correrá | 22 | Cantadeira | 50 | No correrá |
| 23 | Fura Fe | 50 | J. Lococo | 23 | Fura Fe | 50 | J. Lococo | 23 | Fura Fe | 50 | J. Lococo | 23 | Fura Fe | 50 | J. Lococo | 23 | Fura Fe | 50 | J. Lococo | 23 | Fura Fe | 50 | J. Lococo |
| 24 | Canlana | 50 | X. X. | 24 | Canlana | 50 | X. X. | 24 | Canlana | 50 | X. X. | 24 | Canlana | 50 | X. X. | 24 | Canlana | 50 | X. X. | 24 | Canlana | 50 | X. X. |
| 25 | Dulce Test | 50 | V. Garay | 25 | Dulce Test | 50 | V. Garay | 25 | Dulce Test | 50 | V. Garay | 25 | Dulce Test | 50 | V. Garay | 25 | Dulce Test | 50 | V. Garay | 25 | Dulce Test | 50 | V. Garay |
| 26 | Mi Branda | 50 | E. Lerdá | 26 | Mi Branda | 50 | E. Lerdá | 26 | Mi Branda | 50 | E. Lerdá | 26 | Mi Branda | 50 | E. Lerdá | 26 | Mi Branda | 50 | E. Lerdá | 26 | Mi Branda | 50 | E. Lerdá |
| 27 | L. Dancer | 50 | X. X. | 27 | L. Dancer | 50 | X. X. | 27 | L. Dancer | 50 | X. X. | 27 | L. Dancer | 50 | X. X. | 27 | L. Dancer | 50 | X. X. | 27 | L. Dancer | 50 | X. X. |
| 28 | Comanch. | 50 | No correrá. | 28 | Comanch. | 50 | No correrá. | 28 | Comanch. | 50 | No correrá. | 28 | Comanch. | 50 | No correrá. | 28 | Comanch. | 50 | No correrá. | 28 | Comanch. | 50 | No correrá. |
| TERCERA CARRERA | | | | PRIMERA CARRERA | | | | SEGUNDA CARRERA | | | | CUARTA CARRERA | | | | QUINTA CARRERA | | | | | | | |
| Premio N. R. COURSE | | | | Premio N. R. COURSE | | | | Premio N. R. COURSE | | | | Premio N. R. COURSE | | | | Premio N. R. COURSE | | | | | | | |
| 1200 metros A las 15.10 | | | | 1200 metros A las 15.10 | | | | 1200 metros A las 15.10 | | | | 1200 metros A las 15.10 | | | | 1200 metros A las 15.10 | | | | | | | |
| (Continúa la apuesta triple) | | | | (Continúa la apuesta triple) | | | | (Continúa la apuesta triple) | | | | (Continúa la apuesta triple) | | | | (Continúa la apuesta triple) | | | | | | | |
| 1 | Tudor Price | 50 | L. Leguizamó | 1 | Tudor Price | 50 | L. Leguizamó | 1 | Tudor Price | 50 | L. Leguizamó | 1 | Tudor Price | 50 | L. Leguizamó | 1 | Tudor Price | 50 | L. Leguizamó | 1 | Tudor Price | 50 | L. Leguizamó |
| 2 | Pompeio | 50 | No correrá | 2 | Pompeio | 50 | No correrá | 2 | Pompeio | 50 | No correrá | 2 | Pompeio | 50 | No correrá | 2 | Pompeio | 50 | No correrá | 2 | Pompeio | 50 | No correrá |
| 3 | Comal | 50 | A. Paulacu | 3 | Comal | 50 | A. Paulacu | 3 | Comal | 50 | A. Paulacu | 3 | Comal | 50 | A. Paulacu | 3 | Comal | 50 | A. Paulacu | 3 | Comal | 50 | A. Paulacu |
| 4 | Parrandero | 50 | C. Riero | 4 | Parrandero | 50 | C. Riero | 4 | Parrandero | 50 | C. Riero | 4 | Parrandero | 50 | C. Riero | 4 | Parrandero | 50 | C. Riero | 4 | Parrandero | 50 | C. Riero |
| 5 | Hondazo | 50 | No correrá | 5 | Hondazo | 50 | No correrá | 5 | Hondazo | 50 | No correrá | 5 | Hondazo | 50 | No correrá | 5 | Hondazo | 50 | No correrá | 5 | Hondazo | 50 | No correrá |
| 6 | Unikum | 50 | No correrá | 6 | Unikum | 50 | No correrá | 6 | Unikum | 50 | No correrá | 6 | Unikum | 50 | No correrá | 6 | Unikum | 50 | No correrá | 6 | Unikum | 50 | No correrá |
| 7 | Don Mar | 50 | H. Núniz | 7 | Don Mar | 50 | H. Núniz | 7 | Don Mar | 50 | H. Núniz | 7 | Don Mar | 50 | H. Núniz | 7 | Don Mar | 50 | H. Núniz | 7 | Don Mar | 50 | H. Núniz |
| 8 | Meinequin | 50 | A. Sánchez | 8 | Meinequin | 50 | A. Sánchez | 8 | Meinequin | 50 | A. Sánchez | 8 | Meinequin | 50 | A. Sánchez | 8 | Meinequin | 50 | A. Sánchez | 8 | Meinequin | 50 | A. Sánchez |
| 9 | Nicote | 50 | X. X. | 9 | Nicote | 50 | X. X. | 9 | Nicote | 50 | X. X. | 9 | Nicote | 50 | X. X. | 9 | Nicote | 50 | X. X. | 9 | Nicote | 50 | X. X. |
| 10 | Chiscon | 50 | R. O. L'món | 10 | Chiscon | 50 | R. O. L'món | 10 | Chiscon | 50 | R. O. L'món | 10 | Chiscon | 50 | R. O. L'món | 10 | Chiscon | 50 | R. O. L'món | 10 | Chiscon | 50 | R. O. L'món |
| 11 | Picapedra | 50 | R. Clafardini | 11 | Picapedra | 50 | R. Clafardini | 11 | Picapedra | 50 | R. Clafardini | 11 | Picapedra | 50 | R. Clafardini | 11 | Picapedra | 50 | R. Clafardini | 11 | Picapedra | 50 | R. Clafardini |
| 12 | Brigad | 50 | E. Jara | 12 | Brigad | 50 | E. Jara | 12 | Brigad | 50 | E. Jara | 12 | Brigad | 50 | E. Jara | 12 | Brigad | 50 | E. Jara | 12 | Brigad | 50 | E. Jara |
| 13 | Scouer | 50 | E. Jara | 13 | Scouer | 50 | E. Jara | 13 | Scouer | 50 | E. Jara | 13 | Scouer | 50 | E. Jara | 13 | Scouer | 50 | E. Jara | 13 | Scouer | 50 | E. Jara |
| 14 | Auzkio | 50 | No correrá | 14 | Auzkio | 50 | No correrá | 14 | Auzkio | 50 | No correrá | 14 | Auzkio | 50 | No correrá | 14 | Auzkio | 50 | No correrá | 14 | Auzkio | 50 | No correrá |
| 15 | Thomson | 50 | F. Pagin | 15 | Thomson | 50 | F. Pagin | 15 | Thomson | 50 | F. Pagin | 15 | Thomson | 50 | F. Pagin | 15 | Thomson | 50 | F. Pagin | 15 | Thomson | 50 | F. Pagin |

popular y eficiente jockey rodeo en la plenitud de su escapeo en gran forma el temido de su profesión,

SEOLVIDO CON LA PALANCA

El premio Palanca sobre la distancia de 1400 metros servirá para buscar el desquite de los aficionados que concurrirán a presenciar la reunión de mañana en La Plata. Luego de ocho pruebas este evento servirá para descargar todas las baterías acumuladas y las yeguas de tres años y más edad que intervendrán en él pondrán todo de sí para defender sus apuestas. Muchas de las anotadas cuentan con chance primaria para lograr su segundo triunfo y sus performances unidas a la buena preparación que ostentan, harán de la lucha un verdadero espectáculo desde el vibrar de las cintas en el aire hasta el cruce de la imaginaria raya de llegada. Esta carrera cuenta con la sabrosa recompensa de \$ 320.000 a la ganadora y los kilos estarán parejos, sacando las que corran con aprendices ya que diez y ocho de las veinte anotadas cuentan con tres años de edad.

◆ NO SEOLVIDO

Una de las principales animadoras de la contienda será Seolvidó, la buena zaina negra del stud Isidoro que en cinco presencias ha llamado la atención por su regularidad. Mejor dicho, de las cumplidas en La Plata, porque las dos de Palermo le significaron rotundos no placé, demostrando en seguida que su verdadero aclimatación lo ha logrado a la sombra de los eucaliptos. Luego de su triunfo sobre Empausa, la hija de Prince d'Or y Seolvidó se clasificó cuarta de Noticiara, Cuentera y Santiaga en 1'40"2/5 para los 1600 metros del premio Nena Linda, llegando a tres cuerpos de la ganadora. Buena performance sin duda de la pupila de Horacio Boquin, que de acuerdo a como ha seguido trabajando puede conseguir su segunda victoria sin muchos problemas.

◆ VUELVE ALICIA

Una de las enemigas más peligrosas que enfrentará nuestra candidata, será Alicia, que vuelve cortando un pelo en el aire. La descendiente de Siempre Bueno y Alais le ganó por el hocico a Lunación en los 1200 metros del premio Nicotina sobre pista pesada, luego de haber cumplido una campaña que auguraba ese triunfo. Por lo demás, Luis de la Fuente la ha preparado como él solo sabe hacerlo para que defienda exitosamente los colores del stud Chaco.

◆ SERIA RIVAL

Dos terceros puestos de oro jilanan los últimos pasos de la campaña de Sonrosa. Pampoin y Guinea ganaron esas dos carreras, notándose que la hija de Madison y Soy Así se comportaba honrosamente. La defensora del Lauri F. interviene en la lucha puesta al máximo por el trainer Finarelli, y como le gusta correr en los puestos intermedios, puede postergar para otra vez las ilusiones de las más mentadas. Andia bien Sonrosa y tendrán que correr mucho para ganarle.

◆ PARLAMENTARIA

Una rehabilitación muy necesaria buscará Parlamentaria en esta oportunidad.

BEBUCHA CORRE, Y R. ALVAREZ ACLARA

La legua Bebuca que viene de fracasar en la prueba ganada por Guinea en el bosque, correrá mañana en la última carrera y puede rehabilitarse. Así lo afirmó el trainer Raúl A. Alvarez que la tiene a su cargo agregando que será conducida con espuelas para que responda plenamente a lo mucho que corre en privado. Por ese motivo dicho profesional se ve en el deber de formular la presente aclaración.

CORDOBA

| | | |
|----|---------------|-------|
| 1 | \$ 16.000.000 | 17297 |
| 2 | " 1.200.000 | 5047 |
| 3 | " 300.000 | 34703 |
| 4 | " 150.000 | 37764 |
| 5 | " 75.000 | 7054 |
| 6 | " 20.000 | 3018 |
| 7 | " 20.000 | 18618 |
| 8 | " 20.000 | 20043 |
| 9 | " 20.000 | 20242 |
| 10 | " 20.000 | 32288 |

mentaria en esta oportunidad. Luego de magníficas performances coronadas por el éxito en este mismo escenario, la hija de Tronches y Pará no cumplió con sus antecedentes en la prueba ganada por Litera el domingo anterior. Algún contratiempo habrá minado las fuerzas de la representante de la caballería Don Juan para cumplir tan anodina actuación, pero Silvestre espera confiado este nuevo intento para demostrar que su pupila puede rehabilitarse ampliamente y que él no ha perdido la mano en el arte de preparar pingos de carrera. Cuenta para ello con la esperanza de que Parlamentaria se digne responder a sus trabajos, y de esa forma lograr una rehabilitación que no debe sorprender a nadie.

◆ OTRAS BRAVAS

La yunta formada por Panoplia y Sow Doll, que representarán a las caballe-

rizas Inés Lucy y Villa Sauce, respectivamente, pueden dar un golpe de muerte a la cátedra si logran responder como sus allegados esperan de ellas. La primera viene de cumplir malísimas performances en San Isidro y en el Boque, pero no debemos olvidar que si toma la punta puede hacerse inalcanzable para sus rivales.

PIDEN ACLARACION POR EL CABALLO RESTAURO

El cuidador Enrique M. Argüello nos hizo llegar un pedido de aclaración con respecto a la chance de su pupilo Restauro en su próximo compromiso. El citado trainer manifiesta que el hijo de Restoration fracasó por haber sufrido muchos inconvenientes en su última presentación y que por lo mucho que corre en privado espera se rehabilite ampliamente.



CARSON será de la partida en la milla del premio especial "Arturo A", que sirve de base a la reunión suena del viernes. [Al no poder repetir en su última actuación en San Isidro como se ve en el grabado fue llevado al bosque, con la esperanza de que responda plenamente a sus trabajos.]

SE SUSPENDIO LA TOMBOLA

Los paros decretados en la Republica Oriental del Uruguay tuvieron ayer su repercusión en el sorteo de la Tombola. Dicha lotería, que debía comenzar a las 15 horas, fue suspendida sin que trascendiera el día que habrá de efectuarse. La extracción contaba con los habituales 20 premios.

LA GREMIAL EN DEFENSA DE LOS PROFESIONALES

La gremial se abocó de inmediato al serio problema que afecta a un montón de afiliados que, en forma sorpresiva, quedaron sin sus licencias profesionales. Ante esta grave situación, los dirigentes gremiales enviaron al Jockey Club de Buenos Aires el siguiente comunicado: "Tanto la Asociación Mutual y Gremial Profesionales del Turf, han enviado nota a la Comisión de Carreras, a fin de conversar referente resolución que cancela patente de profesionales. Asimismo, solicita se deje sin efecto fecha de iniciación de dicha resolución. Por lo tanto, se solicita a los afectados conservar absoluta tranquilidad".

Obras de Importancia en el "Circo" Platense

Como estaba anunciado y de acuerdo con el compromiso contraído con los directivos de la Asociación de Profesionales del Turf platense el coronel Rafael R. Rusi concurrió al hipódromo para conocer sobre el terreno, las necesidades urgentes que le habían señalado los dirigentes gremiales. Muy temprano el titular de la Comisión Provincial de Hipódromos se hizo presente y fue esperado por el señor Juan P. Brun presidente de la Asociación junto a los miembros de la mesa directiva señores Manuel Gil, Alfonso Milani, Juan J. Valle, Andrés S. Torres, Isidoro Coronel y Rodolfo Falcetti y numerosos invitados especiales para presenciar dicho acto. La visita se prolongó por más de dos horas y media donde el coronel Rusi se interiorizó sobre varios problemas que fueron haciéndole notar sus acompañantes.

Tanto el administrador del hipódromo como algunos técnicos que integran la comisión fueron tomando nota de las distintas necesidades comprobadas, como ser: reparaciones en las pistas principales, pista de duchas, accesos al circo hipico, desagües, caracol y otros lugares que hacen al entrenamiento de los pura sangre. El titular de la repartición recabó a sus colaboradores la recomendación especial de acelerar al máximo todos los trabajos aprobados y evitar demoras burocráticas.

◆ LAS OBRAS A REALIZARSE

Las principales y más urgentes obras a realizarse fueron señaladas por el comunicado de la entidad gremial y serán la reparación de las tres pistas principales, que presenta muchas anomalías, y se les incluirá una cancheta a la altura de la 1300 metros, pasando luego a la segunda para, al llegar a la tercera cancha realizar un trabajo integral. También los desagües serán encarados de

cididamente, ya que actualmente están todos obstruidos. Se limpiarán las zanjas y se entubará la existencia entre el Servicio Médico y las duchas. Además se reparará la pista del caracol, que estaba muy abandonada, habiéndose dispuesto la permanente conservación de dicho sector que tantos buenos servicios presta a un importante aspecto al adiestramiento de las cintas de los caballos en general y en particular a los productos. También volverá a aplicarse el sistema de riego de la pista principal mediante mangueras y se dispuso la utilización de ocho líneas, afectando a la labor el personal que resulte necesario. Los trabajos ya iniciados en las duchas serán intensificados para finalizarlos en el más corto plazo posible, habiéndose dispuesto además la reparación y conservación del sector ubicado a la altura de los 400 metros, lugar donde se ensilla a los animales, para luego aprontarlos.

Saskatoon, Lesionado, no Correrá el "Japón"

Un golpe en la mano derecha luego de su vaneo habitual, hace que Saskatoon deba desistir del premio clásico Japón que se disputará el domingo en San Isidro. El hijo de Scram y Sassah, que contaba con muchas posibilidades de triunfo en tan importante competencia, ha sido puesto en cura por el trainer Bartolomé Cardinale, que ya ha requerido la presencia de los veterinarios de su stud para certificar fehacientemente la dolencia y aplicarle los pautivos que correspondan. Pierde así el citado evento a uno de sus principales animadores.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA MANANA

| PRIMERA CARRERA | | | |
|----------------------|------------------|----------------------|------------------|
| 1400 metros | A las 16.15 | 12 Carilina | 56 C. Giant |
| 1 Abramador | 56 A. Longo | 13 Guapeza | 57 D. Buonito |
| 2 M. Galit | 56 A. Real | 14 Lanzallama | 56 C. Castaneda |
| 3 Animo | 56 D. Torrella | 15 L. Mezquita | 54 J. A. Diaz |
| 4 Kilowatt | 56 X. X. | 16 B. Flich | 56 O. Borato |
| 5 A. Boca | 56 R. P. R'guez | 17 M. Tana | 53 J. Dómed |
| 6 Huerto | 56 J. Lococo | SEXTA CARRERA | |
| 7 Colono | 56 F. d'Elia | 1400 metros | A las 20.05 |
| 8 Galeno | 56 J. Camacho | (Finaliza la triple) | |
| 9 Moustique | 56 no correrá | 1 Lumiton | 56 N. Yalé |
| 10 Extrano | 56 X. X. | 2 Viondor | 56 F. De Elias |
| 11 Garabateado | 56 P. Tarrago | 3 Nicote | 56 B. Alturo |
| 12 Metagol | 56 A. Gallardo | 4 S. Chirio | 56 R. P. R'guez |
| 13 Fenomenal | 56 no correrá | 5 Peludo | 56 X. X. |
| 14 Lacerado | 56 N. Yalé | 6 S. Blanco | 56 C. Montenegro |
| SEGUNDA CARRERA | | | |
| 1600 metros | A las 16.55 | 7 S. Coup | 56 De Marco |
| 1 Meme | 56 no correrá | 8 Ipiante | 56 A. Riquelme |
| 2 Panyer | 56 F. Quevedo | 9 Urso | 56 R. Encina |
| 3 Una Nena | 56 N. Yalé | 10 Queupan | 56 D. Torrella |
| 4 Guaviru | 56 O. Matteucci | 11 Rumbolito | 56 S. Mamoli |
| 5 Flamante | 56 J. C. Stru | 12 S. al Salto | 56 A. Real |
| 6 Parima | 56 S. Mamoli | 13 Vassallo | 56 J. Gutierrez |
| 7 Empausa | 56 no correrá | 14 Tempranillo | 56 A. Garcia |
| 8 Carapuse | 56 J. A. Diaz | SEPTIMA CARRERA | |
| 9 Sula | 56 A. Colocelo | 1200 metros | A las 20.50 |
| 10 Cantarilla | 56 X. X. | 1 Balbo | 57 N. Pereyra |
| 11 Blanquilla | 56 J. Romero | 2 D. Dol | 56 no correrá |
| 12 Franjera | 56 A. Fertes | 3 Naos | 56 N. Vismara |
| TERCERA CARRERA | | | |
| (Comienza la triple) | | 4 Moscon | 56 A. D'guez |
| 2100 metros | A las 17.45 | 5 Akain | 57 A. Martinez |
| 1 Lordship | 56 J. Dómed | 6 Ausone | 54 No correrá |
| 2 Neutro | 54 F. Lerna | 7 El Machete | 56 A. Sandoval |
| 3 Habitual | 52 F. Walsh | 8 Batilo | 56 P. Colman |
| 4 Aricenera | 52 no correrá | 9 Ancarola | 57 No correrá |
| 5 Chelo | 57 J. Camacho | 10 Queltehue | 57 H. Salas |
| 6 Cataplun | 56 R. Tavela | 11 Revolt | 55 F. Lerma |
| 7 Vitalis | 56 N. Yalé | 12 C. De Indio | 54 A. Gallardo |
| 8 Kaitia | 56 P. Tarrago | 13 Thinkero | 57 P. Tarrago |
| 9 Zelt | 56 J. Gutierrez | 14 Spirell | 56 J. Dómed |
| 10 Se Coló | 56 C. Budden | 15 Jarabe | 54 O. Barattucci |
| 11 Condottiero | 56 A. d'Elia | 16 Bombal | 56 R. Nistico |
| 12 Haitiano | 57 A. Sosa | 17 Algrado | 56 no correrá |
| 13 G. Rapids | 55 no correrá | 18 L. Parado | 54 P. Sierra |
| 14 Harbur | 55 X. X. | OCTAVA CARRERA | |
| 15 Zanfer | 53 A. Sandoval | 1600 metros | A las 21.40 |
| 16 Radiado | 56 J. Corso | 1 Fmento | 61% no correrá |
| 17 Pendaño | 54 N. Fernández | 2 Chinazo | 55% J. Lago |
| 18 Restauro | 54 C. Córdoba | 3 Noguera | 54 N. Yalé |
| 19 El Feo | 53 no correrá | 4 Alon | 52% A. Sandoval |
| 20 Lutín | 55 N. Yalé | 5 Q. Gorro | 56 J. Larrea |
| 21 Enfilador | 55 J. Pereyra | 6 P. Me | 55 E. Pellegrino |
| 22 Eraldino | 54% H. Guerrero | 7 Rangó | 52% X. X. |
| CUARTA CARRERA | | | |
| 1600 metros | A las 18.30 | 8 Carson | 57 P. Tarrago |
| 1 Madrinal | 55 A. Martinez | 9 J. Garlick | 53 R. Tavela |
| 2 Invito | 55 J. Gutierrez | 10 Braquial | 51 No correrá |
| 3 M. Lein | 55 no correrá | 11 Druso | 56 N. Vismara |
| 4 Profundida | 55 no correrá | 12 Algrado | 56 no correrá |
| 5 Garatona | 55 P. Tarrago | 13 Cerrillos | 51% X. X. |
| 6 L. Real | 55 N. Yalé | 14 Suspiac | 56 C. Meneiro |
| 7 Pencia | 55 D. Torrella | 15 Alcido | 52% J. Caro |
| 8 Brillas | 55 no correrá | 16 Prestigio | 51% no correrá |
| 9 A. Sola | 55 S. Maciel | 17 Bonico | 55% R. Encinas |
| 10 Antaresa | 55 A. Sandoval | 18 Medellin | 53 J. Ortiz |
| 11 Pisco | 53 E. Saavedra | 19 Attache | 51% I. Gorrals |
| 12 Minabise | 55 De Marco | NOVENA CARRERA | |
| 13 Pitobomba | 55 O. Barattucci | 1400 metros | A las 22.30 |
| 14 Divina | 55 no correrá | 1 Chochera | 56 X. X. |
| QUINTA CARRERA | | | |
| 1300 metros | A las 19.20 | 2 Vitiadora | 56 A. Sandoval |
| (Continúa la triple) | | 3 Sonrosa | 56 J. Corso |
| 1 T. Bruja | 57 F. Fajin | 4 Pmentaria | 56 M. De Marco |
| 2 M. Adorada | 57 L. Rosales | 5 Alicia | 56 G. Pina |
| 3 Guambia | 53 X. X. | 6 S. Tass | 56 no correrá |
| 4 Fova | 53 A. Real | 7 T. B'eras | 56 E. Cuelvo |
| 5 Isgra | 53 J. Alonso | 8 Seolvidó | 56 F. Mazzeo |
| 6 Deslumbr | 54 C. Baden | 9 Panoplia | 56 V. Buonito |
| 7 S. Light | 57 R. Rodriguez | 10 S. Doll | 56 E. Saavedra |
| 8 Anarua | 53 A. Longo | 11 Bebuca | 56 C. Gómez |
| 9 Parejona | 54 Riquelme | 12 Rampua | 57 J. Yalé |
| 10 Gallarda | 57 D. Torrella | 13 Foguera | 56 X. X. |
| 11 Peregrina | 56 A. Galletti | 14 C. Regine | 56 X. X. |
| | | 15 L. Meta | 56 No correrá |
| | | 16 L. Biola | 56 C. Castañeda |
| | | 17 Buscame | 56 V. Buonito |
| | | 18 Cuidia | 56 N. Vismara |
| | | 19 Ponderosa | 56 R. Sarile |
| | | 20 M. Vitoria | 56 C. Verdase |

TEDDY RENO VUELVE A SER PROMOTOR DE RITA

"NO LO HAGO POR EL DINERO", DIJO EL EX CANTANTE AL ANUNCIAR SU "RECONCILIACION" CON LA PAVONE

ROMA, 1º (EFE). — Rita Pavone y su manager Teddy Reno anunciaron anoche oficialmente su reconciliación, durante una conferencia de prensa.

"Rita ha decidido continuar el camino junto a mí", declaró Teddy Reno. Inmediatamente explicó que "los motivos de la ruptura fueron de carácter psicológico", y añadió: "Conoció a Rita cuando apenas tenía 17 años y no comprendí que con el correr del tiempo Rita crecía y adquiría una personalidad cada vez más definida. Por eso cometí el error —aunque haya sido de buena fe— de imponerle mi voluntad en varias oportunidades, provocando su irritación, como era lógico.

"Si ustedes interpretan mi deseo de continuar ocupándome de los asuntos artísticos de Rita —declaró dirigiéndose particularmente a los periodistas— en busca de un interés económico, me ofenderían profundamente. Tengo 40 años, soy solo, no tengo familia y, en consecuencia, los vínculos afectuosos adquieren para mí mucha importancia".

Luego tomó la palabra Rita, para comentar las declaraciones de su representante con una breve frase: "Esperamos que así sea". Admitió que necesitaba a Teddy y que había discutido con él porque muchas veces había sentido la sensación de estar "dominada". Agregó que intencionalmente había demorado el hacer las paces.

El representante legal de la pareja informó a su turno que no se había establecido ningún término para el "matrimonio artístico" entre la cantante y su manager, ni se había regulado el porcentaje de Teddy Reno.

Finalmente, informaron a la prensa sobre las actividades inmediatas de Rita, que partirá para Londres en los próximos días, donde participará en varios espectáculos.



► Nuevamente el dúo artístico comercial Rita Pavone y Teddy Reno ha vuelto a constituirse, luego de un paréntesis motivado por cuestiones temperamentales.



TANGO DE UH

♦ MAS TANGOS CON EL CUARTETO PALAIS DE GLACE

Uno de los más genuinos conjuntos que interpretan el tango del 900 es el cuarteto Palais de Glace. Los mismos han completado para el sello del disco "Microfon" su sexto long-play. El cuarteto es integrado por auténticos ases de la música ciudadana. Palais de Glace es el favorito de las principales ciudades del interior del país. En Chile y Uruguay también se ha lanzado a la venta la discografía de estos prestigiosos artistas de nuestro temario popular.

♦ OSCAR FUENTES ENCONTRO UN TRAJE EN LOS ZAPATOS

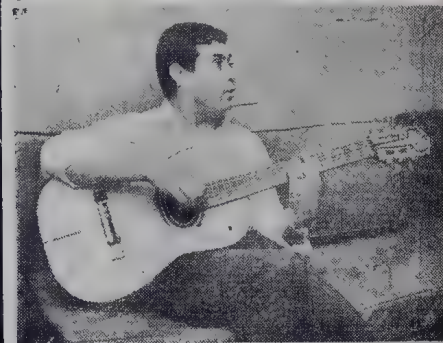
Parece que en la casa del cantor de tangos Oscar Fuentes todos se han portado muy bien. La noche de Reyes todos pusieron sus zapatos y a la mañana siguiente se dieron cuenta de que esto era en serio. La señora recibió como premio a su buena conducta un valioso reloj de platino, su pequeño hijo un cochecito sport con motor (parecido al que había tenido su papá) y en los zapatos de don Fuentes había un precioso traje de alpaca. "La alegría de los tres fue inmensa —nos cuenta Oscar Fuentes—. Todos recibimos lo que realmente nos habíamos pedido. Esperamos que el próximo año, en el día de Reyes, podamos estar tan felices como lo estuvimos éste".

♦ FULVIO SALAMANCA GRABO UN NUEVO TANGO: "FRASE"

Cualquiera diría que las "canciones de protesta" de la juventud lacunda han irrumpido también en el tango. Y, si no, basta con escuchar algunas letras nuevas que inaudiblemente "protestan" por muchas cosas, en gran forma. El pianista y compositor Fulvio Salamanca, por ejemplo, interpreta un nuevo tema en tango que se titula "Frase" y firman Félix Arena y Víctor Luis Lavallen. Para empezar, nomás, dice: "¿Qué el dinero no es la felicidad? | Y vos que lo tenés, ¿por qué no me lo das? | ¿Qué el dinero no es la felicidad? | Y vos que lo tenés, ¿a mí me la contás? Este tema lo canta Alberto Hidalgo y ya fue grabado para el sello Music-Hall.

♦ EL "LITORALEÑO" CHOLO AGUIRRE CAMBIO DE CASACA

Otro intérprete que, según él, se "pasa" al tango, por lo menos en parte. Cholo Aguirre, el conocido "litoraleño", ha decidido grabar un disco de larga duración que se titulará, nada más y nada menos, que "Todo lo nuestro... y la voz de Cholo Aguirre". Y claro, como se trata de todo lo nuestro, hay que incluir tangos, y el conocido autor de "Rio Rebolde", "Rio Manso" y otros rios, nos anuncia que llevará a la placa impresa tres títulos famosos que todavía no ha querido dar a conocer. "¿Será por temor a ahogarse que ha tomado tal decisión?"



Cholo Aguirre empuña la viola. Según se comenta estaría por iniciar otra etapa de su actividad: cantar tangos.

♦ ARGENTINO JUNIORS DIO UN BAILE DE PRE-CARNAVAL

La noche del sábado 28 del pasado mes asistió gran cantidad de público a la cancha de Argentinos Juniors para aplaudir a sus ídolos. Fue un imponente desfile de gente de tango, además del matiz que brindó a la misma Carlos Argentino con su conjunto. Entre las figuras que formaban el elenco, actuó la orquesta del compositor y bandoneonista Enrique Alessio, con la voz de Olga Cabrera. Podemos asegurar los que allí estuvimos presentes que eso fue el barómetro de nuestro tango. Tal es así que la fiesta comenzó con la presentación del cantor Armando Pontier, Héctor Dario, que fue una de las figuras que se revelaron, como también el platinoado Mario Bustos, Floreal Ruiz, Roberto Mancini, Jorge Casal, Juan Carlos Godoy, Alberto Echagüe y otros. Esperemos que, para estimular este gran esfuerzo, las próximas noches de carnaval los amantes del tango se hagan presentes y, de esa manera, apoyen a lo que realmente nos pertenece: el tango.

♦ PREPARA SUS MALETAS EL CANTANTE JORGE SOBRAL

Los primeros días del mes de marzo, el conocido cantor Jorge Sobral sale de gira. El día 15 del mismo mes actuará en Lima (Perú), por el término de 10 días en Canal 5 y clubes nocturnos. Luego, aproximadamente el día 25, sigue rumbo a Venezuela, donde se presentará en Canal 8 y la boite "Peña Tangüera", que dirige Luis Alonso. Una vez finalizados esos compromisos, se trasladará a México para realizar algunas incursiones en televisión y radios locales. Y si las cosas le salen como nos manifestó Jorge Sobral, a fines de abril deberá estar en los Estados Unidos para debutar en locales nocturnos y TV, y es muy probable que firme contrato para debutar en el cine en una coproducción argentino-yanqui, que se rodaría en escenarios estadounidenses y en nuestra ciudad. Esperamos y tenemos la seguridad de que el morrocho cantor dejará bien sentados los prestigios de nuestro tango en el país del Norte. Esto demuestra que Sobral es un verdadero embajador de nuestra música ciudadana aquí y en el exterior del país. Por lo tanto, le deseamos muchos éxitos y buen viaje.

CHOLO HERNANDEZ



► Gina Lollobrigida llegó solterita y sin apuro a la capital carioca, Río de Janeiro. Asistirá aquí al famoso carnaval brasileño.

Gina Llegó a Río Para Hacer de Todo

LA EX BERSAGLIERA ASISTIRA A LAS FIESTAS DEL CARNAVAL CARIOCA

RIO DE JANEIRO, 1º (Associated Press). — "Quiero hacer de todo" dijo la curvilínea actriz Gina Lollobrigida al llegar aquí esta mañana para asistir al carnaval de Río de Janeiro. Aterrizó, después de un vuelo nocturno desde Roma, en medio de la confusión provocada por el arribo de otra personalidad: pocos minutos antes: el presidente electo Arthur da Silva e Costa.

Ligeramente afectada por el calor, la actriz lo hizo con una falda en rojo vivo y una blusa negra sin mangas. Al bajar del avión llevaba estrechos anteojos negros. Una pequeña multitud de periodistas y fotógrafos trató de penetrar al avión tan pronto se abrió la puerta, pero fue contenida por agentes de seguridad.

La Lollobrigida única celebridad internacional que asistirá al carnaval, dijo en el aeropuerto que proyecta vestir a la moda de antaño en los bailes carnavalescos.

"Me siento muy contenta de estar aquí" dijo al entrar en el Cadillac con aire acondicionado de un amigo, Porge Quinle. El auto se acercó a la rampa del avión, recogió a la actriz y la llevó desde el aeropuerto hasta un hotel en Copacabana.

Mañana será invitada del gobernador del estado Francisco Negro de Lima, en una embarcación que hará un recorrido por la bahía.

La embajada italiana comisionó a un funcionario, Franco Tempesta, para que recibiera a la actriz a su llegada a Río de Janeiro. El embajador, Eugenio Prato, que estuvo en la recepción a Costa e Silva, había abandonado ya el aeropuerto cuando Gina llegó.

La tarde descansará en su hotel junto a la playa y esta noche asistirá a una cena íntima de gente del cine en un elegante club.

Mañana será invitada del gobernador del estado Francisco Negro de Lima, en una embarcación que hará un recorrido por la bahía.

La embajada italiana comisionó a un funcionario, Franco Tempesta, para que recibiera a la actriz a su llegada a Río de Janeiro. El embajador, Eugenio Prato, que estuvo en la recepción a Costa e Silva, había abandonado ya el aeropuerto cuando Gina llegó.

LA GUERRA EN EL VIETNAM ES EL TEMA DE VARIAS OBRAS YANQUIS

NUEVA YORK, 1º (ANSA). — En las cartelerías norteamericanas figuran dos obras inspiradas en la guerra del Vietnam. Una de ellas se titula "Fire" (Fuego), y está interpretada por la compañía del Bread and Puppets Theatre, bajo la dirección de Peter Schumann. Bread and Puppets quier.

decir "pan y marionetas". Con el programa se le entrega al espectador un trozo de pan. La otra obra de ambiente vietnamita es "Viet Rock... Viet Rock..." Dirige Joe Chaikin.

♦ OBRA DE HOCHWALDER

MADRID, 1º (ANSA). — Luis Fernando de Igoa ha realizado una adaptación de

la obra de Hochwalder "Die Heilige Experiment" (El Experimento Sagrado). Tal vez la estrene en el Bellas Artes, cuando se agote el éxito de "Corona de amor y muerte, de Casanova, que se representa bajo el título "Madre Coraje", intérpretes: Marisa de Leza y Carlos Balleseros.

PARA VER DESDE SU LIVING-ROOM



El diminuto Charles Aznavour volverá a exhibir sus excelentes condiciones de actor en un nuevo filme. Es recordada su actuación en "Disparen sobre el pianista".

EL CINE MAS MODERNO DEL MUNDO

LONDRES, 1º (EFE). — Una empresa productora local ha inaugurado una nueva sala de cine en esta ciudad bajo el slogan del "cine más avanzado del mundo".

La sala, que ha costado dos millones de libras esterlinas (seis millones de dólares), cuenta con 1.360 butacas y tiene una pantalla de 16 por 9 metros.

La primera película que se exhibe en el cine es "A Funny Thing Happened on the Way to the Forum", versión cinematográfica de una obra de teatro.

Las localidades más costosas valen 1 libra esterlina (tres dólares). Escaleras mecánicas conducen a los espectadores desde el hall a la sala.

Sofía Loren Fue a Suiza

ROMA, 1º (Associated Press). — Sofía Loren, pálida pero recuperada totalmente de la intervención que sufrió el mes pasado, voló hoy a Suiza para pasar un periodo de descanso en su chalet.

La esbelta actriz italiana se dirigió hacia la aeronave acompañada de su esposo, el productor Carlo Ponti. Planean pasar un periodo de tiempo indefinido en su chalet en Burgenstock.

Sofía Loren vestía un traje sastre de lana con un sombrero de piel de leopardo y gafas oscuras cubrían sus ojos. La Loren había suspendido toda su labor en el cine en el otoño pasado, cuando quedó embarazada con la esperanza que la inactividad y una cuidadosa rutina familiar prevendría la pérdida de su primera criatura. Había sufrido tres casos similares en el pasado.

Pero el 12 de enero perdió la criatura a pesar de los esfuerzos de especialistas médicos de una clínica de Roma en la que se había internado una semana antes.

La actriz, de 31 años, volvió a su labor el 24 de enero para dar los toques finales a la película "C'era una volta".

Cantante Mexicana

MONTEVIDEO, 1º (EFE). — La cantante mexicana María de las Mercedes vino a pasar diez días en esta ciudad pero que ya ha más de seis meses que está en Montevideo deleitando al público uruguayo con su hermosa voz y su simpatía, partirá próximamente rumbo a San Pablo (Brasil).

María de las Mercedes, luego de cumplir con su contrato, volverá a Montevideo, donde se encuentra totalmente aclimatada aunque es de la opinión de que la juventud uruguaya no sabe divertirse.



Charles Aznavour, presente desde el celuloide en el club Sportivo Pereyra.

Aznavour Regresa al Cine Como Actor

"CODIGO DE LADRONES" SE TITULA EL FILME DONDE HACE DE TIMIDO TAHUR

Un calificado conjunto de artistas del cine francés ha sido reunido en "Código de ladrones", producida por Bertrand Javal en cinemascopio, que Fox Film anuncia para fecha muy próxima y que ha sido extraída de una novela de Alphonse Boudard en adaptación cinematográfica de Albert Simonin.

Dirigida por Pierre Granier-Deferre, su reparto lo encabezan Charles Aznavour, Lino Ventura, Irénée Demick, Maurice Biraud, Georges Geret, Pierre Brasseur, Françoise Rosay y Georges Blanès.

"Código de ladrones" narra aventuras de una banda de "cucarachas", nombre despectivo que se da en Francia a los ladronzuelos, que después de haber realizado una serie de robos, resuelven llevar a cabo "el robo más grande de la historia".

Charles Aznavour, cuya fama de cantante

y actor alcanzó renombre internacional, personifica a Edmond, un ladrón tímido, pero el más rápido e inteligente de la banda. Lino Ventura es Adolphe, un "gran señor" cuya manía consiste en robar cuadros, desconociendo sus valores y con frecuencia se expone por objetos de muy poco costo. Este recio actor es el "malo" por excelencia en la mayoría de sus películas.

Pierre Brasseur, uno de los "monstruos sagrados" del cine galo, como lo fueran Raimu o Jules Barry, hace de Tonton, un oscar y repulivo personaje del hampa.

Maurice Biraud, es Arthur, el insolente que no posee el valor necesario para serlo de verdad, y a quien una simple bofetada vuelve repentinamente humilde.

Georges Geret, es Rouquemonte, un falso bonachón gordo, cuyas miradas inquietantes lo hacen, sin embargo, sospechoso.

Show-Visión en un Club

Para los bailes de Carnaval, el club Sportivo Pereyra, de Barracas, ha de poner en práctica una interesante novedad en materia de shows, pues además de haber programado para las ocho noches las actuaciones que habrán de ofrecer, desde el escenario que se levantará sobre una de sus pistas, se ha instalado sobre el escenario una gran pantalla de 10 metros de longitud desde donde ha de proyectarse al público todos los shows musicales contenidos en la película "El Rey en Londres", de reciente estreno, con Pálito Ortega, Los Beatles, The Animals, Mat Monro y otros números importantes de la nueva ola inglesa.

Cabe destacar que esta proyección se hará con el sistema Cinemascope y en colores y se lleva a cabo por primera vez en nuestro país fuera de un cine. De dar resultado esta experiencia, dicho club destinará sus instalaciones a realizar bailes con el sistema Show Vision, tan difundido en Alemania y los Estados Unidos. Para ello el club dispone de una amplia pista totalmente cubierta con sector independiente destinado a robins de proyección.

Mañana, viernes, a las 21 se proyectará dicha película para el periodismo e invitados especiales.

El Torero Era Batman

BOLONIA, 1º (ANSA). — Al debutar como director de ópera Alberto Abrasino puso en escena anoche una insólita "Carmen" de Bizet. Con excepción de "Carmen" quien apareció en el escenario vestida con un traje colorido de acuerdo a la moda "Pop", pero bas-

ante tradicional, los demás personajes estaban vestidos en forma exotérica: el torero no llevaba su traje de luces sino una malla y en las espaldas una capa de "Batman" o "Superman" con una enorme "E" bordada; Micaela llevaba puesto un impermeable

"La moda de hoy" es una de las secciones incorporadas desde hoy, inclusive, a las emisiones de los jueves de "La hora de la mujer". Su conductora, Adela Fuchs, expone en la misma concepción de moda actual en amplia perspectiva que abarca desde los orígenes de la presente corriente en el vestir femenino, hasta las tendencias que, siguiendo una línea lógica, imperarán en la próxima temporada.

En la fecha retornan al programa "Mujeres de hoy" con Patricia Solá y "Cocina sencilla de Francia" a cargo de Minouche. En la primera son entrevistadas personalidades femeninas de gravitación nacional e internacional, y en esta la personalidad experta en cocina da a conocer la última palabra en su especialidad, incluyendo "platos franceses de moda en este verano".

También se difundirán "La mujer y la música" con Martha Ecco acompañada por el maestro Domingo Marafioti; "Médico y amigo" a cargo del Dr. Castro; "¿Qué hago con mi hijo?" por la prof. Cristina Fratzche; y "El hogar en vacaciones" con el profesor Bonamino.

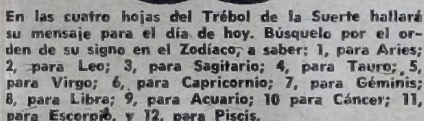
Conduce el programa Susy Kent, lo anima Clarisa Gerbolés y produce y guionista Jorge Rey Dirección, José María Lupercio.

COMIENZA EL SHOW

Con la incorporación de nuevos artistas se producirán cambios, a partir de hoy, en el elenco de "Comienzo el show", programa musical y humorístico que difunde Telenoche los jueves de 21 a 22. Integrarán Eduardo Falú, virtuoso de la guitarra señalado por la crítica como "primero en incorporar elementos de la técnica clásica a la interpretación de folklore". Edith Scandiro, popularísima cantante de estilo internacional, y Alberto Olmedo, cómico querido por niños y adultos. Continuarán en el programa Pedro Vargas, Richard Anthony y Bobby Solo, y en lo humorístico, que escribe Luis Miguel Cernatelo Paz (h.), Dorita Burgos, Alberto Iriar, Miguel Ligerio, Eddie Pequeñino, Fidel Fintos, Nelly Frinche, Chela Ruiz y el inabundante Norman Erreky. En lo coreográfico el ballet de Olga Francés y Emilio Bois.

Andando por los Canales

| | | | | |
|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| 8.35 Danos Este Día | 9 Gane y Diviértase | 16 Tardes de Cine | 11 ¿Es Mamá Quien Manda? | 22.30 Telenoche |
| 8.45 Interés Público | 13 Noticiero 13 | 9 Mujeres Siglo XX | 13 Teletatro Palmolive | 20.30 Johnny Medianoche |
| 9 Buenos Días | 13.30 Bat Masterson | 16.30 Adelgate con D. Drake | 10.30 Tira Infantil | 7 Bourbon Street |
| 10 La Hora de los Pibes | 13 Buenas Tardes... | 9 El Teatro de A. S. Cruz | 7 El Show de Pete Pofamus | 9 Jacinta Pichimahuida |
| 10.30 Enciclopedia en TV | 14 El Oso Yogui | 11 Rin Tin Tin | 11 Jesse James | 11 Super Agente 86 |
| 11 Tridimensional | 9 Sus Mejores Películas | 17 Las Travesuras de P. Duke | 19 Teletatro de N. Castallar | 21 A mi me Pasan Todas |
| 13 Jardín | 11 Doctor Kildare | 9 Mujeres Siglo XX (2º P.) | 19 Mis Hombres y Yo | 21 Hong Kong |
| 11.30 Popeye Club | 14.30 Los Buraneros | 11 Mister Ed | 7 Nuestro Mundo | 9 Fútbol Visión |
| 12 Hombre de Acero | 2 Ciclo de Largometrajes | 13 La Novela Odol | 9 Nuevedinario | Argentina vs. Uruguay |
| 9 El Implacable Dawson | 11 La Vida de Todos | 17.30 Feminísima | 11 Los Beatles | 9 Cabelgata de los Grandes... |
| 13 El Show de la Alegría | 13 Cine de la Tarde | 7 Wendy y Yo | 13 Gomer | 11 Comienzo el Show |
| 13.30 Nuevedinario | 15.30 La Hora de la Mujer | 9 Historia que Pudo Ser Suya | 19.30 La Jungla Humana | 21.30 Séptima Noche |
| 13 Modart en la Tarde | 15.50 Orientación Rural | 11 Matt Dillon | 7 Líos de Sargentos | 22 Mucho, Poco y Todo |
| | | 13 Panorama Hogareño | 9 Alaska | 22 Ciclo de Largometrajes |
| | | 7 Gidget | 11 Bonanza | 11 "Citas venenosas" (not.) |
| | | 7 SurfSide Six | 13 Los Héroes de Hogan | 9 Su Comedia Favorita |
| | | | 20 Noticiero TV | 11 La Caldera del Diablo |
| | | | | 13 Libertad Lamarque |
| | | | | 23.30 Estadivisión |
| | | | | 11 Agente de Contraespionaje |
| | | | | 13 Yo Soy Espía |
| | | | | 23 Noticiero TV |
| | | | | 11 El Reportero Esso |
| | | | | 23.15 Sala de Concursos |
| | | | | 11 La Ciudad Desnuda |
| | | | | 23.30 Línea de Balalla |
| | | | | 2 Alaska |
| | | | | 13 Noticiero TV |
| | | | | 0.15 Cine Nocturno |
| | | | | 11 "El avaro" (not.) |
| | | | | 0.30 Viajando por el Mundo |
| | | | | Al Cierre |
| | | | | 7 Hasta Mañana |
| | | | | 11 Palabras de Vida |
| | | | | 13 Momento de Meditación |



SOS RENZO CASSAN *sentimental*

El mundo, tal es, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escribanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

P Linkabel, de Campana. — Le escribo, señor Cassan, esperando que usted me aconseje en un problema cuya solución es para mí de mucha importancia. Tengo 35 años y hace ocho conozco a un hombre que fue mi novio. Era por entonces agradable y parecía querermé. Luego se fue de nuestra ciudad y nuestras relaciones quedaron interrumpidas. Ahora ha regresado para instalarse nuevamente aquí y hemos

Respuesta: Yo le respondería que me parece realmente una insensatez que se case con un hombre que le confiesa tan crudamente que no la quiere y que lo único que busca solucionar su problema de hombre es sólo que no tiene quien lo cuide, le rocine y le lave y planche la ropa. Y sería más obligada a esta respuesta, considerando que tengo de tantos años de separación, es muy probable que usted ya no sienta por él el mismo cariño que pudo sentir en otro tiempo. No creo, por otra parte, que ese hombre vuelva a ser lo que fue mucho antes, desde el momento que ni siquiera se ha preocupado por fingir algún interés sentimental y plantea su posición de manera tan poco agradable. Con todo, los 35 años que pasan con su problema amoroso sin resolver. Por supuesto que siempre podría esperar el encuentro de un hombre más a tono con su sensibilidad, pero se nota en muchos pesajes de su carta que está desesperanzada en este respecto. En consecuencia, si el deseo de casarse es tan fuerte como para olvidar el clima poco romántico y su unión, hagalo. Si por el contrario, todavía alienta alguna ilusión de amor auténtico, resultaría una torpeza que se casara en esas condiciones.

ROMA, 1.º (ANSA). — Se encontraron en Roma, Samuel Z. Arkoff, vicepresidente ejecutivo de la American International Pictures, y Fulvio Lucisano, presidente de Italian International Film. En el curso de los coloquios se establecieron acuerdos para coproducciones. Se realizará próximamente "Los tres grandes deben morir", de un guión de Elio Tozzi y Bolzoni. La película, equívoco gastó notable. Su reparto será excepcional y se filmará en Londres, Creta, Angora, Roma y Teherán.

El rodaje se iniciará en abril del corriente año. Durará cerca de cuatro meses.

MOSCU, 1º (ANSA). — "Por un arte cinematográfico humano, por la paz y la amistad de los pueblos". Este será el espíritu del V Festival Internacional de Moscú, que se desarrollará del 5 al 20 de julio en la capital soviética.

Cada país podrá presentar una sola película y un solo cortometraje. El comité organizador se reserva el derecho de elección de las películas que participarán en la muestra. Ninguna peli-

cula que ya haya sido proyectada en otro Festival Internacional será admitida en la manifestación moscovita. El número de filmes participantes no podrá ser superior a los 24.

MEXICO, 1º (ANSA). — La estrella Kitty de Hoyos ha sido solicitada por Servando González para figurar en su próxima película, que llevará el título de "Balsura de guerra". Actuará junto al actor norteamericano George Maharis. Ac-

denota negación. 34) Artículo demostrativo. 36) Nombre que da a su dios los mahometanos. 38) Ninguna cosa. 39) Apócope de santo. 41) Donan, otorgan. 42) Voz que se usa repetida para arrullar a los niños. 43) Isla de grupo de las Bahamas. 44) Demente, loco. 45) Dios de las artes en la mitología latina.

1) Elegido, escogido. 2) Dueña, señora (plural). 3) Acaudalados, adinerados. 4) Piedra consagrada, sagrada. 5) Artillo, pieza de hierro del altar. 6) Artilla, imprenta en resina que sirve para imprimir. 7) A las espaldas. 8) Dios (plural). 9) Acción de tener algo. 10) Desahogado, desembarazado. 11) Admirar, asombrar. 12) Maltratado, deteriorado. 13) Ciudad de Alemania a orilla del Danubio. 14) En ese lugar. 15) Imbar. 16) Masa de harina y agua, cocida al horno. 33) Manantial, fuente. 34) Repugnancia, repulsa. 35) Repugnancia. 37) Dios del hogar. 40) Nombre de una raíz indiana.

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | C | A | R | A | B | A | | | | | | | |
| | D | O | N | | R | A | N | A | | | | | |
| | L | O | M | A | | O | S | A | D | O | | | |
| M | A | T | E | | I | | A | M | E | N | O | | |
| A | M | E | N | A | Z | A | R | | L | A | S | | |
| R | A | S | | L | A | B | I | O | | | T | | |
| I | | | M | O | R | A | C | | | M | A | | |
| N | O | N | | C | A | C | E | R | O | L | A | | |
| A | R | A | R | A | | O | | | O | T | O | S | |
| A | V | - | I | D | O | | E | T | O | N | | | |
| | E | C | O | S | | | P | A | R | | | | |
| | A | S | C | L | A | R | | | | | | | |

(SOLUCION ANTERIOR)

tualmente se están redondeando los planes para la producción de este filme, que se hará en coproducción, dado el interés que existe entre productores norteamericanos y mexicanos para la realización de películas con artistas de otros países.

La filmación de "Basura de guerra", cuyo argumento es de Servando González, comenzará a fines de febrero. Kity de Hoyos se ha interesado en la oferta y tiene tiempo libre para aceptar el papel, ya que acaba de rechazar su participación en "El as de los ases", por no haber llegado a un acuerdo económico con los productores.

PARIS, 1º (ANSA). — Un suceso clamoroso en el mundo de la canción moderna. Anteine, el popular "melé-nudo", se cortó doce centímetros de su abundante cabellera. Se impuso este sacrificio para demostrar la propia voluntad de romper la imagen, poco simpática conocida por sus admiradores el año pasado. "Se ha querido hacer de mí un ídolo como tantos otros —ha declarado—. Pero ahora quiero ser simplemente yo mismo".

ROMA, 1.º (ANSA). — Caterina Caselli, la popular cantante italiana, es la principal intérprete del film "Yo no protesto, yo amo". Se trata de una comedia musical, con ambiente en Positano, en la Campania, donde se cantan varias canciones famosas, en italiano y en inglés. En el filme actúa el conjunto "Los amigos", formado por Ivo Callegari (danza), Mario Montagnani (bajo), Alete Corbelli (guitarra); Perros Laghi (batería). En la "Yo no protesto, yo amo" la Caselli compuso dos canciones en colaboración con Ivo Callegari.

ROMA, 1º (ANSA). — El productor Elliot Kastner, de la Gina Productions, contrató para la realización de la música del filme "Bobo" al maestro Francis Lai, creador de la columna sonora de "Un hombre y una mujer". La música de "Bobo" estará compuesta por dos temas principales. Uno reservado al protagonista masculino, Peter Seller, y otro a la protagonista femenina, Britt Ekland.

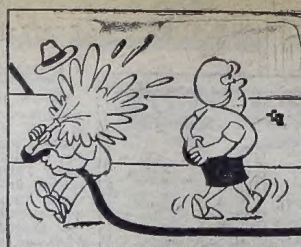
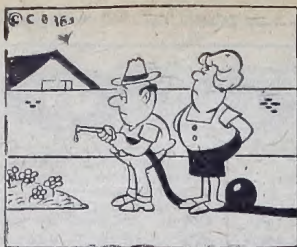
ROMA, 1º (ANSA). — Al finalizar la "tournee" europea actualmente en curso, Duke Ellington y su gran orquesta efectuarán una nueva estada en Milán. Darán también conciertos de "jazz" en Roma, Bolonia y Prato. La exhibición en Milán se realizará en el Teatro Lírico. Luego de su etapa en Italia, Ellington volverá a partir a Estados Unidos.

NUEVA YORK, 1º
(ANSA). — Según un informe de la Twentieth Century Fund, los norteamericanos no han gastado en espectáculos teatrales durante 1965 mucho más de lo que gastaron en 1946. Así lo afirma Frank Jotterand, jefe de la asociación.

PARIS, 1º (ANSA). — Para el nuevo espectáculo del Teatro Madeleine se ha contratado a un director como Pierre Dux, y un escenógrafo como Wakhevitch como Marie Daems, Jacques Duby y Jacques Du-filho. La comedia se titula "Decibel". Pertenece a un desconocido que se hace llamar Juan Ben. La obra trata de un "Rudeville", un tanto pícaro, aunque no usa recursos gruesos. El autor da la impresión de conocer bien a fondo los "pasatiempos especiales" que suelen tener presidentes, directores y gerentes generales de grandes empresas. La comedia central: una huera excepcional y sus consecuencias. La obra tiene gran éxito de público.

ORLANDO MEDINA PASO A HURACAN

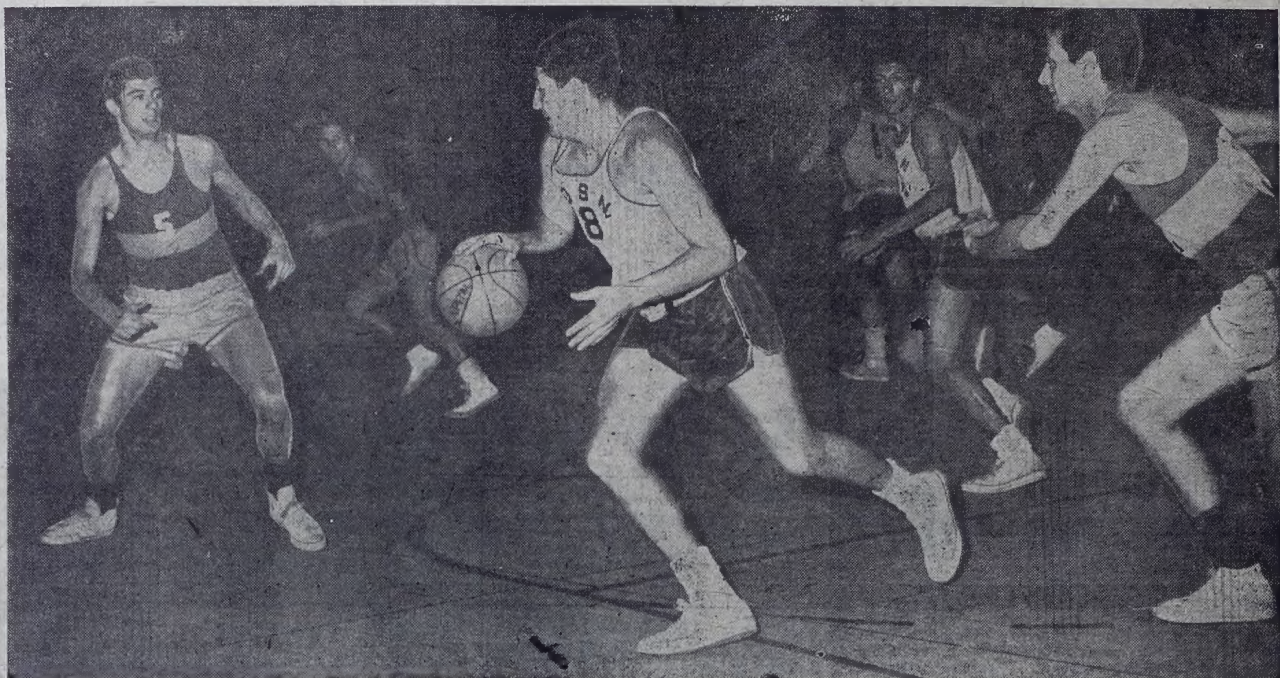
El delantero uruguayo Orlando Medina, de Colón, fue transferido a préstamo por un año al Club Huracán, por un millón. La entidad del Parque de los Patricios tiene la opción para la adquisición definitiva del referido jugador. Con esta compra, los directivos del "Globito" confían en robustecer significativamente a su equipo.



EL TIEMPO

Máxima: 28°7 a la 0.20.
Mínima: 22° a las 9.10. El pronóstico para hoy: Nublado y húmedo, luego aclarando parcialmente; vientos leves a moderados del Este-Sudeste. Probable máxima: 28°. Para mañana: Algo nublado, con temperatura inf. a la normal.

Mariani corta un mal pase de Delguy a Rende, e inicia un rápido contraataque. El mismo Delguy sale a hacerle frente, en tanto que Díaz vuelve súbitamente a cubrir su zona. Rende, Flores y Festa corren para tomar posiciones. Obras jugó mejor y estuvo en ganancia casi todo el partido.



UN GRAN TRIUNFO DE OBRAS

Se cumplió anoche la penúltima jornada del Torneo Metropolitano, con la disputa de dos encuentros. En el inicial se enfrentaron Obras Sanitarias y Boca Juniors. En tanto que el de fondo estuvo a cargo de los dos conjuntos con mayores posibilidades al título en disputa, River y Circulo Uruguayo. Tal cual vino sucediendo desde la iniciación de la competencia, fue muy poco el público que se dio cita en el Ateneo, para alentar a sus equipos favoritos. Muestra inequívoca de lo saturado de la plaza, luego de un mes de actividad casi sin interrupciones.

OBRAS 80

Durante el primer tiempo fue Obras el que mejor hizo las cosas. Fundamentó su andar en una acertada marcación zonal, que acarrió a Boca serios trastornos, porque sus hombres necesitaron varios minutos para encontrar alguna brecha para llegar al arco. Mientras Boca no daba en la teca, Obras en base al trabajo de Flores, Tagliani y Sander vulneró con bastante insistencia la defensa de zona bastante endeble de su oponente.

BOCA 67

En el complemento, Mariani, que había cumplido floja actuación, levantó en medida suma. Y Obras, llevado de la mano de su mejor jugador, prontamente sacó algunas ventajas. Con estas manejó inteligentemente el partido, ya que a pesar de no ser amplias las diferencias a su favor, dio la impresión que su triunfo final no corría peligro. Cuando transcurrieran cinco minutos ganaba 30 a 45.

La salida de Poskus por cinco personales a los minutos 30, resintió más aún el poderío boquense. Ya que se presentaron problemas graves de marcación. Cosa ésta que aprovechó M. Sander para hacer pesar su altura.

Lo mejor del partido fueron los cinco minutos finales. Hasta ese entonces Obras ganaba 61 a 55. Pero a partir de allí cumplió su mejor actuación y en forma lucida llegó al aro boquense para culminar en dobles, jugadas de preciosa concepción. La gente de Boca se mostró impotente para detener el avasallante trabajo rival, donde Mariani alcanzó gran dimensión. Cuando restaba un minuto M. Sander salió lesionado.

Arbitraron Francisco Seibane y Elpidio Salomón. Los equipos se alinearon así:

Obras: Pierdominici 0, Tagliani 8 (x), Flores 13, Mariani 14, Vidal 8, Sander 22 (lesionado) Festa 10 (x) y Luchetti 4. Total 80. D.T.: Tomás Bello.

Boca: Delguy 13, Díaz 8 (x), Atila 7, Tito 0, Borda 23 (x), Maina 6, Poskus 6 (x), Casarín 1 y Rende 0 (x). Total 67. D.T.: Abelardo Dasso.

RIVER - CIRCULO

Un acontecimiento desusado demoró la iniciación del cotejo. Al señor Colmegna, uno de los jueces, se le rompió el pantalón. El cambio del mismo llevó cinco minutos, luego de los cuales dio comienzo el match River, sin cumplir descolante actuación, hizo pasar la fuerza de sus largos y se situó prontamente en ganancia.

El resultado final fue el siguiente:

RIVER

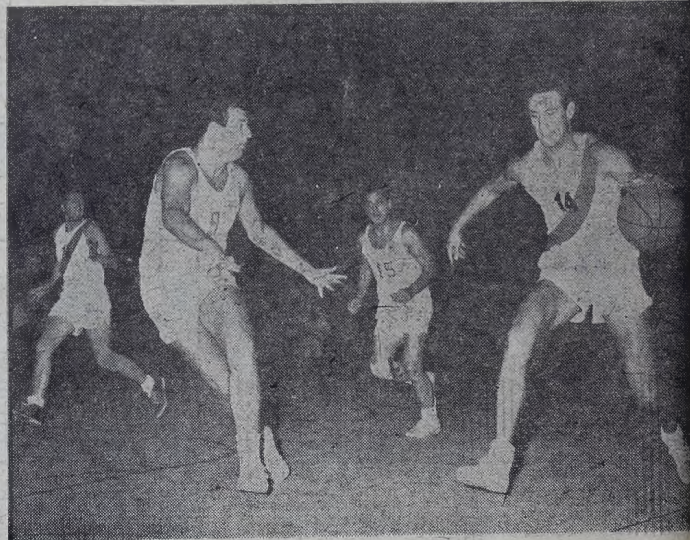
C. URQUIZA

79

71



Dentro de la cancha había una arenilla que molestaba el accionar de los jugadores. Ante el peligro que la misma constituía, los jueces decidieron que había que eliminarla. Por ese motivo un señor tomó un escobillón y "tiro a un costado".



Tomás Sander se va con la pelota. Gaggero, su marcador, sale presuroso a enfrentarlo, pero sin suerte; el hombre de River continúa su carrera hacia el arco. Granelli y Freigeira, expectantes, siguen la acción sin llegar a intervenir.